انه ليتوجب علينا في هذا اليوم

الخالد لدى الشعب العراقي ان نتقدم

بلحر التحيات القلبية وأن نحثقل

سعداء يهذا النصر للجند الذي

تستلهم مته كيفية القتال والوصول

ويطبيعة الحال لا يمكن للشعب

الحصول على مثل هذه المنجزات

العظيمة دون توجيه من حرب ثوري

وآليادة مخلضة ثابتة ملتزمة تتسم

بتنشط ووضوح الرؤية وفي

الجليقة فان شعب العراق محظوظ

للغاية ف حياته اليومية لوجود

الى الحرية والرفاء والسعادة .

ATH - THAWRA, Tuesday, July, 31, 1990, No. 7364

٥٧ قلساً

وزراء خارجية الدول الإسلامية يناقشون مخاطر الهجرة اليهويية

القاهرة - ٣٠٠ ـ واع : قال الدكتور

عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء

وزير الخارجية المصري ان مؤتمر

وزراء خارجية ، الدول الاسلامية ،

الذي يبدأ اعمله غدا في القاهرة

سيناقش عدة قضايا معاصرة وفي

مقنعتها الهجرة اليهودية

واعرب الدكتور عبدالجيد في

تصريح لصحيفة مايو القاهرية عن

امله في ان يسهم المؤتمر في دعم

وتعزيز العلاقات بين الدول

الإسلامية وذلك من خلال الموضوعات

المدرجة على جدول الاعمال وفي شتى



غادر بَعْدُاد عَلَيْ امس حاللة الملك حسين بن طائل عامل المبلكة الرونية الهاشمية في ختام زيارة رسمية للعراق استغراب يوما واحدا :

وكان السيد الرئيس القائد صدام صين أد زار اخاه جلالة الملك حسين ل مُقر اقامله .. ثم صحبه في موكب رسمى ال الملاز حيث جرت مراسيم التوريع الرسعية لحلالته . واذى وضول المبيد الرئيس لقائد وضيقه ال صالة الشرف

الكيرى في الطار منص السنة الرئيس القائد ضيفه لتمناقحة كيل مودعيه من السادة اعضاء مجلس عُيادة التورة والوزراء والسفير واركان المطارة الإربنية في بغداد ارتقى بعدها السيد الرئيس القائد

وفييقه منمنة التجلة حيث عرف

وعند سلم الطائرة عانق حلالة المك حسين كيثر مودعيه وهم السيد عرة ايراهيم ثائب رئيس مجلس أيفة الثورة والسادة اعضاء مجلس أيادة الثورة .. طه ياسين رمضان الناتي الاول لرئيس الوزراء ، وطه

البيريا على

حافة مذبحة اهلية

ليبيريا - ٣٠ - رويتر : تلوح ق

الإفق بين ساعة واحرى ندر مواجهة

تهائية في الحرب الإهلية الليبيرية

اللِّي يَحْشَى إِنْ تَتَحُولُ اللَّهُ مُنْفِحَةً فِي

الوقت الذي تحاول أيه قوتان

متنافستان للمتمردين شق طريقها

غير المعارك الى قصر البرئيس

فقد شنت احدى جماعتي المتمرنين التي يتزعمها تشارلز تيلور

المنظمان الوطنيان العبراقي

فتشنا بعدها حرس

ه الاربني ،

القليبي يجتمع مع وزير الخارجية المصرى

مباحثات بشأن القمة المقبلة ونقل مقر الجامعة العربية

القاهرة أ. ٣٠ ـ رويتر : لجرى الامين العام للجامعة العربية المبيد الشاذلي

الكيبى محدثات اليوم مع وزير الخارجية المصرى السيد عصمة عبدالجيد بشان

وقالت مصادر في وزارة الخارجية أن عبدالمجيد اقترح عقد لجتماع للخبراء قبل

وقال القليبي عاب الاجتماع انه ناقش أيضًا خطة نقل عار الجامعة الى

القبة العربية التي ستعك في القاهرة في تشرين الثاني القبل

اجتماع وزراء الخارجية لضمان الاعداد الجيد للقمة

صدام حسن رئيس اللجنة الاولمية الوطنية العراقية وقمى صدام حسين وعلى وحمزة عدنان خيرالله .

محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية ، وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، وسعدون حمادي ناثب رئيس الوزراء ونجلا السيد ألرئيس القائد عدي

العواميم العربية -٣٠-واع : واصلت الصحافة العربية اليوم استنكارها لقرار الكونقرس الاميركي فرض عقوبات اقتصادية على العراق . .

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من مجلس العموم

الافريقي نشعب ازانيا (جنوب افريقيا) لمناسبة النكرى الثانية

والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تمورُ العظيمة .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة الرئيس

للورة تموز .

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية .. بغداد

ان مجلس العموم الأفريقي لشعب

ازانيا ، چئوب افريقيا ، بقيادة

الرقيق زفاتيا موتوينك رثيس المجلس

واللجنة المركزية وكافة اعضاء

مجلس العموم وجماهير ازانيا

للسحوقة المناضلة يحيون سيادة

الرئيس صدام حسين لهذه المناسبة

العظيمة بالذكرى الثانية والعشرين

ونببت المنطف بالصالات العدوانية التي يتعرض لها العراق على فترات متتقية بقمد تشويه صورته املم الرأي العلم العللي واكنت أن وراء هذا للوقف الاميركي التنسيق بين الكيان الصهيوني واللوبى اليهودي الذي يستخدم سلاح الثال والتفوذ لفرض

ققى عمان وصفت صحيقة صوت الشعب الاردنية العراق باته دولة عربية عظيمة بصبرها وتقدمها العلمي والعمنكري .

وقالت في تعليق لها اليوم ان اميركا تلعب لعبة قدرة من اجل ان تضعف العراق البطل عراق الصعود مشيرة الى ان الإجراءات الاميركية ضد العراق غرضها تدمع العراق الذي اصبح امل كل الإمة العربية ق حريها شد الصهايتة .

وخلصت الصحيقة الى اللول .. تقف جميعتا مع العراق وتدعو الله العلى القدير ان يشد عزيمته ويأخذ بيده لما فيه خير الامة العربية . وفي تعليق حول الموضوع نفسه تساطت صحيفة صوت الشعب

وقالت مصادر الشرطة ان جهاز

تفجير القنبلة مشابه للجهزة

السنخيمة في خمسة حوايث سابقة

موسكو _-7_ الـوكالات : قرر

الاتحاد السوفيتي والبائيا اعادة

علاقاتهما الدبلوماسية المقطوعة منذ

تحو ٣٠ علما واعادة فتح سفارتيهما

ن عاصمتي البلدين حسب مأثكرت

وكالة تاس السوفيتية اليوم الاثنين

نقلا عن بيان رسمي سوفيتي الباني

واضافت الوكنلة الرسبية

السوفيتية ان الإتفاق بشان اعلاة

مشترك صدر في تيرانا

قاتلة .. للذا اقامت الولايات المتحدة العراق اعلن اكثر من مرة ان اسلحته هذه هي مجرد أسلحة دفاعية .

وكما تعلم الولايات المتحدة هي اسلحة هجومية يهدف الصهابتة من وراء امتلاكها الى تكريس احتلالهم للارض العربية للحظة وبقائهم بلا متازع على المنطقة من أجل القفز الى

احتلال اراض عربية جديدة . واشادت صحيفة النستور الاربنية بدور العراق على السلحة

الصحافة العربية تواصل شجبها لقرار الكونغرس الاميركي

الننيا ولم تقعدها حين اعلن العراق امتلاكه لسلاح الردع العربي رغم ان

بمبيادة الرئيس صدام حسين ورفاقة

ان نجاح هذه الثورة فلق كل

التوقعات لذا فان اعداء الشعب

يعمدون دائما الى اختلاق اتهامات

باطلة في محاولة لتشويه هذا الحدث

الجليل ولإبعاد الشعب عن الاحتفال

ان ناميييا اليوم حرة مستقلة وقد

تم تحقيق هذا الانجاز الرائع من

خلال مساعدة ومحلكاة هذا الحدث

التاريخي كما ان جنوب افريقيا

تقترب على عجل من ساعة تحقيق

استقلالها الناجز مدركة ان على الرغم

بهذه المناسنة .

واضافت ان الاسلحة الصهيونية

مواقع عدوانية جبيدة تستهدف

العربية وبمواقفه القومية . وقالت في تعليق لها اليوم ان العراق دأب منذ فترة ليست بالقصيرة على تحريك الصعت العربي وايقاظه من سياته ابتداء من الدفاع

عن العروبة املم اي اعتداء الى قمة يغداد والاعن القومي العربي . واغبافت وفي الامس القريب اثار العراق موضوع الثروة النقطية العربية وضياعها في غياهب الجيب الإميركي مما ادى ائى رفع سعر يرميل النفط الى واحد وعشرين دولارا . واشارت صحيفة النستور الى انه ق الوقت الذي كانت فيه وكالات

انجاز وطنى وحضاري كبير

يوم امس ، كان شعبنا العظيم على موعد مع الذكرى الثانية والعشرين لانتفاضة الثلاثين من تمور المباركة وانجاز حضاري وديمقراطي جبيد حققته الثورة العظيمة يقيلاة ابن الشعب وقائدة الرَّمَّزُ صَدَاعَ حَصَيْنٌ .. هَذَا الْأَنْجَارُ الْتَأْرِيْحُيُّ تمثل باعلان النص الكامل لشروع يستور العراق الجديد الذي تمت مناقشة وإقرار فصوله وابوايه في عند من الاجتماعات الشتركة لمجلس فيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، وفي عدة اجتماعات لمجلس الوزراء ، وفي دورة استثنائية للمجلس الوطني ، وفي المجلس التشريعي لنطقة كردستان ، ومن قبل جميع قيادات المنظمات الشعبية والمهنية والجمعيات العلمنة

واذا كانت الديمقراطية هي احد المياديء الاساسية التي أمن بها حرب البعث العربى الاشتراكي وناضل في سبيلها طوال اكثر من اربعين سنة ومارّال .. فان مشروع دستور جمهورية العراق يمثل تعبيراً مضافاً عن مبدئية الحزب وحيويته وقدرته الفائقة على التحدد والتفاعل مع الحياة وقيادتها على طريق اهدافها الستراتيجية ، والمشروع قيل ذلك كله يؤذن بيدء مرحلة جديدة ومتقدمة في المبارسة الديمقراطية ، مرحلة لاتتقصيل عن مسار النهج الديمقراطي الذي اختطته ثورة ١٧ _ ٣٠ تمور العظيمة منذ انبثاقها ، بل

تتواصل معه وتطوره . وفي الحديث عن مشروع الدستور الجديد لابد من توكيد حقيقة جوهرية مهمة وهي ان المسالة الديمقراطية وتوسيع قاعدتها التمثيلية طلت تجتل موقعا متميرا في اهتمامات الرئيس القائد صدام حسين وارتباطه الصميمي بالشعب .. بل لقد ظل القائد دائما هو المبادر وهو الرائد في الاستجابة لاماني الجماهم وتطلعاتها واستشراف مستقبلها وتحقيق كل ما عن شانه زيادة سعادتها وازدهارها ، وضمن هذا السياق قان الرئيس القائد صدام حسين قد طرح لاول مرة السماح بتشكيل احراب جديدة من احراب الجبهة الوطنية لاول مرة عام ١٩٧٩ على طريق المورسة الديمقراطية وتعميقها ، وقد جدد طرح الموضوع قبل انتهاء الحرب باكثر من سنتين . اجل ، لقد كَان القائد صدام حسين ، وكما ورد في مقدمة دستور جمهورية العراق (ضمير الشعب في التحسس السيق لما هو مفيد للشعب ويعبر عن تطلعه فجاء هذا الدستور وماتضينة من نصوص جديدة يما في ذلك انتخاب رئيس للبلاد

بالاقتراع السرى المباشر ولاول مرة في تاريخ العراق القديم والحديث ، وتسليم مسؤوليات مجلس قيادة الثورة والإمانة العظيمة التي حملتها هذه المؤسسة القيادية المجاهدة خلال اثنتين وعشرين سنة الى مؤسسات جديدة حددها الدستور ومنح الفرصة لتشكيل احزاب جديدة ، جاء كل هذا ليؤكد قدرة حزب البعث وابن الشعب صدام حسين في التفاعل مع الحياة وقعدتها قعادة تلجحة) واذا كان طبيعيا أن تعمد قيادة الحزب والثورة ألى أعادة النظر في الدستور السابق وتضع مشروع دستور جديد للبلاد

وتغير ملينيفي تغييره من القوانين والتشريعات يرغم (أن شعبنا لم يطالب بصيغ للحكم بخلاف ما اعتاد عليه في مسيرة تعوز تحت اي عنوان أو صيغة من صيغ الالحاح واللجلجة كما حصل ويحصل في تجارب اخرى) .. فإن من نافل القول هنا التاكيد بان مشروع الدستور الجديد يتسجم مع الرحلة الراهنة من التطور الحاصل في مسيرة الثورة وما أحرزته من تقدم وتطور واستقرار في شتى المياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ويستجيب المتضياتها ومستارمات مواصلة مسرتها الظافرة لتحقيق اهدافها الستراتيجية في الوحدة والحرية والاشتراكية

ومن يمن الطليع ان يتزامن اعلان الدستور مع احتفالات تبعينا بالذكرى الثانية والعشرين لانتفاضة الثلاثين من تعور

هجوما امس الاحد على وحدلت من جيش دو. والمنتشرة حول محطة الاذاعة الحكومية في ضلحية

بلينسفيل التي تقع في شمال شرقي العاصمة متروقيا · وشقت جماعة اخرى يتزعمها بُرنس جونسون طريقها الى وسط للدينة للقضاء على جيوب المقاومة

للقوات الحكومية تمهيدا لشن هجوم عِلْ معقل دو . . .

واضافت. أن .حكومة الرئيس

الهراوي بدأت اليوم الاتصال

هذا الكبر

اضطر وزير الخارجية الاميركي

جيمس بيكر اليوم الاثنين ال

ملازمة القراش معظم النهار يعد

اصابتة يقحمى وتخلف عن

مغبور معادثات التصادية مع

الدول الاسيوية المطلة على

وقلت التحدثة يأسم وزارة

المفارجية مارغريت توتوايلر ان

بیکر یتوقع تحسنا فی صحته

يسمح له بالسفر الى اركوتسك في

الاتحاد السوانيتي غدا الثلاثاء

لاجبراء محانشات مع وزيبر

الضارجية السوايتي ابوارد

وقالت توتوايلر ، يستريح

بيكر اليوم بعد اصابته بحمى

بعد استيقاظه صباح اليوم ، .

الشؤون الخارجية التيوريلندي

مَلِكُ مُوزُ كُمَا تَغْيَبُ عَنْ مَعَلَّمُ

محادثات مجموعة الثعاون

الالتصادي لدول أسيا للطلة على

للحيط الهانى ، وتضم للجموعة

في عضويتها ١٢ دولة . .

والغي بيكر مقابلة مع وزير

الحبط الهادي

شيفارد تافرة .

سنفافورة ـ ۳۰ ـ رويتر :

البقية ص ١٥

بيروت ١٠٠٠ رويتر : بدات حكومة الرئيس الياس الهراوي التضييق

وفلات مصادر رسمية أن الحكومة بالديلوماسيين الاجانب والطلب بدأت يمنع وصول للحروقات من غاز وبنزين ومازوت الى مناطق سيطرة العماد عون عبر معابر تقصل بين مناطقه ومناطق خارج سيطرته .

مبادرة (١١ تموز ، طالب العماد بعثاية رقض لها .

عون بلجراء تعديلات عليها مما عد سوفيتي آلى تيراتا .

العلاقات البطوماسية جاء نتيجة وكانت حكومة الهراوي أد اعلنت محفثات سوفيتية البانية جرت في تهلية حزيران في صوفيا واستكملت يعد ذلك في ٢٨ تموز اثر وصول وقد

اعادة العلاقات السوفينية _ الإليانية

■ محاولة لاغتيال مسؤول عسكري في فتح في جنوبي لبنان

معادك شرسة بين امل وحزب الله

صيدا _ لبنان _ ٣٠ _ الوكالات : استمرت المعارك الشرسة بين حركة امل وحرب الله لليوم الخامس عشر على التوالي في جنوبي لبنان وشن الطرفان هجمات وهجمات وذكر مصدر في أجهزة الامن أن مضادة مكلفة في مناطق جبلية نحت تبادل النيران تركز قرب بلدتي وابل من نيران المدفعية

جرجوع وكفر ملكي .

اهراءات حصار ضد بير وت الثر تعة ■منع وصول المحروقات .. وتبليغ الدبلوماسيين بوقف الاتصال مع العماد عون

فرنسا رينيه الا ونقيره البريطاني ديفيد تيشم بهذا الخصوص . على المناطق التي يسيطر عليها العماد ميشيل عون في بيروت الشراقية .

> اليهم عدم الإتصال بالعماد عون وقد قابل المبيد سهيل شماس الامين العام لوزارة الخارجية سقير

وثيقة جديدة تفضح الاطماع الصهيونية التوسعية

هيكل سليمان على انتاض أولى التبلتين وثللث الحرمين ■ الاعلام الاميركي يسهم في ترويج وتكريس المزاعم الصهيونية

A Diamond Center of Eternal Splendor in the City of Eternal Sanctity JERUSALEM

عرض السيد يأسر عرفات رثيس يولة فلسطين في الاجتماع الطارىء الاخير لمجلس الجامعة العربية يوم ١٥ تموز ١٩٩٠ ، وثيقة جديدة تكشف مخططات العدو المنهيوني التوسعية ، وهي اقامة هيكل سطيمان مكان المسجد الاقصى ومسجد قبة الصحرة الشرقة .

والصورة الرفقة نشرتها مجلة شركة العل المبهيونية حيث حذفت اولى القبلتين وثالث الصرمين الشريقين . ويوم الاثنين ٢٠/٧/٢٠

عرض التلفاز الاميىركى (قناة سی .ان ، ان) تقریرا مصورا عن التتقيبات التي تجريها السلطات الصهيونية في القس ، في محاولة لاثبات مزاعمها حول الهيكل المنكور ، وذلك بحفر الاملكن المجاورة للمصجد الاقصى المبارك .

ان هذه الوثيقة التي تنفرد السيدة، بنشرها تحد جديد لشاعر العرب والسلمين، وبليل دامغ على الحلم الصهيوني التوسعي بقامة واسرائيل الكبرى ومن القرات الى النيل .

تلق في تل ابيب من موجة تفجير ات متوقعة ■ حملة صهيونية لمصادرة المنتوجات الزراعية للضفة الغربية وغزة

فلسطن المحتلة -٣٠ الوكالات : شددت الشرطة الصهيونية لجراءاتها في المناطق التي وصفتها بانها معرضة لانفجارات جديدة وسط مخاوف من حدوث موجة تفجيرات في تل ابيب وشواطئها عقب الانفجار الذي وقع امس الاول على شاطيء فكنظ بالضطافين

منطقة تل ابيب الكبرى .

واضافت ان المطالين يسعون لمعرفة الجهة التي كانت وراء هذه

وقالت المسادر انه سيتم تكليف المزيد من الضباط للقيام بدوريات في المناطق المزيحمة والتي ظلت حتى الإن بمعرل عن اللو الانتفاضة التي بدات منذ ۳۱ شهرا

من جهة ثانية وقع انفجار كبير اليوم في المركز التجاري في ضاحية

حماية لنفط العرب

 القاهرة نصار

من حق العراق ان يطالب بسعر مناسب لنفطه لكن ذلك ما كارُ ليتحقق الا اذا التزم باقي المنتجين بحصص الانتاج المقررة لهم من قبل منظمة الدول المصدرة للنفط ، الاويك ،

والذي يطلب به العراق لا يحقق مصلحة للعراق نقط بقدر ما يحقق مسلحة عامة لصبالح الجميم ولنقعة كل الدول المسرة للنقط ويدون ذلك سوف تخسى الدول العربية الاف الملايين من الدولارات لمسلح المستهلكين وهم من الدول الغنية ائتى تعرف كيف ترفع اسعار سلعها خاصة تلك التي تصدرها الى اسواق الدول العربية وتصدر معها التضخم الذي يضر بالدول العربية وثرواتها ومن المفروض ان يجد العراق التشجيع على مبادرته بالالتزام

بحصص الانتاج وسعره من اجل الحفاظ على اسعار مناسبة وهو مطلب عادل في مواجهة الاستغلال غير الشريف من قبل الدول الصناعية الكيرى مثل الولايات المتحدة الاميركية واوربا الغربية واليابان التي تستهك بشراهة النفط العربى بارخص الاسعار وبتراب الظوس وتصدر سلعها باسعار مرتفعة تستنزف مال العرب ومدخراتهم الى درجة ان يعض العرب المنتجين للنقط اصبحوا مدينين لهذه الدول بعد ان اصبحت حصيلتهم من دخولهم النفطية لا تسد كل حاجاتهم من السلع الضرورية التي عدة ما يستوردونها من هذه الدول الصناعية التي تستنزف كل تفط العرب

لهذا عندما يفضب العراق فهو لا يغضب من اجل نفسه بقدر ما يغضب للثروة العربية المبددة والضائعة لصالح الاغنياء من الاجانب المستغلين والذي يزيد من حدة هذه الازمة أن يجدوا من بيننا من يساعدهم على هذا الاستغلال وسيستمر الوضع هكذا طللا أن الدول الصناعية المستهلكة للنفط تعمل دائما وابدا على وضع اهل المنطقة في طروف غير مناسبة بما تخلقه لها من قلائل ومشاكل وتناقضات مفتعلة مما يستنزف الكثير من طاقاتها البشرية والمادية واحتياطيها من المال

لهذا عندما طالب العراق بالالتزام بحصص الانتاج المقررة من قبل الاوبك فانه كان يهدف بجانب تاكيد حقوق شعبه الى تحقيق مصالح الجميع من جهة اخرى .

واذا كان البعض عربا كانوا ام اجانب قد تصوروا المطلب العراقي وكانه بداية لما يتخيلونه من محاولة لان يغرض العراق زعامته السياسية على منطقة الخليج فان ذلك لا يعدو اكثر من تصورات مريضة تعشش داخل رؤوسهم لكثرة ما عانوا من سياسات منحرفة جعلتهم يخلطون ما بين الواقع والخيال المريض متأثرين بما زرع في رؤوسهم من افكار تستهدف خلق مزيد من التناقضات المفتعلة بين الدول العربية

ولا اعتقد ومعى كل الذين يعرفون القيادة العراقية ونضالها القومي وتلريخها المشرف الذي يعتز به كمدافع عن الحقوق العربية القومية اته من المكن ان تتخيل ان العراق يبتعد عن مبادئه القومية . ان العراق وطوال سنوات حربه الشرسة مع ايران التي استمرت

The second of th

هكذامن المكول

اجتماع جدة .. وحقوق العراق المشروعة

يبدأ في جدة اليوم اللقاء العراقي الكويتي لبحث وتصفية مايين

القطرين من تراكمات وقضايا معلقة تضمنتها المذكرة التي قيمها

العراق الى الجامعة العربية في الخامس عشر من تعور الحالي.

المذكرة هي جوهر هذا اللقاء ومضمونه الاسلس ، قان الاستجابة

لهذه الحقوق والاقرار بها وتفهمها عي بلا شك الارضية الصحيحة

والملائمة لاى حوار جدي يتضمنه لقاء جدة او اللقاءات العراقية

وادًا كان العراق هو القطر العربي السياق دوما في ايماته

بالباديء اللومية وبدفاعه عن امن الامة ومصالحها ، فانه حيثما

طرح مطلبه المشروعة والعادلة كان ينطلق من المبادىء ناضها

حرصا على مصالحه الوطنية وتقاليد العلاقات والعمل العربى:

أن المبادىء الاساسية للاخوة والعلاقات العربية الصحيحة

والقويمة هي ان يراعي الاخ مصالح اخيه ويحاظ له ثرواته

واراضيه ومصالحه .. ولذلك فان الاستجابة لحقوق العراق

الشروعة وازالة الحيف الذي اصابه وانهاء الضرر والعدوان الذي

لحق به وما زال هو الشرط الاساس لاتبنات صدق النيات

والاستعداد لتصحيح ما يتطلب التصحيح من قضايا بين العراق

واجتماع جدة الذي جاء استجابة لجهود مخلصة ونبيلة من ايل

السادة الملوك والرؤساء العرب هو بلا شك فرصة لتحقيق كل ذلك

وتقويم الخلل الحاصل من التجاور على حقوق العراق وهو في الوقت

ذاته مناسبة ينبغي استثمارها لتغويت الغرصة على اية محاولات او

مداخلات أجنبية لاستغلال الحللة وتوظيفها لمصلحة المخططات

أن العراق الذي قاتل يشرف ويسالة دفاعا عن الامة وكرامتها

وسيلتها ، ينبري اليوم لاستكمال مرحلة البناء الشامخ وادامة

عجلة النهوض والتنمية والرفاهية لشعبه وهو لذلك يعد ان ما

حدث من تراكمات تضمئتها مذكرته الى الجامعة العربية خروجا على

مبدىء الاخوة الحقيقية وتجاوزا للتضامن القومي حيث لحقت

بالتصاده ومصالحه اضرار بالغة تنبغى معالجتها بروح السؤولية

القومية المخلصة والنظرة الشمولية لمتطلبات الامن القومي

أن اجتماع جدة هو مناسبة يحرص العراق على أن يكون الطرف

الثانى فيها متاهما غطالبه ومستعدا للاستجابة لحقوقه ورفع ما

لحق به من غبن واضح وحينها فقط يمكن للامور ان تستقيم وان

تتوفر الاسس الموضوعية لعلاقات اخوية وطيدة وعميقة

الكومتية اللاحقة في مغداد .

المعادية شد الامة وامنها .

والمسالح الاساسية للامة العربية ..

واذا كانت مطالب الغراق وحقوقه المشروعة التي تضمنتها

رسمه طفل عمره ست ديارات

وهذه هي توسية الارجاء الش



الصمت المريف ا

عندما اعلن الرئيس عس القائد دسم حسن في الشاني من منيسان استاح الكيميلون إ سياق لقحذير الذي وجهد الى التنيان ط اي فعل عدواني شت

المفائق جوهرية عاداة يومها ، قتل السيد بوش : (ليس الوقت وقت الشديث عن استخدام الاسلحة الترسيارية والبليولوجية) ، واخصاف : (ان الاسلحة الكيمياوية لا شماعد على السلام في الشماق الإوسط) ، وقال أيضًا : (أن الاسلحة الكيميلوبة لا تدسائد الاهتمامات الامنية نلعراق) !! وعندما اعلن وزير العلوم الصهيوني قبل اليام قالائل ان (اسرائيل) لديها القدرة على استضدام الإسلمة الكيمياوية . كان (ن الفعل) الاميركى هادئا جدا ولطيفا جدا .. قلم يعقب الرئيس الامتركى بكلمة واعدة ولا

ەاسىرائىل،)! ومن الواضح تمادًا في غيوءً بيان وزارة الضارجية الميركية المقتضب وعامت السيد بوش المريب ، أن الوقت مناسب تماما للحديث عن الاسلحة الكينيارية والبادولوجية ، مادام المتحدث هو الكيان الصهيوني زليس العراق او اية دولة حربية اخرى ، ويبدو لنا ، في شيرة رد الفعل الاميركي النشيك والمشجع تماما على تصريح وزير العلوم الصهيرني ، أن الاسلحة الكيمياوية اصبعت تساعد على السلام في الشرق الاوسط، عادامت (اسراشیل) هي التي تملكها وهي أنتي

ذكاء ليستنتج ان الاساحة الكيمياوية تساعد الإهتناءات الامنية (لاسرائيل) .. ونكنا: لا تساعد الاهتمامات الاسنية

بالطبع ، لا نحتاج الى من يقول لنا لملأا تنخذ الإدارة الاميركية موقفين دستقشين تحاه الإسلحة الكينياوية، وللذا لم يعقب السيد جورج بوش على تصريح وزير الشارم المسهونى بانقعال وتشنج كما فعل في حالة التراق ... ولكننا نحتاج فعلا الى عن يجيبنا على هذا الدؤال ..

الصهيوني من مغبة الإتدام العبراق والامة السربية. اقيامت الولاييات المتحدة الاسركية الدنيا وال تقعدها سنى الان ونابت تكوة الرفوس الامهاكي رامندث الي سينه بقدر كبين دن انتفاشج

الا تكشف هذه الإزدواعية

و الموقف الاميركي عن خلل اختلاقی کبار فی سیاست الولايات المتحدة وعفاشيانا وقعمها .. ثم الا يستى 🔐 ن للصيف هذا الموقف الادبرات الجاد العرب بالله سازت

سوة فلسطينيات عن الشهداء من ذويهن بينما يرقرف علم فلسطيني

ورسمها الاطلق في ١١٥١ السيد المنافقينية المتلجود والراجع ويرا الصعة العربية وندر شيز



الماضى عن امتلاك المراق

ثارت ثائرته ، وكل الذي فعلته وزارة الخارجية الاميركية انها قالت في بيان كتابي دةتضب القد اطلعنا على هذه التتأرير وسنثير المسالة مع بحكونية

تهدد باستخدامها ؛

للعراق على هد تعيير السنيد يوش تقسه !

والانفعال والتجاهل المتعمد

ولا يحتاج المره أذ تعير

تنصری ؟! والاغاذا سكت بيث غذه

اطفال الانتفاضة .. رجال في مواجهة قوات الاحتلال ومثلهم الأعلى رماة الحجارة كيف يرى الطفل الفلسطيني الصماينة وكيف يرسمهم في منيلته ؟

وقالت الإخصائية النفسية كليرو عرفات التي تقوم بتحليل، رسوم الإطافي في الضفة الغربية وقطاع غزة المتكلين (يرسم الإطفيال عبادة المراجهة في المقدمة ثم يرسمون

المناجر والمباني والمدارس الخلفية) . وقد غيرت المعلناة من قيم اطفال الانتفاضة اذ يعشق هؤلاء الاطفال الان رماة الحجارة الملامين بدلا من نجوم السيما أو الرياضيين اشتهورین . وثعكس رسومهم صورة العالم

على انها مكان يطلق منه جنود صهاينة قساة القلوب النار على رماة وقدمت عرفات التي تعمل في مركز

دراسات الطغولة في القدس العربية رسوم الاطفال هذه في معرض يحمل اسم رؤية الإطفال للحرب والسلام . وقالت عرفات ان الاطفال يجدون صعوبة بالغة في تصور أن الجندي الصهيوني يعيش حياة اسرية علاية

يدور حولهم مثلهم في ذلك مثل اطفال

لبنان وجنوب افريقيا وكمبوديا .

النذي يقود قناعدة جوانجون

القسكرية الواقعة على بعد ٦٠٠ كم

٥ الرئيس الجديد يطفىء الشموع خلال مراسيم التنصيب

دغن الشريف في الاسكندرية

تنفيذا لوصيته وقد بدا الشريف

التلحين عام ١٩٣٢ ساغنية

بتسانيني بحبك ليهء التي غناها

محمد عبداللطك وقدم مثلت الإلحان

الاخرى والصور الغنائية الاذاعية .

المغنيات صباح وشادية ونجاة ومن

اوائل من لحتوا لعبدالحليم حافظ.

وخاصة عندما لحن نشيد والله اكبره

وحقق الشريف شهرة واسعة

وكان الشريف اول من قدم

وفاة ملحن نشيد الله اكبر

♦ القاهرة .. توفي أمس الاحد الموسيقي والملحن المصري محمود الشريف

البحث عن الاحجار الكريمة في صحراء مصر

• تقوم اكادسية البحث العلمي والتقنية المصرية حاليا بوضع الخطوات

اللازمة لبدء تثفيذ مشروع يتناول دراسة الاحجار الكريمة في الصحراء

الشرقية وسيناء بهدف الاعتماد على الثروات المعننية لأيجاد بديل

وصرح رئيس الاكليينية الدكتور ابو الفتوح عبداللطيف ان خطوات

العمل في هذا المشروع تتضمن اجراء دراسة أولية لمناطق وجود الاحجار

الكريمة خاصة الزمرد والفيروز والزبرجد ثع اصدار خرائط جيولوجية

تفصيلية لهذه المناطق وتقويم احتمالات وجود هذه الاحجار وامكانية

: "ستخراج والصقل والتسويق واعداد دراسة الجدوي الاقتصادية لها .

للمستورد منها وتصدير الفائض الى الخارج .

اثناء العدوان الثلاثي على مصر علم

وحصل محمود الشبريف قبل

اسلبيع على جائزة الدولة التقديرية

في الفنون من عصر وهو حائز ايضا

على وسام الاستحقاق من سورية

وجائزة الكوكب للعلوم والقنون من

وقد ارتبط محمود الشريف بخطية

مع ام كلثوم الا ان خطبتهما فسخت

بعد بضعة اشهر .

وقالت عرفات ان افعال الجنود الصهابئة تجعل الإطفال لايعترفون بهم كاناس او افراد عاديين وهذا هو بقناس والطموحات العاديسة ف الذي دفع الاطفال الى تصويرهم على الستقيل على الرغم من انهم يعيشون انهم غلاظ القلوب ويتضح ذلك في في جو من العنف . ظهور البنادق بصورة واضحة وعدم ومضت تقول تسبيت الانتفاضة ق طهور الملامح الشخصية في الرسوم . واضافت قولها يرى الاطقال ان خلق حالة من الإضطراب المستعيم الصهايئة ليسوا سوى الات للقتل تعذرت خلالها معارسة الانشطة

ومضت يتقول عنيما نسأل الاطفال عما الاحتماعية الطبيعية أو اللهو يقعله الجنود الصهاينة عندما وقال اياد السارج وهو اخصائي في يعودون الى بيوتهم يقولون انهم الطب النفسي يعمل في قطاع غزة المحتل حيث تقجرت الانتفاضة ق يبداون في تنظيف بنادقهم لايتصور الاطفال ارتباط الجنود يعلاقات كانون الاول علم ١٩٨٧ ان الكوابيس والتبول اللاارادي والخوف اصبحت وعلى الرغم من مظاهر العنف التي من الإعراض الشائعة بين الاطفال في تزخر بها رسوم الاطفال الفلسطينيين المراحل السنية المبكرة فاسهم يبدون مقاومة للصراع الذى

عشية تولي رئيس بيرو مهامه 🗻

مصرع ۲۶ شخصاً في احداث عنف

فورجيهوري يعزل قائحين عسكربين

ليما _ ٣٠ _ الوكالات : علم من مصدر عسكري امس الاحد ان بيرو شهدت

احداث عنف في يوم تولي رئيس بيرو الجديد البرتو فوجيموري مهامه

الرئاسية امس الاول السبت ادت الى مصرع ٢٤ شخصا بينهم ١٠ من

أعضاء المجموعات المسلحة الماوية التابعة لمنظمة الدرب المضء واريعة

فقد افاد الميجور انريك هيريرا الى الشمال الشرقي من العاصمة ان

وقال ان دراسة اجريت في اعقاب تفجر الانتفاضة اوضحت أن ٢٨ في المثة من اطفال غزة يعانون من

مئة من رجال العصابات نصبوا كمينا

لقاقلة من الجيش كانت تجتاز نهر

وقلت عرفات أن الاطفال كانوا يصرخون ويحتمون بالاكبر منهم سنا عندما كاثوا يسمعون طلقات الاسلحة ل بداية الانتفاضة

وكان الاباء يحاولون عدم السفاح لابنائهم بالخروج الى الشوارع في ومضت تقول اما الان فان الاطفال فجر الانتفاضة الا أن تعاظم أنشطة يلهون وهم يسمعون طلقات البنادق الانتفاقية اجتثب الاطلال ال غير مبقين بها وقد يرهف طفل السمع الشوارع لمواجهة السلطات متسائلا عما اذا كانت أتنابل الغاز المسيل للدموع ستنطلق بعد ذلك . واشارت مراسة عن الاطفال الظسطينين تنشر نتائجها قريبا الى انهم يحظون بقدر كبير من الاعتداد

وقال السارج لرويتر منذ ذلك الوقت بدات سلطة الإباء تتضاعل وقد تأثرت ايضًا سلطة المعلمين ق

مستويات مرتفعة من القلق وقتل انه

يعد سنة اشهر انخفضت هذه النسبة

THE 18 15 11

واضاف قوله قبل الانتفاضة كان الإباء يمثلون القدوة وكانت المثل العليا للاطفال تتعثل ف نجوم السيما اما الان فاتهم يعشقون رماة الحجارة اللثمين ومضى يقول يصف الاطفال الذين لم يتعودوا على الخروج من منازلهم دون الحصول على اذن من ابلئهم الوالدين الان بالجين الا أن اشتراك الاطفال في الكفاح المسلح يكلفهم ارواحهم (بعض الاحيان واعترفت لحدى الجماعات في الكيان المبهيوني ان قوات الاحتلال قتلت

١٥٧ طفلا خلال الانتقاضة . ويرى الاطفال الفلسطينيون أن الجنود والدنيين الصهابتة وجهان لعطلة واحدة .

هوالابلميا التي ربت عليهم باطلاق القذائف الصاروخية واوضيح ان اربعة من افراد جيش بيرو اصيبوا ايضا بجروح خلال

وفي اليوم نفسه اغتيل مسؤولان محليان في مقاطعة هواشو على بعد ١٣٠ كم شمال العاضعة على يد

مجموعة مؤلفة من ١٢ رجلا من منظمة الدرب المضء كما اغتيل زعيم حدى القري ومسؤول محل الشرطة التي اضافت أن المتعربين اشعلوا الثار في عبنى رسمي .

واضاف للصدر تقسه ان ضابطا مساعدا للشرطة البدروفية يدعى كريستويال ماشا قتل في بيلكومايو مقاطعة جونين على بعد ٢٥٠ كم شرقی لیما علی ید عناصر یعتقد انهم ينتمون الى منظمة الدرب المضيء .

واقلات السلطات انه لم يحدث أي عمل ارهائي في العاصمة نفسها حيثُ انتشرت قوة كبيرة من رجال الامن خلال الاحتفالات بتنصيب

غوجيموري . وفي تطور اخر عزل البرتو فوجيموري رئيس بيرو الجديد قائدي الاسطول البحري والسلاح الجوي في بلاده ،

باختصار

رَقْلِيْةَ دولية على الاستفتاء

إن الصحراء المغربية أر واشبتان في ٦- ١ ش ١ : مسرح

علس يباللو السنشار الخاص

لخاليم بيريز دي كويلار الامن العام

للامم المتحدة أن قريقًا مؤلفًا من

اربعة وثلاثين عضوا من الامم

المتحدة توجه الى المغرب للنظيم

عملية الاستفتاء في الليم الصحراء

كما نظت اذاعة منوت اميركا

صياح اليوم عن ديللو قوله ان الامم

المتحدة تعتزم ارسال توة دولية

لحفظ السلام تتولى الإشراف على

وكنائث المغرب وجبهة

اليوليساريو قد وافقتا مئذ عامين على

اجِراء استقتاء في المنطقة لاتهاء

الخلاف القائم بينهما منذ عام

مباحثات اقتصادية

مصربة سوفيتية

القاهرة ٢٠٠ واع: تبدأ في

القاهرة اواثل ايلول المقبل مبلحثات

وتتركز الملحثات على مدى اسبوم

حول متابعة تنفيذ بروتوكول التعاون

الاقتصادي والتجاري الموقع بين

البلدين في شهر كانون الثاني الماضي

والذي يقدر حجمه ينحو ٧٠ مليون

جنيه استرليني افعاقة الى بحث

الوقف بالنسنة للتعاقدات على

الحصص المدرجة فسن فظمة

مندرات البروتوكول ولزالة العقبات

التي تعوق عملية التثفيذ الكامل

وأضاف قوله بدأت بعض

المبارف الاجتبية تققد الثقة بنا

وطلبت بقروضها على الرغم من أن

جميع مصارفنا تقوم الان بسداد

جميع القروض و لاتوجد هللة واحدة

مصرية سوفيتية اقتصابية

عملية الاستفتاء في هذه المنطقة

المغربية .

• قلت وكلة الانياء الرومانية رومبـرس ان شخصين لقيـا مصرعهما واصيب ٧٠ اخرون الاحد الماض عندما انهارت اسوار جسر في بلدة تيرجو موريس شمالي رومانيا .

 اكد ايكا كاثيرانا وزير الدولة الفتندي حيد بانده وقال ان انضعامها الى عضوية المجموعة الاوربية غير معكن من التلحية

• اعلنت سلطات ولاية برنامبوك شمال شرقی البرازیل امس ان ۱۹ شخمنا قتلوا وشرد الالاف يسبب العامطة ائتى غبربت غجر الاحد المُلقى مدينة رسيف وضواهيها . • بدات في القاهرة امس المبلحثات المسكرية يين مصر ومال وتناولت الوسائل المتعلقة يدعم علاقات التعاون العسكري بين البلدين والاوضاع (

 قال الاميرال فيتالى ايفائرف قائد اسطول البلطيق السوفيتي ان الشبكة الدفاعية العسكرية السوايتية (منطقة البلطيق ستظل في موضعها حتى لو انقصلت جمهوريات البلطيق الثلاث عن الإتماد السوفيتي . ادین خست عملین ن مصرف الاعتماد والتجارة الدولي ومقره للوكسعبورغ ورجل اعمال كولومبي الاحد الماض باستخدام نحو ٣٧ مليون دولار من ارياح الكوكليين في استثمارات مشروعة لمسلح عصابة ميدلين الكولومبية للاتجار في المقدرات .

للبروتوكول والعقود المبرمة بينهما .

مسؤول سوفيتي ٢١ مليار دولار ديوننا الخارجية المصارف الاجنبية بدأت تفقد الثقة بنا

موسكو _ ٣٠ _ واع : تكر في موسكو ان حجم الديون الخارجية السوفيتية وصل الى ٣٦ مليار روبل اي ما يعدل ٦١ مليار دولار ..

الوزراء السوفيتي ستيبان ستياريان لصحيفة ارغبومنتى ايفاكتي الاسبوعية والذي يراس ايضا اللجنة الاقتصادية الخارجية مشيرا الى أن هذا المنع لا يعد كبيرا بالنسبة لدولة كبرى مثل الاتحاد

جاء ڏلك (تمريح لنائب رئيس

من حالات عدم السداد . انتفابات منفوليا .. جاءت عكس التوتعات اولان باتور --٣- 1 ش ١ : اسفرت النتائج الاولية للانتخابات البرلمانية في منغوليا اليوم عن فوز جومبو زهافين او تشربات رئيس اللجنة المركزية

لحزب الشعب الثوري المنفولي الحاكم باغلبية الاصوات في الدائرة الانتخابية الثانية عشرة للعاصمة المنغولية وذلك في أطار الانتخابات البرلانية التي جرت في منغوليا امس. وذكرت وكاله تاس السوفيتية اليوم أن هذه النتيجة التي جاءت عكس توقعات المراقبين تعد ذات اهمية خاصة نظرا لان جوريست داسهبننشاتين. جانبولد احد رعماء حزب التقدم الوطنى ومنافس او تشربات قد حقق



مواطن منغولي يدلي بصوته في اول عملية انتخابات ديمقراطية تجرى في

لقاء مكى

تشرين الاول علم ١٩٨٨ واقىر مجلس الموزراء خمال أجتماعه امس الاحد قانونا يقضى بدفع تعويضات عن اصابات حدثت

خلال عده الاحتجاجات . وقال الرئيس الشاذي بن جبيد خلال الاجتماع ان القانون يستهدف دعم الاصلاحات السياسية التي تؤكد الصوار المياسي والاجتماعي والإسليب القانونية للتعبير عن

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان قبل ۲۲ شیاط علم ۱۹۸۹ خلال

عفو عن السجناء السياسيين في الجزائر

الحربات العامة . قانون العفو ينطبق على جرائم وجنح ارتكبت في حق اشخاص وممتلكات

الجزائر -٣٠- رويتر : اصدرت الجزائر عفوا عن الاف من السجناء السياسيين اعتكل كثير منهم خلال الاضطرابات الدامية التي وقعت في

اضطرابات عامة او حركات احتجاج

الفا روميو تعتفل بذكري انشائها ● تحتقل الشركة الايطقية لصناعة سيارات (الفا روميو) بمرور ٨٠ عاما على انشائها فتقيم بهذه المناسبة معرضا للسيارات التي تم تصنيعها

ويضم المعرض ٨٠ نمونجا من السيارات التي تمثل الموديلات المختلفة لسيارة (الفا روميو) التي تنتجها الشركة كما تجوب بعض السيارات مساقة ٩ الاف كيلو متر على طرق دول السوق الاوربية المشتركة . ومن بين السيارات المعروضة سيارة سباق انتجت في علم ١٩٢٥ وسيارة خاصة بالبوليس النسائي الإيطالي انتجت علم ١٩٥٨ .

«اللكة طري» تتعول الى ناه ليلي

بيتش في ولاية كاليفورنيا الاميركية وكانت البلذرة كوين مارى قد احيلت على التقاعد علم ١٩٦٩ . ويذكر ان عشرات البواخر البريطانية التي كانت يوما من الإيلم تجوب البحار والمحيطات قد تم الاستغناء عن استعمالها وهي راسية اما على

عبادات لانعاش الدواغ

● تطلب الشركات اليابانية من موظفيها ان يعملوا المستحيل لزيادة الانتلحثة ومضاعفة مبيعاتها للعالم والنتيجة ان الكثيرين يسقطون اعياء بسبب الاجهاد الذي يدفعون ثمنا باهظا لعلاجه .

مبها موسيعي حاصه واصواء نبعث وقد انتشرت في طوكيو عيادات على الاسترخاء . ، انعاش الدماغ ، التي تتباهي ويقول امتحاب هذه العيادات ان معداثهم قد صمعت بطرق علمية

> وتضم هذه العيادات مقاعد وثيرة تنحني للوراء ولجهزة سمعية تنبعث

• ذكرت اذاعة لندن ان الاطباء توصلوا الى دواء جديد للمرطان .. وقلوا انه ما زال ثحت الثجرية . والمروف أن هناك المثلث من

• توصل خبراء العلوم الورائية في جمعة (توتنجهام) البريطانية الى انتاج نوع جديد من الطماطم يظل سليعا وصالحا للاستعسال عدة

وتكرت اذاعة لندن امس ان خبراء

الحامعة نشروا مؤخرا تقريرا هول تجريتهم النلجحة في مجلة (تيتشر) العلمية جاء فيه انه باستخدام الهندسة الورانية تم وضع جينات من نياتات الفاكهة في نباتات الطماطم من شانها خلف حجم انتاج غاز الإثبلين داخل النبات مما يؤدي الى ابطاء عطية النضح .

الإيطالية وغيرها . ويبلغ جاريبيان السابعة والعشرين من عمره وانهي دراسته

ووضع الكتب اللازمة لها

 تزوج هذا الاسيوع المثل الاستعراضي الاعيركي جين كيل (٧٧) علما من المثلة بالريشا وارد التي تبلغ من العمر ٣٧ عاما . وسوف يسلفر العروسان الى اوربا

ويعد جيڻ کيلي من اشهر المثلن الاسركيين ومن اهم اعمقه شريط والغناء نحت المطرو وشريط داميركي في پاريس، وشريط (الفرسان

باللدي مليوركا _ اسبانيا : قَفْرُ مِلْكَ اسْبِلْنِيا حُوانِ كَارِلُوس الى البحر بملابسه الكاملة امس لإثقاذ

قبلة شاطيء جزيرة مليوركا قاربهما المكلوب .

كيلي يتزوج

شقامة ملك

الشاطيء .

لقضاء شهر العسل .

امراتين انقلب بهما قاريهما الصغير

واضاف أن الملك قفر الى البحر بملابسه كاملة وساعد الشقيقتين على الصعود الى زورقه ثم نقلهما الى

وترديد الف كلمة اجنبية مع ترجمتها في المحاولة الاولى

> وقال متحدث باسم القمر الملكي ان الملك وهو بحار ماهر كان عائدا ال بللا على متن زورق من رحلة تدريب استعدادا لسباق زوارق عندما رأى الامراتين تقاومان الامواج بجوار

رقم قیاسی في التذكر والترديد • سجل المواطن الارمني (صمويل

ومن بين هذه الكلمات الفاظ بالعربية والاوربية والبنضالية

بكلية الحقوق وهو متزوج ولديه وقد افتتح جاريبيان مدرسة في

طماطم محسنة

جاريبيان) رقما قياسيا جديدا في التذكر والترديد سوف ينشر في الطبعة السوفيتية من كتاب الارقام فقد تمكن (جاريبيان) من تذكر

والانجليزية والالمانية واسبيرناتو

يريفان لتدريب الراغيين على الثنكر

● تحولت البلخرة البريطانية كوين ماري الى ناد ليل على شواطىء لونغ

الشواطيء البريطانية او شواطيء دول العلم .

بتشكيلة من احدث المعدات لعلاج الضَمايا المعترقين بنار العمل .

العقاقع والعلاجات التي تستخدم في

علاج السرطان وجميعها تعطى تحت أرشاد الطبيب ولا يمكن شراؤها من

غيفوط العمل .

لتوليد موجات الغا للتي نسكن الرواد

الثائرين وتعيد الهدوء للفارين من

وهو من جنس سنغالي معروف وجرى التقاط هذا الزاحف القاتل

يواسطة رفش وعصناء، وأمفي

الثعبان ليلته الاولى في الاسر داخل

تعيان متشرد

• نخل عمال الاطفاء في مدينة مورو

الفرنسية مساء السبت ألى أحد مثارل

المدينة من اجل وضع حد لتشرد

ثعبان يبلغ طوله مترا ونصف المثر

ويبيح الدستور الذي صدق عليه

في هذا اليوم حرية التعبير ويسمح

بتعدد الاحزاب لينهى بذلك ٧٧ عاما

وينتفع من قانون العاو ايضا ف

ما يبدو ١٥ شخصا الينوا بالهجوم

على مركز للشرطة عام ١٩٨٥

للأستيلاء على اسلحة وشن حرب على

من تظلم حكم الجرب الواحد .

سلة للمهملات احدث فيها ثقوب ليتمكن من النناس قبل أن يأتي أحد خبراء الزواهف في حديقة حيوانات المستة للاهتمام به .



• قام ثلاثة اشقياء متخفين بفتح النار على نحو منة شقص كانوا يشاركون في جنازة رئيس عصابة فيتنامية في نبويورك

وقلم الفتاة الشياثة بمواكبة

الجنازة وهم يحملون الزهور حلى

وصلوا الى النعش عندها القوا الباقات ارشنا وبداؤا باطلاق النار ثم لانوا بالقران. واكبت الشرطة أن الامر يتعلق يتمطية حسابات بين عصابات

أيثنانية واخرى صينية في حي مانوان بسويورات . .



العصر المريني .. في المغرب المعرب المعرب المعرب العرب العربي العربي

أم تكن مراكز الثقافة الحربية على عهد المرينيين في النصف الإول من القرن الثامن الهجري مقتصرة على مدينة دون اخرى " حمة حدّ مات ما السهار معرفة دور كل اقليم من اقليم للغرب العربي

يمكن للبلحثين للحدثين مشاهدتها من خلال اطلاعهم على حركة التاليف وَهَلَكُاتُ العَلَمُ وَالعَلَمَاءُ فِي قَلْكَ الْمُنْ تَخْصَمَنَ بِعَضْهَا فِي عَلَمٌ مِنْ العَلَومُ واشتهارها به مما دقع بعض المؤرخين الى تغليب صفتها العلمة واتجامها العلمي على غيرها من ألدن على هذا الإسلس فمن الانصاف أن نبين هذه الحقيقة التاريخية العلمية لدن المغرب العربي ابان تلك الفترة ومن ابرز

> لم تزل هذه المبيئة العربية التي انشأها أدريس الثانى تلقى العناية 1 1 12. - 13 M

من منن للغرب) . لاسيمًا وقد مبارت عاصمة لهم .

والواقع أن شهرتها في القله كانت والمراق .

عولکش نے

بالتحولات السياسية التي ظرات على

مراكز الثقافة العربية ني العصر المريني

مزادم علاوم/ تعطي قدانه



كالعاصية مثلا بل نبت وشيات المن والارياق في السهول

💥 مكتاس .. لحد للراكز كالكافية

وحسب للرء ان يعرف ايضا اثه

ما من علم نشتهر في العلوم العقلية

الا وقعد مراكش للدراسة على

علماتها لعثال الابل وعيد كلرحمن

اللجائي وخاصة في علمي الظله

لم يؤثر زوال سلطة ال زيان عند

السيطرة المؤقتة لعاصمتهم تلمسان

من أليل الملطان المريني على بن عثمان (٧٥٢-٧٥٢) على مكانتها

العلمية ، وايضا لم تغب عن شمولها

بعنايته في تاسيس وتجديد بعض

للاسسات الثقافية فيها ، ولعل من

الانصاف في ذلك أن تشير الى أن بين

مخلفات تلك العصور اثار خالدة

ترجع الى الدولة للرينية في عهد على

ين عثمان ابأن ضم المغرب الاوسط

ألى دولته ولعل من اولى الجوانب

التي اكتسبتها تلمسان في عهدهم نماء

حركتها العلمية بانتقال جهابذة العلم

في المقرب الإقصى اليها. شالل

أستقرارهم فيها وانضعام علماثها الى

مجلسهم ، وقد تتج عن ذلك نشاط

علمي ، واختلاط كبير ونماء ثقافة

علمائها الناشئين في ذلك العهدِ والتي

كانت بطبيعة الحل حصيلة جهود

ومما يجدر ذكره ان عدينة تلممنان

التعشت من التلحية العلمية في تلك

الفترة ، حيث علد يعض علماتها

اليها يعد أن عربوا من حاكمها

الرَّيَاني لبي حمو أمثل عبد ظله الإبلي وتكد بعضهم وظائف عهمة في

العلمية .

ألمبيت) .

للدن للغربية على هذا العهد بقروع

المعرفة ، فقد كان ذلك نتيجة عوامل

ذاتية وموضوعية ، وسيتة العربية

من بين المن اللغربية التي تأثرت

علماء البلدين في أن وأحد .

والرياضيات

من الدول التي قامت في المقرب الاقصى وتتسع حتى بالت (دار فقه وعلم ومسلاح ودين) وعاصمة اللادارسة وبني يقرن ومغراوة وغيرهم من الدول التي قامت . أما في عصري المرابطين والموحدين فعل الرغم من أتخاذ هؤلاء مراكش عاصمة لهم الا ان قاس لم تكن بعيدة عن رعليتهم فيلغت في عصريهما (من الغيظة والعمارة والرفاهية والبعة والأمن والعاقية ماكم تبلغه منيتة

ومعا زاد في مكانة فاس بهاء وعزة يناء جامعي القرويين والانتكس فيها حيث كان بناء الاول على يد فاطمة بنت مصد بن عبدالله الغهري سنة ٢٤٠ هـ ٢٥٨م . والثاني عل يد لختها مريم بنت مصد بن عبد الله الفهري ، والواقع أن يتاء فاس الجديدة أو الييضاء من قبل السلطان يعقوب للريني كان مليلا جديدا على علو شانها ومنزلتها في العصر للريني

وعلى لية حال فأن الرعاية التي شملت مدينة فاس والتراث أللتراك الذي خلفته الدول التي قامت في للغرّب الاقمى أيها حتى هذه الفترة وفي مختلف مظاهر الحياة كانت عاملا أسلسا في ديوع مبيتها من يين مدن الغرب وفي أتجاه علمي خاص بها حتى صارت مضرب الامثال في علومها بل قبل بحقها قديمًا (أن العلم ينبع من فأس ، كما ينبع المأء من ارضها) والامر الذي يُعنينا من كل ذلك ما اشتهرت به خالل تلك الفترة ، وان كان هذا الامر يصدق على فاس خلال عصر الريثيين عموما .. انها عرفت بدورها في الدراسات الدينية ومنها الفقية التي كانت قد طبقت في شهرتها الإفاق ، فقد تعتوا علماء غاس (بالتميزين بمعرفة الفقة بِالْغَرِبُ) ووصفها أيو القاسم التجيبي ب (دار الققه بالقرب) وسمَّلُمَّا لَيِنَ لَيِي رَّدِع بِـ (دَّار فَقَهُ) ومهما يكن من أمر ، فِلْنِ عُلَيَّة الفَّقَة عل هذه للدينة يعزى ال دور جامع القرويين وهمة علمائه في الدراسات

طاغية على اشتهارها بغيره من العلوم وأن اشتهر بعش علماتها في لتجاهأت علمية متعددة وتاكيدا لل تقوله توجه علماء البات العربية السلامية للجاورة ابا الاستزادة والتعمق في فقه لطهب لللكي من السودان والإنداس وبلاد الشام

لم تكن للمينة التي يشاها للرابطون سنة كمهم ١٠٦٧م واتختوها عاسمة نهم وناوحنون من بعدهم ، يعيدة عن الرعاية للرينية على الرغم من لتخلاهم فاس عاصمة لهم ، فقد اضافوا الى بتباتها مراكز للعلم ومسلود للعيادة ، وقدموا لها المناعية الإجتماعية بما يتتاسب ومكلتتها من بين مدن للغرب

والواقع ان مراكش لم تقاثر

لُلَقُرِبِ الْأَلْمِي فِي عَهِدُ الْمُرِينَيِّنِ فَكُلَّتُ مِنْ الْمُرَاكِزُ الْعَلْمِيَّةِ الْحَيْدِيَّةِ على عهدهم ، وتميز علماؤها اللَّيْنَ حِفْقُوا اللَّهِ مَا عَلَيْنَ حَفْقُوا اللَّهِ مَا مَاكِنَهُ اللَّهِ مُنْكُونًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالَّا اللَّا بِعْمَلُ جِهُودِهُم بِالْعَلَوْمِ الْعَكَايَةُ وخَاصِةً فِي عَلَمِي الْقَلْكُ وَالْرِيَافَتِيَاتُ ، otal f attal elfa fatta att السرحمان بان المهرابياري (١٣٠٧هـ٧٠٦٥م) الذي بلغ من مكانته ان درس على يديه عالها ابن

يظروف موقعها الجغراق تباثرا

واضحا في انتشار العلوم السانية فيها وخاصة علاقتها مع الانطس . وسنتة كما وصقها مؤلف بحر الزقاق وألبحر قد احاطبها شرقا وجوفا وقيلة ، وليس لها الى البرغير طريق واحد من تلحية الغرب) وقد

ساعدها هذا الموقع على الاتصال مع العرب المسلمين في بألد الاندلس ولم تزل على هذا الإساس تقطة أتطلاق الى الّحالم العربي الاسلامي بالنسبة لهم، يقول الادريسي (ويتصل بها من جهة المغرب وعلى ميلين منها جبل موسى) وعلى هذا الأساس ، كانت ثقاقة الإندلس رائجة في مدينة سبتة بسبب انتقال العلماء البها وذلك هو الاثر الاندلس الذي شعل المنن المغربية قاطبة وعل انة جال ، فقد اشتهرت سيتة

بمكانتها العلمية منذ الفتح العربي الإسلامي قال القري (وبقيت مدة امنة من شرور الننيا واهوالها ، واطلعت في سمائها نجوماً ، كانت علومها للمردة رجوما ، كعياض . وهؤلاء الشرفاء النين لا يحترى في فضلهم ولاتنبيالهم ويني المعزق المشاهير الذين برزوا في ميدان السيق على الخاصة والجمامير، وحارى سياسة الدين والدنيا . وفاروا بللكاتة السامية ولارتبة العليا وغيرهم معن لا يحمى كليرم) اما في ما يتعلق بالعلوم التي عرف بها علماؤها فقد اشتهروا بعلوم العربية ، ويكلي ئن شهرتها وصلت ال الص الذي يصلها فيه ابن الخطيب قائلا (يصرة علوم الأسان .. وخَرَانَة حَتَبِ الْعَلُومِ) ويَكُلِّي فِي هَذَا العهد النها اشتمات على الكثير من التضلعين باللغة للعربية أمثال محمد بن لحمد الشريف الحسنى السبتى ولبى عيد الله بن عبد للتعم الضهاجي المبتي ولبن هاتي اللحس والشاعر عبد الله بن حميس الانصاري صلحب الاعلام الذي ذام صيته في أنشرق ولم يكتف السبتيون يعلو شانهم في علوم العربية بل أتقنوا صناعة الطب وعراوا بها

مکٹاس نہ تعد مدينة مكناس من المراكز الثقافية للتميرة في هذا العهد، والواقع أن هذه المبيئة القربية من العاصمة فاس كانت مصدرا لإغناء الحركة العلمية في قاس ، وكأن ذلك سبياً في غلبة شهرة فاس عليها . تُمتعت للدينة على عهد الرينيين برعلية متعيزة وعلى وجه الخصوص على عهد السلطان على بن عثمان الملقب بغبى الحسن الريني الذي لتحفها بمدرسة جميلة وزاويتين وضفها في هذا العهد ابن الخطيب قائلا: (كار قصادها من القصلاء وزوارها ويها للدارس والققهاء ، ولقصيتها الايهة والبهام) ووصفها مؤلف (دوحة للجد والتعكين في ورارة يتى العشرين) قائلا : مكتاسة دار علم وفهم كان بها علماء وفضلاء وليمة نبالاء نقهاء وبدور منافرة ، لا

اعضا

النولة الريشة بسبب مكاتتهم اشتهرت مكتفى في هذا العهد بِلَعلوم النقهية والتُحديث . وقد ومن خلال دراستنا العلماء الثين أنبيت الكثير من العلماء وفي اشتهروا في تلك الفترة ، يتبين أن مقدمتهم محمد بن المساع الخزرجي تلمسان لم تكن عامسة للداك محكم للعناس (ت ١٣٤١هـ ١٣٤١م) لاذي متماثمتها الاقتصادية فحسب بل كأن ميرزا في للتقول والمقول كاتن ليضا تمتك رعامة للغرب وعَرْفًا بُكُمِيتُ وبِرجِكُه ، واعضا في الإوسطاخ العلوم العيثية واللغوية . مُعرِقَة كُنْكِ لَلُواطُأُ وَاقْرَائُهُ) ويكفي ان تعرف الله كتب على حديث (يا اباً ويلغ تقدم علماتها في ميلين العلوم الدينية خاصة متزلة تاضوا فيها علماء للقرب الأقمى انذاك ، ويكفى ان تقم تلمسان بين جتلعيها اساتدة كليتي الاملم اللذين قال عنهم ابن خلدون في بيان علاقتهما بالسلطان على بن عثمان : (ولدني مجلسهما ، واشَّنَادُ يِتَكِرِمِتُهِمَا ، ورقع محلهما على اهل طبقتهما) ومحمد بن عبد الله بن عبد النور الذي كان عبرزا في الفقه على مذهب الإمام ملك (والعلم محمد بن النجار والخطيب ابن مرزوق ذائع ليس من قبيل الصادفة ان تتاون

نشطت في تلك الفترة .

تويد الا الدار الاخرة) .

عمير ما فعل النغير) لربيع منة فاندة وعلى الله حال لم تتوقف المن للغربية الآذرى عن دورها الثقال اعتل تارا التي حظيت بانشاء مدرسة على عهد المريشين وكاتت لعلمائها مكانتهم في علوم اللغة العربية فعرفوا يـ (اهل اللسان) ورفدت يقية للَّانُ لَلْغُرِينَةِ التي انْضُوَّت تَحَتّ لواء النولة للرينية في تلك الفترة رجالا اسهموا في تنشيط الحركة العلمية في مدتهم أولا وبرزوا في ما بعد في البلاد عموما وخاصة تلك أَنْدَىٰ أَلْتَى أَنْشَا فِيهِا السَلْطَانَ عَلَي بِنَ عشمان مدارس ولدت بلا شك في سكاتها تشاطأ علميا مضافا ولعل جائبا من ذلك ما يمثله تنوع مدن المُغرب الاقصى بجعلة من العلوم التي

والكوفة ، نهضُوا رجالا بمحتواهما الفكري وركزوا لواء المعرفة فيهما ، فان اسليب المعرفة قد تنوعت واختلفت بلختلاف روادها ، فهناك رواد للفة وشواردها واخرون للشعر وروايته ، وقسم ثلاث للمعرفة المجردة ، والحقائق الثابتة ، واقعية كانت ام مصطرة باسلوب الشافي يعتمد الوقائع والاحداث ، ويصور مسارات السياسة والجياة الاجتماعية في الجتمعات ، واذا كنا نبغي انمونجا أو عينة مثلي فان تاريخنا العربي لا يبخص الرجال الافذاذ النين صوروا واقع مجتمعهم وحددوا اطره ودلالته السياسية ومن اولئك الرجال المنسوين أبو اسماعيل الزدي البصري من اهل اواسط القرن الثاني للهجرة أمؤرخ نسب اليه كتاب فتوح الشام وقد اغظت كتب التراث القديم نكره ، بيد أن كتب التاخرين نكرت أنه على في النصف الثاني من ألهجرة وتوني سنة حُمس وستين ومثة للهجرة الموافق (٧٨٢م) ٩ ويعد كتابه للذكور ذا اهمية كبيرة في تاريخ المخابرات السياسية والخطب ونحوها ، والذي ابرز اسليب العرب بعد ظهور الاسلام أَدُ مَاثِرَتُ مَلِكُ الاساليبُ بِمَا أَغْنَاهُ ٱلْقَرَانُ ٱلْكَرِيمِ وَمَا أَضْافُهُ لَلْغَةُ العربية أذ تشريت الفاظه ومعانيه إلى قرائح العرب بعد أن حفظوا كلامه واعجبهم بياته وكان طبيعا أن يتأثر الازدي بذلك أذ تتكيف مثكته اللغوية على مقتمى حفظه للاشعار والامثال انتي هي بلا شك قد أقتات في اساليبها سعل الكتاب وقد صنف لنا الازدي طريقته في التاريخ السياسي الأنقل لنا ما كتبة العامة للخلفاء معتلين المسلِّحية في عصرهم ومنا كان جُواب الخلفاء حول انطباع اولئك العامة ، فضلا عن كتب المهود ، والاوامر ، فكان التاريخ السياس عنده يتمثل في الجاهلات ثلاثة . ١ - المخابرات السياسية بين الخلفاء وعامة النفس .

٢ .. الإوامر المسلسية من المخلفاء الى القادة . ٣ - العهود والمواثيق التي وقعها الخلفاء او قيموها لن عات منهم الإمان واذا ما أردنا لن نلخذ عينة من النوع الاول ظعل خير مثال على ذلك ما

رواه الازدي عن رجِل من بني عجل يقل له مذءي, بن عدي خرج زمان

الذا عدت ارض العراق مرتعا خصبا لنبت عيون الفكر في للحالات الانسانية المُحتلفة فانه من الراجع أن الاطر الفكرية لا

تختص بمجال واحديل تنعيد انجاعتها وثنتوع معلها وممالا

ربب فيه أن تلك للجالات يتعل ندرك با يجال قد هياتهم الظروف ومهنت

لهم البيئة السبز، ادُوضُوعية غيها من ولانع واحداث واحوال للاقجاه الى

الناهية أو الجانب المعرفي الذي وجدوا في انفسهم عجالا للخوض فيه

والوصول أل الشاطىء المطشن الذي يستطيعون أن يسيروا عليه لكي

يلقوا بما حملته عقولهم ، من امور معرفية ، تخلدهم ، وتخلد ماثرهم ،

واذا كنا تنظر الى هذه الارض الغالية بوصفها ، يتبوعا معرفيا هيأت

وصيلته ، وهي اللغة العربية بما ذكر من وجود مدرستين ممثلتين بالبصرة

السياسي الأزدي البحري

Wes ابو اسماعیل

لظهورها) وفرسانُ الصباح (أي يغيرون صباحاً) ومعي رجال من عشيرتي ، الرجل منهم خير من منة رجل ، ولي علم بالبلد ، وجراة على الحرب ، ويصر بالارض ، قولتي امر السواد ، اكلكه أن شاء الله ، والسلام عليك)(أ فَكُلُ جِوابِ الخَلْيَقَةُ الراشد جِوابِ السياسي المُحنَّكُ الذي لحكمته التجارب ، وعركته الإحداث ، لذلك لم يفَّت من عرَّمه ، ولم يظَّل منَّ المسته ، بل اعطاء حقه ، ووجه رغبته توجيها مثليا في ضرورة ، أن تكون تلك الارادة ، وذلك العزم موجها للعدو ، فشحد الهمم ، وتشمر السواعد بما يكفل تالقي الاهداف مع أن ذلك الرجل يعد من الخارجين ، على أرادة الجموع ، فكتب اليه الخليفة .

(اما بعد ، فقد اتاني كتابك ، وفهمت ما نكرت ، وانت كما وصفت به نضك ، وعشيرتك نعم العشيرة ، وقد رئيت لك ان تنضم ال حُكَّد بن الوليد فتكون معه ، وتقيم معه ما اقام يالعراق وتشخص معه أذا شخص

المُلْتَى بِنَ حَارِثَةً ، فَتَخْطَى قَالَدُ الخَلِيقَةُ كَاتَبَا لَلْخَلِيفِهِ بَعْسِهُ (وهو أبو بكر

(اما بعد ، فاني امرؤ من بني عجل ، احلاس الخيل (اي ملازمون

فَلَدًا مَا التَمَسَدُ اصلوبِ الطلبِ ومَا كَانَ مِنَ الرِّدُ الدَّرِكِيَّا أَنْ مَا عَرَضُهُ لِنَا الازدي يعد بمثابة وثيقة سياسية تدل على أن قيادة الخليقة الراشدي قد تفهمتُ الاحداث وقدرت مواقع الرجال في أملكن الافادة وقوة الارادة ومن الطبيعي ان تكون تلك النصوص قد تنخلت فيها قريحته وهنبتها عظيته التي أغترفت من معين الثقافة العربية عامة فأتجهت بالفكر اتجاها جبيدا وهو الفكر السياسي ألميني على اعتبارات معرفية توهجت عند تلك الاديب المؤرخ السياس العراقي فاخرجها اخراجا ، فكريا ، ارتشفت المعنى فكثبته ، باسلوب ادبي مساسي مؤرخ لنباعد الزمن بين واقع الاحداث في زمن الخليفة الراشدي أبي بكر وزمن الازدي الذي هو النصف الثاني من القرن الثاني الهجري وأن قيل أن الرواة قد نشطوا في نقل ذلك الاثر وان اداة الكتابة قد بدلت في نعط واطار قليل قنا ان سبيل ذينك الافتراضين ظيل او مُعدوم وان هُدُف المياسي الْمُرْرِخ ، وأَضْحَ ومَتَفَق مع أسلوبِهُ المُتَاثِر بِلِخَلاقِ عصره ، ومدلولاته الفكرية فما احرى بِالخلف ان يتبع السلف في منهجه

> ١ - يتطر تاريخ الب اللغة العربية ١٩٣٨ ،١٩٣٧ ٢ ـ الإعلام للزركل ، ٢٧٧٦
> ٣ ـ المرجع السابق ، تاريخ انب اللغة ١٣/٢٥ ٤ - فتوح الشلم ١٧/ ه ـ المسر تفسه

اقليدس الاغريقي تحت الثرى البابلي

اذا كانت الفلسفة اليونانية لم يجر عليها النسيان التام فتصاب الانسانية من جراء هذا النسيان بخسارة فانحة ، واذا كانت كالمنوم والاداب اللاتينية قد بعثت بعثا جديدا فجني العالم من وراء ذلك فوائد لاحد لها ولا تقدر قيمتها فان اوربا كلها بل والعالم اجمعه منينان بنك أتى حكمة خلفاء بني ألعياس الذين أزدهرت في عهدهم حركة الترجمة فبعثت حضارة بادت لامم سادت في العمبور والأحقاب الآتي كاد ينساها التاريخ

الميلاديينُ امثالُ أبنُ رشدُ وأبن سينا والفارابي والبيروني وغيرهم . وما أخص بالذكر هنا ابن سينا والفارابي وأبن رشد والبيروني الا لانهم اكبر فلاسغة العرب والمسلمين واطولهم باعا في الفلسفة وفي العلوم المُختلفة والإ فالحقيقة اننا لا مُجِد بِما وصل الينا من علم وأحد من الذين اشتغلوا (بالفاسفة) من العرب الأ ومن محصولة العلمي نقل عن هذا او ذلك من فلاسفة الاغريق . وهؤلاء وغيرهم من العلماء والفلاسفة هم النين عرف منهم الاوربيون في ابتداء عصر النهضة الاوربية علم الاغريق وعلملتهم فاستمروا بدرسون فيها هذه المعلوم والاراء زمنا طويلا الى ان اهتدوا بعد ذلك الى كتب الاغريق في لغتهم .. ومعنى هذا أن المدنية العربية والحضارة الاسلامية حملت القسفة اليونانية في جوفها معزوة أقي اصحابها حتى نظتها بعد ذلك الى المدنية

وتقصي الحقلاق المتتلقة بعلوم ومعارف الامم السابقة لحضارتهم ومدنيتهم تلك فلما الصفة الاول (فهي الصيف لو الصراحة) فتتلخص هذه الصفة في أن العرب لم ينتحلوا لانفسهم شيئا ليس لهم بل نقلوا الفلسفة الإغريقية وعلومها معزّوة كل كلمة منها الى صلحيها ولم يدعوا لانفسهم الا الشيء الذي زادوه عليها .. واما الصفة الثنية وهي (الامانة) فهي انهم بذلوا جهدا كبيرا في تحري الدقة والتوسع في جميع ما نقاوه حتى كانت الفلسفة اليونانية وعلومها لا تعرف في اورما في العصور الوسطى

وفي أول عصر النَّهِضَةَ الا في الكتبِ العربية ولم تُنرس في كتبها اليونائية الا بعد ذلك أبنا الصفة الثقائة ومي (دقة التعبير) فتتمثّل في النّصوير الذّي عير بدقة عن الافكار الاغريفية واللاتينية في اوسع نطاقها بما كانت تضمه تحت جوانحها من نكريك واصداء قرونها الاولى وما كفت تحوية من امال ومُخاوف ورؤى غامضة خطية وما تنطوي علية من رفة وخشوع ونزعات روحية وقوى تُسري في نفوسها وجدت لها في ذلك التصوير الدقيق متنفساً لدى للهمة ان لم يكن لكثر من اي تعبير لخلاصا ودقة فلا اقل من أن يكون أكثر منه سهولة ويسرا ..

ولقد خدمت هذء الصفات الثلاث الشريفة للترجمة العربية للننية اليونائية خدمة لا تادر ولست ادري ما الذي كان يحدث لو أن الدنية العربية كانت غير صويعة ولا لبينة ولا معيرة انظت ما نظنه عن الفلاسفة والعلماء الاغربق ظم تعزوه اليهم ولم تنكرهم باسائهم بل ادعته لنفسها وصاغته مساغة اخرى مبالغة منها في لخفاء للصادر وطمس الحقائق التي لِخَبْتِ عنها .. است ادري حينات هل كانت الدنية المنيئة تعرف القلاسفة الاغريق كما نعرفهم الان وتعرف كل ولحد منهم بارائه او كانت تجهلهم فلأ يبقى مَنْكُورًا مِنْهِم وَمِنْ لَرَائُهُمْ الْأَنْيِّهِ مِنْهُمْ كَلَّذَيْ بِنَكَرَ أَلَانَّ عَنْ حَكَمَاءُ الْمُنْيَاتِ القَّنِيمَةُ الْبِلْبِلَيْةُ وَالْكَلْمِيَّةُ وَالْهَنْمِيَّةُ والمصرية وغيرها .. وانما الول هذا لانه كان قد جاء وقت طويت فيه اسماء الفلاسقة والعلماء الإغريق وطويت فيه كتبهم حتى في اليونان نفسها وكانت طأنفة كبيرة من الكتب القديمة القيمة التي نجلها الان مهملة او سجينة في مكتبات الإديرة والكنائس الكبرى .. وما بقال عَنْ الكتَّبِ هَذْهُ بِقَالَ عَنْ المُطُوطَاتَ الثَّمينَةُ التي كَافِتَ تَبَلِّي فِي الْتَرَابِ أَوْ قَمْلُعَتْ لَيَكُتُبُ عَلِيهَا مِنْ لَا بِعِرْفُ

قيمتها اشياء وقضايا اقل شانا مما كتب فيها وما تنبه الاوربيون الى العلماء الاغريق الا بعد ان اطلعوا على الكتب العربية مترجمة الى اللاتينية ولو ان المترجمين ألعرب لم ينكروا الفلاسفة الإغريق ولم يتقلوا اراعِهُم يَكُل صِرَاحِةً وَ إِمَانَةً لِكَانِتِ النَّسُحِةُ أَنْ تَأْخُر تَنْبُهُ الاوربيين اليهم عشرات السنين بل مثات السنين ولا يعلم أحد ما كان يمكن حينك أن يصيب كتيهم أن هذا الزمن فقد كان معكنا أن تذهب الحوادث بجزء منها أي بها كلها في الحروب والحرائق التي اصابت عاصمة الْمِيزِنطَينِيِّن كما دُهُبِت بِقَسم دَبِيرٌ مَن علوم العرب والعراقيين على يد المغول النتر عند سقوط بغداد في ١٢٥٨م ذلك ما فعلته المدنية العربية مع المدنية اليونائية ولكن هل قعات المثية اليونائية نفس هذا الشيء بعلوم واسماء كبلر علماء وادي الرافدين وعلوم وكيلًى علماً، وادي الثيل في عصورهُم التليدة . أن علوم للبنية البليلة غير معروفة كلها وعلوم المضارة الفرعونية غير معروفة كلها وهما الحضارتان اللتان يشهد التاريخ بانهما كانتا قد بلغتا الفاية

القصوى من التقدم ، والعلماء وللفكرون في تلكم التبنيات التي سادت المالم أكثر من ثلاثة الأف علم والتي استمر احتضارها على يد الغزاة مثلت السنين لأ معرفهم العقم كما يعرفون كقاب الاغريق وفلاسفتهم كلا مُتَهُمْ بِأَسِمِهِ وَرَابِهِ وَالْعَلَمِ الذِي نَنِغُ فَيِهِ . وَلَذَا النَّسِالِ مَا هِنِ مُوقِفُ لِلْدِنِيَةِ البِوِنَائِيةِ فِي هَذَا وهي التي جات تالية لمضارة وادي الرافدين وعدينة وادي النيل ونشات وأت احتضارهما فهل فعلت للدنية

اليونانية ما فعله العرب والعراقيون معها فحملت علومها ألى الذين أثرا من بعدهم لم لم تحمل شيئا . ولدًا كَانْتَ لَمْ تَحْمَلُ وَكَانْتَ كَتْبُهَا لَدُ أَغَظُتُ الْعَلَيْمِ للصرية والعراقية اغفالا تلعا فهل أن ذلك نكفيء من أنها لم تتصَّل مِتلكما الحضارتين ولم تَمنَّق شيئًا أم هي على عكس نلك لتصلت بهما وأستقت منهما جميع عناصرهما الحيوية ولكنها مع ثلك اغظتهما .؟

مقدر علماء التاريخ والإثاريون الزمن الذي أننثق نور فجر الحضارة فيه في وادي الرافدين بكثر من ٣٠٠٠ علم قبل لليلاد وقد كأنت بلاد سورية والإناضول وبلاد الحيثيين في أسيا الصغرى ومصر بعثابة جسر دين وأدي الرافدين وبلاد اليونان مما صاعد على انتقال كثير من القاميم البغلية في حقل الإداب والعلوم الى بالآدهم لا بل أن الكثير من مفردات اللغة وجد في أن هذاك عددا من الكلمات الانكبية قد دخلت الى بعض اللغلت الاوربية عن طريق اللغة اليونانية ومن تلك المفردات اسماء نبلتان ومعكن مما كان يستخدم في للستحضرات الطبية ومن الإساطير الدينية واسعاء الالهة العراقية . أذ أن المعروف ان الحيثيين في الاناضول كانوا قد تأثروا بشدةً * بحضارة ولدي الرافلين فاقتبسوا كثيرا من فنونها



وما من شك في أن عملية البعث العظيمة تلك كانت وراء جهود المترجمين والشراح العرب والمعلمين العظام في القرنين التاسع والعشر

الاوربية فكشفوا للاجيل الأوربية المندهشة والمنذهلة عن تراث الفكر الأغريقي والروماني كما يصوف العكم إن المرب كاذرا في هذا النقل مثلا عقياً لصفات شريفة ثلاث هي الصدق والاملاة ودقة التعبير في نزعتهم ودوجههم في بحث





• القارابى

وادابها وعلومها وعن طريقهم انتقلت تلك التائيرات الي بلاد الاغريق وعلى وجه التحديد الى الاقاليم الغربية منها والتي كان يستوطنها الأيونيون .. ولم يكنُ هذا الأمر وحده هو الذي اقتصر عليه نقل معلم ومعارف حضارة وادى الرافدينُ الى اليونانُ بل ان الغُوسُ كَانُواْ بعد انْ دخُل كُورِشْ بِلاد بِعِلْ غَارِياً سَنَّةُ ٥٣٩ ق . م ولبثوا فيها ربحاً طويلًا من الزمن ومن ثم انتقالهم الى بلاد الإغريق واتصالهم بهم هناك ، وغزو الاسكندر القدوني لبابل وقيامه بنقل جمال محملة بالواح الفك والعلوم الرياضية. البابلية الى المن اليونانية القائمة على سواحل اسيا بعد أن ملا خزائنه بالذهب في بابل واشبع جنوده بطعامها ..

كل ذلك ادى والى حد كبير الى تبادل العلوم وتقل الالحكر والى اتساع نلك التبكيل الذي اعلن منذ ثلاثة قرون قبل نلك الوقت على ميلاد العلم اليوناني في ايونيا .. كما ادى ألى قيام طبقة من التجلُّر ذات عظيةً معنية بالبحث العلمي الذي كانت تحتلجه الجامعات والمراصد الفلكية .. والدارس التي قامت في الاسكادرية ورويس وانطاكية وبرجموم وسرقوسة والتي كانت عُنَاهِيرَةُ اللَّهِ وَاللَّهِ إِنَّا الكَّيرُ الآثِرُ فِي نَقَلَ تَلْكُ الْعَلَوْمِ البها وتنوير الاذهان بها وازبيك الثراء العلمي ولثادي

يمر الإنسان بكثب الفلاسفة والعنماء الاغريق جميعا فلا يجد فيها شيئاً يسمى علوما بابلية أو كلدية أو سومرية او فرعونية ولا يجد اسماه بايليين او كلميين او سومريين او مصريين وهم الثين عرفت الدنيا عل ابديهم ومنهم نشوء الزراعة والتجارة ومك الناوذ ونشوء الحرف والصناعات والترائع والحكومات وعلوم للرياضة والطب واستنتاس الخيل ومسلع للركبات وبناء المعود وطرق صرف الماه والهندسة والظله والتقويم والسلعات ودوائر غيروج والحروف الهجائية والكتابة وتاليف الكنب متثبيد للكتبات ويفاء المعليد وانشاء الدارس وقيام دداب وللوسيقي وفن النحت وهندسة البناء وصفع التعاثيل والخزف الطلى وللصقول والإثلث النقيق الجعيل ونشوء عقيدة التوحيد ووحدة الزواج واستخدام دهون التجميل والحل وفرض ضريبة الدخل واستعمال الحقن

الشرجية واستحدام الرضعات .. كل هذه الاشياء وغيرها عرفتها حصارة وادي النيل وعرفتها حضارة وادي الرافدين واستعد العالم القيم منها كلها تلك العلوم وورث عنها تلك للعارف فكان ذلك الوارث الميلل المتلاف لنتحير الفن والعلم والادب وكان دينًا تُوجِب عليه ان يرده لهَّا بطريقة ما لَكُنَّه اسْتَعَاضَ عن الوقاء بدينه لها جحودا وتكرانا فبدلها في وأت ضعفها عن فتها للزدهر حربا وخرابا وطمس معللها

العلم شيئا أبل أن تخرجه معاول ومجازف الإثاريين والمتقبين من تحت الثرى : بل يجد القارىء اراء ميسوطة في كل علم وفي كل فن وفي كلُّ أدب وفي كل فلسفة على انها من ابتكثر الاغريق وأَبْتَكُارُ مَدْنَيْتُهُمْ وَكَانَهُمْ لَمْ يُسْتَنْدُوا فِيهَا الْي شيء سَافِقَ ولم يستقوا من حضارة من سيقهم اي مقدار .. ولم

ونسب لنقمه تلك العلوم وتلك الإداب وتلك الفنون وَبِأَتَ الْعَلَّمُ لِا يَعْرَفُ عَنْ هَذَا الْفَيْضُ الْقَامِرِ مِنْ هَذَا

يخلف هذه القاعدة فيها علم العلام الا النبي هما هيرودوت الذي يلقب (ابو التاريخ) وديودور الصقل ، وهذان مؤرخان عاشا في الزمن الذي كانت المنيتان العراقية والمصرية تحتضران فيه ولقد الف كل منهما في التاريخُ فكان من الضروري ان يعرضا لمس ويايل وقد عرضاً لهما فحلا ولكن على انها مؤرخان يعنيهما ذكر المُلُوك والحروب وشيء من علاات الشعوب وأوصاف البلاد الاجتماعية والجغرافية ولا يعنيهما شيء من العلوم والعلماء أوتأد الحضارة واعمدة التقدم

ولهذا فأن قارىء مؤلفات نوابغ المنية الاغريقية يتخيل ان المنية اليونانية اول عهد العالم بالعلم الصحيح وان اللنبات التى سبقتها على طول عصورها لم تعرف هذا العلم على اي وجه من الوجوه واظن انه يعلى الانسان ظليلاً ليعلم انه يستحيل ان يكون واصبحت الرياضيات اليونائية اجود وادق وكثرت أسماء علماء الرياضيات وأعلامها ، لكن اعظم ما لحرزته العلوم من انتصار في ذلك العصر كان في الهنيسة النظرية فمن علماء ذلك العصر اقليدس المعروف عند العرب بكليدس الصوري الذي ظل اسمه مدى الفي عام مرادفاً لاسم هذه الهندسة وكلُّ ما تعرفه من سيرته انه انشأ عدرسة في الاسكندرية وان تلاميذه بزوا كل من عداهم من التلاميذ في هذا النوع من العلوم وانه حين كتب كُتابه الشهير السمي (العناصر) حوالي عام ٢٠٠ قبل لليلاد لم يخطر بيله قط ان يعزو ما به من مختلف لْ يَطَلُّم مِنْطَقَى معلومات اليونان الهنيسية وقد لحَّص في هذا الكتاب عبيد الإجزاء أعمال فيتاغورس الهندسية واعمال ابقراط ويودكموس والعلماء الاثيثيين للتلخرين لكنه لم يشر أل أعمل غير اليونانيين في ذلك العلم وفي نلك للجال .

ولُقَدُ وَجِد فِي نَقَيْنُاتَ مَعِيرِيةَ الْأَثْثُرُ فِي مَل حرمل معنة ١٩٤٧ م لحد الأواح الرياضية بتضين نصا عنيسيا جبريا على قدر كبير من الاهمية في تاريخ نشوء الاصول وُلْلَيْدَىءَ الرياضية وتطورها في تاريخ الحضارات وقد اشتهر في الاوساط العلمية خارج العراق من بعد ان نشره كأتب المقال في مجلة سومر علم ١٩٤٨ .

ويرجع تاريخ ذلك اللوح الرياشي ألى مطلع الالف الثاني قبل الميلاد اي في حدود عام ١٨٠٠ قبل الميلاد وموجَّز هُذُه القَّصْبِة ٱلْرِيَّاصِية انها عَبِارة عن رامٌ صَغير من الطبن مستطيل الشكل رسم في اعلام مثلث قلام الزاوية نقلت في داخله وفوق اضلاعه ارقام مسارية وفق النظام الستيني وهي اطوال اضلاعه ومقاتير مساحات المثلثات الصغيرة المرسومة داخل المثلث الكبير وذكر اسفل شكل المثلث نص القضية باللغة البابلية وببدأ في تقرير معطيات القضية ثم شرح الخطوات التي اتبعت ق حلها .

وقد حلت تلك السالة تطبيقا لبداين مهمين من مبلدى، الهندسة المستوية اولهما النظرية التي تعزى (ظلما بحق العراقيين العلمي والتاريخي) في هذا المجال. لفيتاغورس والتي تتكلم عن العلاقة بين مربعات اضلاع المثلث فأثم الزاوية

وقد عَمَدَ ابلونيوس بعد ان ظل بدرس الهندسة في مدرسة الليدس عدة سنين الى هذه الرسالة فاتخذها بداية لكتلبه هو في المخروطات وقد يسر ذلك لما يدعى أَنْهَا مِنْ اكْتُسْافَاتُهُ وَضِع نَظَرِية الْقَدَائِفُ وَكَانَت مِنْ اكْبَرّ العوامل في ما حدث في الميكانيكا والملاحة والظله من تقدم عظيم ولا أعتقد انني في هذا السرد المتواضع قد ابتعدت كثيراً عن الموضوع لأنه من يدري بماذا سيطلع علينا جهد علماء الثنقيب والإثاريين في هذا المضمار بما سيخرجونه لنا من تحت الثرى العراقي

ذَلك لانه يستحيل علينا أنَّ نُعلم علم البقين اي الثقافات واي النظريات قد جاءت قطعا في القدمة اعتنا نعتمد الحقيقة للتي تعل على ان عمر مدنيات وادي الرافدين ووادي النيل (اذا قيس ألى مدنية لوريا) يمتد طولا كلما أزداد علمنا بنتك الدنيات عمقا ، فمجاريف علماء الاثار التي كانت أد تفت الل الان ما يقارب القرنين في يُحتها للظار على ضفاف النيل وانتاقت في سيرها عبر الصويس الى جزيرة العرب والمطين والعراق وبلاد فارس كلما خطت في طريقها هذا .. ازدك ترجيح تزايد للعرفة التي تعود علينًا من لبحالها أن دلتًا ما بين النهرين هي التي شهدت اول خبوط فجر للعرفة وللدنية الإنسانية واول شعاع من شعس الحضارة التي اشرقت على العالم كله .

وانه بغضل تعاون العلماء من مختلف الامم الله وضحت الدراسات المسارية في نصف القرن الاخير المستوى الرفيع الذي بلغته الرياضيات في بالد وادي الراضين بعد أنَّ لحَنْوا يتعقبون الحقائق الدُريخية ملًّا ملل مما جعل هؤلاء العلماء والمختصين يعيدون النظر في الكثير من معلوماتهم عن الاصول الاولى للرياضيات وأصبح واضحا أن كثيرا من المديء التي كانت تعزي الى رياضيي اليونان كأن أد سبقهم اليها الرياضيةن البائدون بما لا يقل عن الف وحمس منه علم .. ويلوح في بلا الني ريب او تبجح ان ما تعرض اليه الثانيم العلمي في بعداد من تكسان بعد سلوطها على يد المغول ومن خلفهم جعله يدخل طي النسيان ويصاب يقتوقف ثانية بعد أن بعثث بد عرب الرافدين وكأن أبل ذلك قد دخل طي النسيان واصيب بالتوقف على يد الغزاة الفرس اللخمينيين ومن تبعهم من الغزاة الإجانب هو السبب نفسه وهي النتيجة نفسها في كلتا

الحالتين ..

واغ 77 :41 خد الت

الد

بسياسية وتاريخية وادبية ولوحات ف

الرسم جسنت قدرة الراة على الإبداع والإسهام في النهوض الحضاري

وازاح السيد خضر عبدالعزيز

الدوري محافظ ديالي الستار عن

جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد

صدام حسين زينت مدخل سوق

وازاح الرفيق امين سر قيادة فرع

بابل للحزب الستار عن صورة كبيرة

للسيد الرثيس القائد صدام حسين

زينت مبنى دائرة المحالان الطبية في

وعيرت الجماهير التي لحتشدت ف

موقع الاحتفال عن حبها واعتزازها

بقفيادة التاريخية للسيد الرئيس

القائد صدام حسين معاهدة سنادته

على مواصلة العطاء الدائم من لجل

بناء العراق القوي الزدهر

مركز مبيتة الحلة







ن توديع الرنيس القائد

السيد طه ياسين رمضان يستقبل محموعة من طالبات مدارس التمريض

استقيل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس مجموعة من طالبات مدارس التمريض لناسبة التكرى ٢٧ لثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة



واكد الميد عضو مجلس قيادة الثورة ان الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ انتصار مبكر للثورة بعد دحر

المدخلاء على الثورة ومبادئها

واشبار الصيد طه ياسين رمضان الى الدور القيادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تعزيق اول صفحة

تأمرية ضد الثورة التي جاءت من

وعبرت طالبات مدارس التعريض

عن اعتزازهن باهتمام السيد الرئيس

القائد صدام حسين بمهنة التمريض

الانسلابة وتوفير مستلزمات تطويرها

لتحقيق الضمسات الصحية

اجل اسعاد العراقيين وتقدمهم

. استقبل السيد مله محيى الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة ناثب رئيس الجمبورية امس السيد أوتو بيكر سفير المانيا النيمقراطية ق بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله .

الصناعة والتصنيع العكرى

التتح السيد حسين كامل حسن وزير المناعة والتصنيع العسكري صباح أمس مشروع توسيع خطوط الصلبيح الوهلجة في معمل المسلبيح بكلفة مليون و ١٠٠ الف دينار وبطاقة ٢٤ مليون مصباح وهاج سنوياً . المَعَاقَةُ الْيُ المَكَانَيِتُهُ فِي انْتَاجِ الْانْوَاعِ ويتميز الشروع بتقنية عقية

ويعد نكلة نوعية في انتاج المعابيح

الاخرى من المسلبيح بما يعزز توفير هذه المُعدة في الأسواق المحلية . الوهلجة المسيطر عليها الكثروث

يمثلون اتحاد المتناعات العراقي

والغرف التجارية والمقاولين

المراقيين واجهزة الاستيراد

وهضر النبوة والمبيرون العامون

في الوزارة سبل الارتقاء بقضمات

الكمركية والمعدرة وتسهيل أجراءات

بفع الرسوم وعطية التصريحة

العمرعية اضافة أل مواضيع تتعلق

برفع كفاءة واداء العفلين وتطوير

مهاراتهم بما يضمن تطبيق قانون

التعريفة الكمركية والتعليمات

مناقشية سيل الارتقاء بالخدمات الكمركية للمستوردين والمصدرين للبضائع

عقدت في وزارة المُليَّة امس ندوة نظمتها الهيئة العامة للكمارك لنظشة. سبل الارتقاء بالخدمات الكمركبة للمستوربين والمسرين للبضائع . وثالث ، تضاركون في الثبوة الثين

وقال السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المقية وعقة أن الوزارة تستهدف الخال التقنية الحديثة في الضدمات العمركية لتسهيل عملية انسيابية البضائع من خلال استيرادها قريبا لاجهزة متطورة في العقم ومختصة يقحص البضائع شعاعيا دون العلجة لتغريغ

واکّد ان الوزارة تسعى للنهوش والارتقاء بخيمات دوائرها القدمة للسواطنين والعمل على تبسيط الاجسراءات والاسراع بالنجاز معاملاتهم بهدف تقيم افضل الخدمات لهم

يرنامج للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي مع فيتنام

وقع العراق وفيتنام امس يرتامها للتعاون الثقاق والعلمي والتربوي

للسنتان القادمتين . ووقع البرنسامج عن الجنائب العراقي وكيل ورارة التعليم العاني والبحث العلمي ووقعه عن الجانب الفيتنامي السيد قام كواك باو سفير جمهورية فيتنام الاشتراكية في

ويتص البرنامج على تبادل التدريسيين بين جامعات ومعاهد البلحيين وتخصيص المرسالات الدراسية والتعريبية في مقتلف الاختصاصات العلبية والإنسانية والاسهام في المؤتمرات والنبوات.

العلمية والحلقات الدراسية في كلا

الناقذة بموجيه

كما نص البرنامج عل تبادل انطبوعات والكتب والدوريات والاشرطة والبرامج العلمية بين جمعات كلا البلدين والتعاون أ المجال التريوي والوسائل التعليمية وبرامج التلفاز التربوي وتبادل ريارات الغرق الرياضية والشبابية

ووفود الانشطة الثقافية والغنية .

بقنكرى (٢٢) لثورة ١٧-٣٠ ثموز العظيمة . ففي يوم الثلاثين من تعوز عام (١٩٦٨) قاد السيد الرئيس المناضل صدام حسين بعبقرية فذة وارادة لاتلين انتفاضة (٣٠) تموز الباسلة ليعيد الى الثورة مسارها ويطهر صغوفها من العناصر الطارثة والريبة.

> ويستعيد العراقيون ومعهم العرب في كل مكان هذا اليوم تلك اللحظات التاريخية التي انتخى فيها القائد ليضبع الثورة على مسارها الحقيقي ويعيد اليها وجهها وشهدت بغداد والمحافظات لهذه

المناسبة العزيزة وفي اطار احتفالات الذكرى (٢٢) لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة فعاليات ومهرجانات احتفالية تخللها افتتاح العديد من المشاريع العمرانية والتنموية ووضع الحجر الإسلس لعند اخر ونشر معقم الفرح والزينة في كل مكان .. وتنظيم مسيرة نهرية كبرى

وفي احتفال جماهيري كبير ازاح الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية امين سر قيادة مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن أربع جداريات للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مداخل مشروع متنزه النصر الذي انجزته ونغنته شركة الخالد للمقاولات المحدودة في مدخل تكريت _ كركوك بمحافظة التاميم ويشتمل الشروع الذي بلغت

كلفته ١٥٠ الف بينار والمنشا على مسلحة ٧٥ الف متر مربع على اعمال اكشك سيلحية وعشرين مظلة كونكريتية ومقاعد لجلوس ومرافق متكاملة للزوار وشبكة حديثة للري وموقفين للسيارات ومماش وسلحة تتبومط المتنبزه لاستخدامها للمناسيات القومية والوطنية والمرجانات .

وحضر حقل ازاحة الستار عن الجداريات وافتتاح مشروع المنتزه السيد عدتان غيدان محافظ التاميم والرفيق صايل ابراهيم العبدالله امين سر قيادة فرع التأميم للحزب والرفاق اعضاء قيادة الغرع وعند كبير من السادة السؤولين في المحافظة وجمهور غفير من المواطئين النين حولوا موقع الاحتفال الى عرس جماعيري بهيج .

وزارة النقل والمواصلات

وافتتح السيد محمد حمزة وزير التكل والمواصلات اعس مبنى نينوى وستقبل ومغادرة السافرين في مطار صدام النوي .

واكث السيث وزيس النقيل والواعيلات ﴿ كُلُّمَةُ لِهُ بِالنَّاسِيَّةُ عَلَى ضرورة تصعيد وتلار العمل بشكل يمقق اكبر خيمة للمسافرين وأظهار المراق بما ينسجم مع حالة التطور التي يشهدها في كافة المجالات . وأشار الى حالة التقدم الكبير الذي حقته الورارة خلال عمر ثورة ١٧ -

٣٠ تموز العظيمة . وتخللت الحفل الذي اقامته

المنشاة العامة للطيران المدني فعليات فنية والقاء قصأت تغنت بحب السيد الرئيس القائد عدام ويتوزع مبنى نينوى الجديد في

مطار صدام الدولي على طابقين خميص الاول لاستقبال السافرين القادمين من داخل القطر وخارجه فيما خصص الطابق الثاني المادرة السافرين حيث يستوعب مليونا ونصف الليون مسافر سنويا ويشم ايضا قاعات ومبائي خدمية مختلفة منها السوق الحرة التي جهزت بانواع السلع الختلفة لغرض تبضع

الريادي للسيد الرئيس القائد صدام مندوبو ومراسلو باللسجية، ودواع، : حسين في تفجير ثورة ١٧ ـ ٣٠ تمور العظيمة والإنجازات التي تحققت في يلغت احتفالات العراقيين النشامي والعرب الغياري امس ذروتها

امانة يغداد

وافتتح السيد خالد عبدالمنعم

رشيد امين بغداد المرحلة الاولى من

مشروع تطوير ضفاف نهر دجلة

الواقعة بالقرب من المدرسة

الستنصرية بين جسري الشهداء

والاحرار حيث شمل التطوير الذي

سيكون مرفقا سياحيا جميلا على

ضفاف نهر دجلة تكسية ضفاف النهر

بالحجر ونصب مسطبات الجلوس

وانشاء الشوارع والمدرات المحلاية

للثهر وارساء مستلزمات التأثيث

الاسلسية لهذا المرفق الجميل مع

كما تم افتتاح المرحلة الاولى من

مشروع تطوير حديقة الحيوانات من

قبل السيد الامين وعدد من المسؤولين

الإداريين والقنيين في امانة بغداد

وتضمن التطوير أنجاز العديد من

الخاصة بالحيوانات ورصف المرات

الفرعية للسابلة والزوار بالبلاطات

والشنابكر وتشجيرها بالزمور

وزارة التجارة

وازاح السيد محمد مهدي صالح

وزير التجارة الستار عن جدارية

كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام

حسين زينت واجهة سوق الثلاثاء

واقيم احتفل كبير بالمناسبة

تخللته فعالبات فنبة واغان مجدت

ذكرى ثورة ١٧-١٧ تموز العظيمة

والانتصارات التي تحققت للعراق

والعراقيين في شتى المجالات بقيادة

السيد الرثيس المضاضل صيدام

وزارة الثقافة والإعلام

واقامت دائرة الفنون الموسيقية

وقدمت خلال الاحتفال الذي اقيم

في قاعة مركز دار السلام للتربية

الوسيقية للاطفال كلمات وقصائد واعان مجدت الدور الريادي للسيد

الرئيس القائد صدام حسين في تفجير

وقيادة ثورة ١٧-١٧ تموز العظيمة

والمنجزات والمكاسب التاريخية التي

نينوي

وفي المحافظة الاولى نينوى افتتح

السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة

الاولى تينوى مدرسة ركراك

الإبتدائية المختلطة ف قصبة المحلبية

دهلوك

محافظ دهوك امس النادي الاجتماعي

لاتحاد الانباء الاكراد بالحافظة .

وزارة الحكم

المحلي ووزعت وزارة الحكم المحلي امس

١٩٠ قطعة ارض سكتية على

منتسبيها في منطقتي النهروان

والدائن لمناسبة الذكرى الثانية

والعشرين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تعوز

وفي محافظة واسط اقامت الغرق

الحربية التابعة لشعبة الفارس

العربي للحزب بمنينة الكوت

مناظرات ثقافية تناولت الدور

وافتتح السيد محمد بيروز رستم

بللوصل

تحققت للعراقين جميعا .

يوزارة الثقافة والإعلام احتفالا

فنيا .. بالتنسبة .

والشتلات والبحيل .

المركزية .

زراعة الحدائق المجاورة للمنطقة

وازاح السيد كلكل حمد مولود محافظ السليمانية الستار عن صورة كييرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل قمية اللهي في

محافظة السليمانية وقد حضر الحقل الرفيق امين سى قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الإشتراكي وجمهور غفير من المواطنين من ابناء شعبنا الكردي الذين عبروا من خلال متافاتهم واهازيجهم ودبكلتهم عن حبهم واعتزازهم بالقيادة التاريخية للسيد البرئيس القائد صدام حسين واستجدادهم اللامحدود عن ترية الوطن الغالى .

الافتتاح الرفاق امين سر واعقهاء قيادة فرع ذي قار للحرب وجماعير اهوار الجبليش التي عبرت عن عظيم

مجد العراق العظيم .

وبهذه المناسبة افتتح السيد طه

ياسين حسين مجافظ ذي قار بناية

مضيف السيد الرئيس القائد صدام

حسين في قضاء الجبايش وحضر حفل

حبها واعتزازها يقائد المعيرة وبأنى

المثنى وازاح السيد ابراهيم زنكنة محافظ الثنى اليوم الستار عن مورتين كبيرتين للسيد الرثيس القائد المنصور صدام حسين تقلقهما شركة المثنى للحفر والمعطات وزونتا ميخل مستة السماوة .

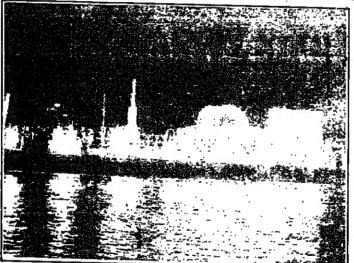
وافتتحت في نلحيتي المشخاب والقابسية بمحافظة النجف تلاث مدارس أنجزت غنمن المرحلة الثلثة للحملة الوطنية الشأملة لبناء الدارس بكلفة ١٨٠ الف بيتار

النمنرة

وفي محافقاة البصرة الباسلة افتلح السيد انور سعيد عمر محافظ مبيئة المنن معرضين للكتاب والفنون التشكيلية اقامهما فرع الإتحاد العام لنساء العراق في البصرة

وتضمن المعرضان اللذان حضر حفل افتتلحهما الرفيق امين مى قيادة فرع البصرة للحزب كتب العبيد

الرئيس القائد صدام حسين ومؤلفات



مسيرة نهرية في بغداد ابتهاجا باعياد تموز المجيدة

انطلقت مساء امس بمدينة بغداد مسيرة نهرية نظمها مكتب تنقليم يغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي

> وجسدت جنائب المسيرة التى كأن في تحيتها الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربى الاشتراكي والرفاق اعضاء المكتب والتي تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين النهضة الحضارية والتنعوية الشاملة التي حققتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة

بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

الدفاع المدنى ثم جنائب فروع مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربى الاشتراكي اضافة ال جنائب النظمات الهنية والجماهيرية والوزارات . كما ازدائت سماء بغداد بالألعاب

وشارك في المسيرة النهرية التي

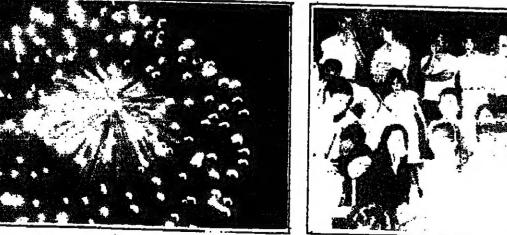
انطلقت من جسر الاثمة منسابة في

نهر بجلة بأتجاه جسر الجعرية اكثر

من عشرين جنيبة نهرية تسير بشكل

متعاقب تتقدمها مجموعة زوارق





أمتداد مهر دجلة احتفاه بذكرى ثورة

١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة







■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات اليرموك يقلد عددا من المقاتلين الإيطال انواط الشيجاعة

«بد المهيب الركن صدام حسنين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات اليرموك عددا من المقاتلين الابطال اتواط الشجاعة تقديرا للموقف البطو لي والشبجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعرتها ضد العدو الايراني العنصري

محدد مشعلن رجب

سهر عباس خضير

عيد الباري هزاع

ج م مش کریم جاسم علی

ن شن که عل کریم سلطان

ج م مشاة محمد كاللم جَبِار

- مخ لا فاضل مناهد عباس

~ مخ لا عيمى رحيم طوله

چ م مخ درع سهیل یاسی لازم

ن فن مخ لا جلسم محمد نابك

= = = فاشل ليو سعود عبود

= سيگرى عنالج آدوري داود

رع مشاة حسين طخاخ نصيف

رع أس عبدالكريم محمد توري

ن في مع لا جاسم غائم زاير

ڻ ۾ س درع ڪميس احدد حديد

ن ع . درع خمیس فرهان حمید

THE PERSON NAMED IN

م ع أس احمد محمود. . :

= = = قيس جمعة فليح

- الى شاكر غزام مسرهد

ج م لس کابل جنس نمیف

ڻ ش س دروع عبد عيسي درويش

س درخ عبدالكريم هندي حمادي

في ما يأتي اسماء القاتلين الإيطال الكرمين:

رع مخ لاسلكي على عبد جاسم سلمان

جم س درع عيس كاظم حمرة سيتي رع مضمر عيثان جاسم محمد ج م مش رياض جياد جاسم أرحيم عبد الحسين لعيبي رع مش عمر خلیل حسین هـ ا رامن درع جبار ابراهیم سلومی ج م مش زهير محمد علوان براھیم ج م مشاۃ مہدی سلمان عیاس - - شعلان عبد الحسن = علجد صلحب حسن ن ع مَحْ نرع طه صلح محمد صلح = =مىلى خلف عيسى = = ماهر اسماعیل حسین ع م س ترع ناظم عجاج عبدالله على محمد عبيس حسن ج م عش لياد عباس على ه رامی باسم .محمد . حسین - س ترع حاتم رشید سند = شلكر ستار بداي ع = عثمان مصطفی علی ج 1 = بدر اسود اسماعیل - - صبار علوان سالم ن ش درع عبد الكريم عبد - = اسحاق محسن سهيل - - رياح حسن كريم • • وأمرّ سفى نصوري ج م مش مطر غاڑي ڙغير ن م حليم امين ابراهيم ن ض اركان حسن طلال ع منهيل راشد طلاع ج ا عدلان شعبان نادر رع عيد الحالظ عبداللط رع = مهند احمد حميد بدع نُ عَ عَلَى لِبِراهِيم خَصَر لِبِراهِيم ع " عدنان شلال حويل نَّ مَن رَاهر مُنابِط عبود سهيل ج م مس ابراهیم عباس جیر « عبد الخَمْرُ عبدالله ن فن س برع احبد خضر نَ ضُ عطاالله محمود طلقاح = مَشَ عَلَى ايراهيم شهاب احمد ج م ابراهیم مصطفی عبد خضر محمد معالج داور سلمان ع على عجيل كاتلم غدير « رامی باسم محمد جاسب خُلف . ع د/٨ حسن على حسن عليوي ر م مح لا عنان سليمان ولي ج م مش عبد الزهرة كاقلم ع مخ درع ايند كأمَل عباس . چ م مش حماد عبد مشعان رع مش محمد بالر عبدالكريم

رح مخ درع عبد الكريم اسماعيل ن ع مش خلیل شملاة حسن م مش محمود الدوري احمد نَّ مِن مِنْنَاةَ خَلْفِ مِهَاوَيُّ مِورَان هسين على حالظ رع مش معبار رميض فرحان ن ع مش اسماعیل آبراهیم حمادی ن ع الي خميس عبد مرموط ع مان باسم محمد على معيان ع س نرم عونی حسین رحیم ر ع س برع علاء البين عباس حسن إرامي درج حامد خمزة مهدا ا مش عبدالله حسين على ن ع - اسماعیل کاظم مطرود ع س سيارة حابد خلف جين ج م نجار زیدان خلف عمر چ ؤ رامي درع مجمود حسن علو ع من درع ملحد حسين على ن ع مش جيار عبد سعيد رعارامي يرع سقم غضيب فرجان ج امش حسين كأظم حسن

ع رامی درع معن عیسی محمد

ع م معرض على عبد الحمين حصن

رع مش نجم جابر عبد الحسن

ڻ ض عداع معروف تامي - قداح سالم خنيطل جاسم رع براد جمعة محسن حسان ج اس درع باسم رشید شلان ع راصد محمد عدنان عبود ع براد عبدالكريم مكتلف ع براد رياض ميرر بندر رع صواريخ حميد يونس مقصود

رع نب سمير عبدالامير همويي

ن ع مشاۃ عبدالہ یونس سعید ن ع مج احمد مسعان احمد ن هن رزاق مجهول سلمان رع حيدر طالب حبيب

رع على خضير محفد ين فن مشاق عبدالزهرة عباس موسى المشاه حقيق محمد رغير رع مشاة ناطق شاكر عبد الحسين ء من لا طلب عبد مصن - رامي درع سعيد محسن جوده

على موكب عبورة الصيد الرثيس

القائد صدام حسين وموكب صاروخ

العابد وموكب السلام في قال القائد

وموكب (البعث عطاء دائم) وكذلك

كما يتضمن منهاج الاحتقال

مولكب رئجلة تمثل كراديس من مقاتل

الظيق الخامس وقوى الامن الداخلي

ومقاتل الدفاع الوطئى وفعالية

اللوح العسكري وفعاليات فلكلورية

موكب شلال كل على بيك .

جا ن ض درع سلوم حسين جاسم ج ا راعد صبري مغيور راشد ج ا درع عبد الزهرة عبيس سلمان رد س سيارة على اصغر حصين ع براد ،نجم محسن عبدالرحمن رع قداح عبدالباقي فاضل عوده

ع قداح محسن کریم صبیخ ع س مُعِلَّرة رضا عكاب جعفر ع جليل فرح خشان رع م رادار نظي عبدالعزيز محسن ع س دب محند جاسم محمد حسين رع برع سلمان خضع جوده رع د/٨ مُناء حبيب حجلول رع د/۷ سامي جنسي محمد

ج اس خُلف عائد رحيل ن ض كيم اسماعيل كاطع شلش ج م رأصد اللسم ابراهيم محمد ن ع رامی سلنی حسن محمد ج م محمد دناتی عبده - . چ م کریم واید سمندات رع س برع مظلمحصید نجم ج ا رامی اسعد حسن حسین رع مخ لا غالب عباس لطيف غ مشخص موفق كريم عبدالرسول

رع برك لحمد على جير سعيد

ج أ مشاة أحمد قادر محمد

چ م مخ محمد حسون محمود خ مفعد احمد محروت مجول ج م مشاة عزيز منيف معيل ن ض مثنى لطفي عبداته ج م ضلح دا احد

ع راصد فائق ناصر مكر

= مشاة كريم ضعد جاير == رياض عبدالزهرة عباس ج أ محمد كأمل قراك = = حسين عيدان عنيوي == على جياد عبد مع سعيد عشوعش مهدي == ذبيس مشعل دعيص == صلح مصن عسكر ن ش امر دب كاظم دلخل ثويتي

رع س درب عبدالكريم بدري عبد ن ش امر دب على ستار عسكر ياقوت رع دب جواد فليح حسن رع مخ درع محمد عبدالكاتلم عبد رع س دب عوید خلف سلمان

ڻ ع س درع چعفر حميد مشکور

= رامي درع حسين حنون عليض

ن ع س درع جعفر حمید مشکور

= رامی درع هست: ﴿ عَامَ

= مشاة احدد قادر محدد

= = ريضان سالم غيلان

حرامي درع احمد على رحيل

= مشاة على محمود مسره

م - خالد جمعة سلطان

ن ع ملجد حسان عبود

ج م = محسن قاسم عيمى

=== عادل خومان عبداث

=== رزاق حمزه عباس

= س درع حصين ابراهيم فلش

◄ مضمد حسن عويتي مطيح

رع س امر بب عبدالرزاق عظيم جير ڻ ع رامي عامر عيد الصلحب ڪاقلع ج م مشاة جدوع محمود حامد جدوع ڻ ض س بب عودہ شيپ على رع س دب احمد عباس حصون ن ش مخ لا عبدالسلام الماس فرحان

وشمل التطوير كذلك الروضة رع امر دب مجند على علوي ے اول رامی رزاق جبر عبید جبر رع عبدات سلمان عبد = معروف حبيب سلمان ن ع رامی مازن فیصل حمود محمود

كتب : رشيد نصيف جاسم

William Landson

نوني فيدة الحزب والثورة وعلى راسها قائدنا المنصور الرئيس صدام حسين بمراقد الائمة الاطهار والجوامع والمسلجد اهتماما ورعكية علقة .

> ومن اجل تسليط الضوء على مجمل انشطة وفعطيات وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في هذا التقت . المسعدة ، يتدسد ... ماضل ورحر

والشؤون الدينية الذي تحدث قائلا: ان العتبات المقدسة ودور العبادة والجوامع والمسلجد .. كانت وماتزال تحظى برعاية كريمة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسن ، وثورة السابع عشر _ الثلاثين من تعوز المجيدة ، خدمة للدين الإسلامي الحنيف وترسيخا لمبادئه العظيما ولثله العليا

واضاف .. ان هذا الاهتمام لم

يقتصر على الابنية فقط بل امتد ليشمل علماء ورجال الدين وحياتهم المعيشية وتوفير مستلزمات العيش الكريم لهم ، اذ أعيد احتساب روات الائمة والخطباء الوعاظ والقرئان وارتفعت رواتبهم بنسبة كبيرة .. وقد عينت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية منذ انبثاق الثورة ولحد الان اكثر من خمسة الاف رجل بين بالإضافة الى أن الوزارة بصند أعداد خطط متكاملة لإعلاة بناء واكساء وتذهيب قبب ومنائر العببات المقىسة.

والجوامع

ومن شواهد الاهتمام بالعثيات المقدسة ، يؤكد السيد الوزير تلك المشاريع الجنيدة الخمسة وهي تطوير الروضة الحيدرية المقدسة النجف واستملاك للخازن وللحال الملاصقة لها وهدمها وبناء واجهات عربية اسلامية موحدة تليق بقدسيتها ومكانتها صع تغليف الارضيات والازاير بللرمر الايطالي . وتطوير الشبكة الكهريائية وتغليف الارضيات بالكاشي المزجج وتذهيب القفص والقبة ويناء مكتبة ومتحف للروضة واضافة ايوان جديد بلغت كلفتها ثمانية ملايين دينار .

سننا طلحة .. اذ صرفت علايين النقائع لتطوير وترميم تلك واشار السيد الوزير في حديثه الى مر الرئيس المجاهد صدام حسين بالشاء جوامع القابسية في المعاقظات

الحسينية في كربلاء يكلفة خمسة

ملاين يبنار ، كذلك الحال بالنسبة

ألى الروضة العياسية التى بلغت

أعمال التطوير أسها اربعة ملايئ

وفي الروضة الكاظمية بيغداد ..

شملت اعمال التطوير تغليف

الارضيات بالكاشى المزجج وتبليط

أرضية الصحن والجدران بللرمر

الإيطالي وتطوير الشبكة الكهربائية

واستيراد الثريات المناسبة واجهزة

التكييف بلغت كلفتها ثلاثة ملايين

وفي سغراء شملت اعمال التطوير

الروضة العسكرية حيث تم هدم

السياج الأمامي .. واضافة الفضلة

المجاورة واعادة بناء المنارتين

وتنهيهما وتطويس الشبكة

الكهربائية واضافة اجهزة تكييف

مركزية بكلفة عليونى بينار .

استحداث براسات عليا لنح شهادة

اللجستير في الهندسة المنية للطلبة

من جملة شهادة الكالوريوس وقد

بوشر بالدراسة فعلا عام ١٩٦٢

وتخرج اول طلب علم ١٩٦٦ وتواق

افتتاح الدراسة في اختصاصبات

الهندسة الكهريائية والهندسة

البكانيكية والهندسة الكيمساوية

وهندسة الري وللكائن الزراعية لمنح

وحتى بداية القصل الثاني من

العام الدراسي ١٩٧٩ ـ ١٩٨٠ تم

تخريج ٢١٦ طالبا من حملة الدبلوم

العالي و ۲۶۰ طالبا من حملة

الملجستير وطالب واحد في الدكتوراه

وفي علم ١٩٨٦ - ١٩٨٧ تم قيول

طلبة لدراسة النكتوراه في قسمي

الهندسة الكهريائية والهندسة

المكانيكية والهنسة الكيمياوية

وتبعها علم ۱۹۸۷ ـ ۱۹۸۸ قبول

طلبة لدراسة الدكتوراه في قسمي

الهندسة للعمارية وهندسة ظري

بقسم الهندسة الدنية .

شهادة اللجستير .

● وزير الاوقاف و الشؤون الدينيـة ●

اهتمام ورعاية كبيرة من لدن السيد الرئيس القائسد لمراقد الأئمة والجوامع والمساجد

منات اللايين من الدنانير لتطوير العتبات القدمة في القطر

(۵۶) مليون ديتار ، ويكلقة رُينَ كُلُ جِلْمِعِ فِي مَحَاقَظَاتَ نينوي واليصره وصلاح النين و (٣) ملامين بينار كلفة الجامع الواحد في بقية المحافظات .. ويحتوي تصميم جوامع القلاسية على حرم ومكتبة

احمد الرفاعي ومرقد على الشرقي

ت سعيد بن جبير ومرقد سيدنا

ودارين للامام والمؤذن .. وسيباشر بغشاء هذه الجوامع خلال العلم ويجري حاليا وبامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين اعداد

التصاميم الخاصة بالسابقة المعمارية لانشاء جامع الدولة الكبير في بغداد والذي يعد من اكبر الجوامع في المنطقة ، والعمل جار كذلك لتطوير وصيانة جامع النبى يونس في محافظة نينوي . واوضح السيد الوزير لقد انشإنا

العديد من الجوامع والسلجد والمراكز الإسلامية في العديد من ملدان العظم الاسلامي وابرزها جامه السيد الرئيس صدام حسين ي برمنكهام في الملكة المتحدة بكلفة خفسة ملايين دولار ، وجامع الشيخ عبدالقادر الكيلاني في دكا ببنغلاديش يكلفة سنتة ملايين دولار وجامع السيد الرئيس في سدنى باستراليا والذي سيئتهى العمل به قريبا بكلفة ثلاثة ملايين دولار والمركز الاسلامي في دكار بالسنفال بكلفة ثلاثة ملايين دولار ، وقد تم انجاز العمل في مسجد الرئيس صدام حسين في ميرلاند في الولايات المتحدة الاميركية ومركز صدام

الهاشمية والسودان .. بالاضافة الى المساعدة في ارسال الدعاة الى افريقيا بالتعاون والتنسيق مع مسلمي افريقيا لنفر مبادىء الدين الاسلامي الحنيف هناك . واكد السيد عبدالله فاضل الى ان لوزارة الاوقاف والشؤون الدينية ،

وبناء مسجدين في المملكة الاردنية

انشطة متعددة اخرى، على المستويين العربى والدولي وذلك من خلال حضورها الفاعل في للوتمرات العربية والدولية ، والتي كرست للتنسيق ووضع برامج التعل سيسرة العمل للوحدة ، لتعنه ا الإسسلامي ا للتيارات أغنجرت كالمتعاول النيل من الاسلام والمسمين، وكان ابرز تلك المؤتمرات ... عي الاسلامية المنالية الكبرى التي عقدت في بغداد والتي عظيت برعاية السيد ألرئيس المجاهد صدام حسين حفظه الله ، لمناصرة العراق ، والذي كان حديث سيادته مع اعضاء المؤتمر من ابرز الافكار الريادية والقيادية في ما يتعلق بالعلاقة مع العروبة

والاسلام والذي سيؤدي بلاشك الى

ازالة اي تناقض مفتص بينهما وانهاء

هالة الخصومة المقتعلة بين العروبة

Antible things 31 am سي يعتدي الدراق في المؤتمرات والمنظمات الدولية والأسلامية من خلال ايفلاه للعديد من علماء الدين والوعاظ والمرشدين وقراء القرأن الكريم سنويا الى الدول الاسلامية في أسيا وافريقيا واوربا واميركا الجنوبية لاحياء الاماسي الرمضانية والقاء المحاضرات والدروس ف الفقه والوعظ والارشاد لتبقى بغداد حاضرة البلاد العربية والاسلامية التي انجبت الكثير من العلماء النتين اغتوا التراث العربي الاسلامي بللزيد من العلوم والمعارف والبحوث في مختلف مجالات الحداة ..

> • تصویر • قا ۔ سیر

العليا عام ١٩٨٤ (الشهادات بلا

استحقاق كالعملة بلا غطاء) فأن

مجلس الكلية اعتمد نظاما دقيقا ق

امتحان التاهيل لدراسة الدكتوراه

فبعد ان ينجز الطالب المقررات

الدراسية وقبل ان يبدا رسالته يجرى

له امتحان اول للتلك من توفر

القابلية على احراء البحث بالستوى

الإختادعص بدرن ومدي العاشلة

بأبعاده ويعاد امتحانه في اليوم التالي

للتاكد من قابليته على التحليل

باستخدام كافة المعلومات والمصادر

کمایجری له امتحان نخر فی

المواضيع الاختصاصية المساعدة

ويترك اليوم الرابع لراحة الطالب

ولكى تتعكن اللجنة المتحنة من

التشاور بعد تصحيح النفاتر

الامتحانية وفي اليوم الخامس يجرى

له امتحان شفهي لاتخاد القرار

النهائي بشان صلاحيته للبحث

العلمي المستقل من عدمه وق حالة

فشل الطالب يعاد له الامتحان غرة

واحدة فقط بعد فترة زمنية تحددها

وقد لجأت الكلية مؤخرا بعد

استحصال موافقات وزارة التعليم

العالي والبحث العلمى ورئاسة

الحامعة الى استقدام أسائذة من

جفعات رصينة لقحص رسائل

الدكتوراه ومناقشة الطلبة مما يؤكد

ان ماوصلت اليه الدراسات العليا في

الكلية ونوعية الرسائل المقدمة يبعث

على الاطمئنان .

الاختصاصية المتلحة .

🗷 برعاية السيد الرئيس القائب صدام حسين 🗷

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتقل محققة أربيل (١٤٠ من الشهر المقبل بيوم المنافظة السنوى السادس والذي يصادف الذكري السادسة لاستقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء للحافظة . واستبدالها باعمدة جديدة من قبل

والتوقوف عبل استعدادات للحافظة للاحتفال بيومها التاريخي التقت مألسورة، بالنعيد يحيى رشيد الجاف محافظ اربيل الذي تحدث للثلا .. احتفاء بهذه الذكري الخالدة وتعبيرا عن وفاء ابناء محافظة اربيل

لقائد الشعب الرئيس القائد الملهم صدام حسين واعتزازا بالوسام الذي قلده سيابته نهزه المحافظة فسوف تشهد في مهرجانها الستوى عرسا خالداً من أعراسها وتعيش فرحة هذه الذكرى من خلال العديد من الانشطة والقعاليات الجماهيرية التى تسهم فيها جمامير المعاقلة ومنظماتها الشعبية والمنية لتعبر عن حبها العميق للقائد النتصر وباني مجد المراق والتفالها حول قيادته التاريخية الغذة وتلاحمها المعيري

مع الثورة ومسيرتها الطافة .

■ خرکه تروب ■

مناك تعركة خمل تؤوب في جمتع

انحاء للحافظة لاستأبيال مدا اليوم

السعيدات تم تشكيل عشر لجان

لتتقليم فعاليات يوم المحافظة مثها

لجان التعيثة الجماميرية والمواكب

والفعاليات والخدمات والضيناقة

والاستقيال ولجان الصرف

والياتمبيب والإعلام، تتولى هذه

اللجان برمجة القعاليات واظهار

كما تم تشكيل لجنة خاصة من

رؤساء الدوائر الخصية لإعادة النظر

في تجميل المدبئة واقامة جداريات

وتماثيل جديدة ونافورات للمدينة كمأ

تقطلع لجنة الخيمات بحملات

تنظيف وتجميل للبيتة هيث شكلت

فرق خاصة من البات وملاكلت

الدوائر الخدسة في المافظة ،

وهنالك اعفال جارية أاعلاة تخطيط

الشوارع والإرصفة ونصب العلامات

المرورية ورفع الاعمدة المتضررة

المناسية بالشكل المالوب . "

واكد السيد محافظ اربيل ان

ا الجديد إلا الجديد الراكب

دائرتي الكهرياء والهاتف. س فعائبات المافقاة س وعن قعاليات يوم للحافظة قال المعد الماقظ أن الاحتفال سيتشمن يرامج عنيدة تعكس التفاف الجماعير وحيها حول القائد المتتصر صدام

حسين وسيتضمن برنامج الاحتفال (٧) مواكب محمولة تسهم فيها رئاسة المجلس التنفيذي ورئاسة جامعة ميلاح الدين والفيلق الخامس ومعمل النسيج الصوق والمديرية العامة التربية المعافلة وداثرة الزراعة والرى واتماد تقفات العمال حيث ستسهم هذه المؤسسات بمواكب محمولة تعكس حب العراقيين للقائد والثورة وتجسد ارادتهم في بتاء

ويبكات شعبية وفعالية فرحة اربيل ولوحات فننة خامية للقرقة القوسة للقنون الشعبية . كما سيشارك طلبة كويسنجق بفعقية فرحة اربيل وطالبات ثانوية

ويهار يفعلية لوحة ميلاد السلام تمورٌ العظيمة للعراقيين .

حيث تصدح عناجران بحب القائد وانجازات ومكاسب ثورة ١٧ _ ٢٠ زَقَالَ يَدِينَ الْجَافُ أَنْ يُومَ

البيامير الثلامة في الثنى • اعتزاز كبير بهكرمة الرئيس بزيبادة اسمأر شراء الدولة للرز

الاتحاد المحل للجمعيات الفلاحية

الى الإبعاد الإنسانية والاقتصادية لكرمة المبيد الرئيس القائد التي

أتضيف لسلسلة الكارم التي قدمها

واستهدفت لجراء الفصوصات للقتبرية والتلقيمات الخاصة تقتساء الحوامل والاطقال ولجراء الفحوصات الشعاعية للجماهير القلاحية

الكعة وكلابيز ومعهد اعداد الملمات ومتوسطة مملالة وديمن

وقال السيد سالم النشاء بطرس

الخدمات المعجية بجانبيها الوقائي

والمنصى لايناء المطقطة،

الكيرين لكرمة السيد الرئيس القائد مندام حسين بزيادة اسعار شراء

نلصة الهلال والقرى التابعة لها . التعاونية في مناطق متفرقة من واشار الرفيق حميد تواف لطيف مدين علم منحة للحقظة : تهدف امين سر قيادة فرع للثني للحزب الحملة التى شاركت فيها ملاكات منية ومساعدة الى تقديم اقضل

المتني - مراسل والسوياء : عبرت الجماهج القلاجيه بمحافظة لللثي عن عظيم اعتزازها وتقديرها

الطن للرز العنبر من ٥٠٠ الى ٨٠٠ بيتلر. ونظمت دائرة صحة مصافظة جاء ذلك خلال ندوات تظمها اللثنى حملات صحية موسعة في

خلال حضوره جانبا من هذه الندوات

ويقدمها سيادته بهدف الارتقاء بالستوى المعيش والاقتصادي

تعوز المجد "

قامت شعية الإعلام والتلقيف المنحى في دلثرة صحة بغداد بعدد من الانشطة والفعاليات الخدمية والمبحية . وشملت الإنشطة اقامة ندوات

المحافظة سيشهد ايضا تنظيم العديد

عن للعارض الفنية للفنيانين

التشكيليين واقامة حفل فنى ساهر

وعاهد السيد المحافظ ف خُتام

حبيثه السيذ الرئيس القائد صدام

حسن على بقاء ابناء المافقة رهن

الاشارة للذود عن حياض الوطن

والدفاع عن مكتسبات ثورة ١٧ ـ ٣٠

أحتفاء بهذه المتأبنية الكريمة

لامتحاب للحال العامة وعمال المطاعم والفنادق وعقد دورات ف مجال التثقيف الممحى والإعلامي للملاكات الوصطية والأطياء والقاء محاضرات تتلولت دور المرشة والزائرة الصحية والارشاد الصحى والعاون الطبى للملاكات التمريضية اضافة الى عقد ندرة موسعة في مجال السلوك الصحى مع المواطئين للمعرضات والاسهام في عدد من الدورات التي اقيمت في عند من الراكز الصحية ونشر التقاريس الصحية في عدد من الصحف المحلية

في مجل الخيمات الصحبة .

فعاليات لدائرة صحة بغداد كتب مندوب بالسيهة، :

علم ١٩٤٢ والتي اقتصرت الدراسة فيها لتذاك على الهندسة المنية تم بعدها افتتاح السام علمية جديدة ، وشهدت الكلية توسعا كبيرا بعد انبثاق ثورة ١٧ _ ٣٠ تمورٌ الجيدة حيث تم افتتاح اقسام الهندسة النووية والهندسة الالكنرونية والاتصالات وهندسة الحسابات وهنيسة للسلحة وهندسة الري وهي تفع الان ال جانب هذه الاقسام الساما للهندسة المكانيكية والهنيسة المعارية وهنيسة النقط

ولكد السيد عميد الكلية بأن المطلوب من البلحث العراقي تأسيس مدرسة عراقية في اي مجال وفي اي اختصاص ولكن دون اغفال التفاعل مع حركة التطور التي يشهدها العالم كما ان عليه ان يتخصص ويعمق

المطلوب تأسيس مدرسة

الاسلامي في بتقلابيش، ومعهد صدام للدراسات الاسلامية في كما تم صيانة وتطوير كافة المراقد جمهورية مالى ، اضافة الى تقديم والعتبات كجامع ومرقد الشيخ عبدالقادر الكيلائى وجامع ومرقد الوزارة المساعدات المالية والعينية الامأم الاعظم ومرقد الحمزة الغربى للجاليات والجمعينات الاسلامينة والحمزة الشرقي ومرقد السيد محمد الخيرية وبناء مراكز علمية اسلامية ومرقد القاسم بن موسى الكاظم ومرقد ومعهدين اسلاميين في مائي والهند

كلية الهندسة بجامعة بغداد خطوات محروسة لتطوير الحراسات العليا بهنتلف التنصصات الهندسية

كتب: سعد عيد اللطيف

تحتل الدراسات العليا اهمية كبيرة في عملية البناء الحضاري للمجتمع وذلك من خلال متقدمه عن افكار وطروحات وحلول لبعض للشاكل بما يشكل اضافات نوعية جديدة تسهم في دفع عجلة التطور الي املم .

> وكلية الهندسة في جامعة بغداد التي تعد الرافد الأساس الذي يمد القطر بالهندسين القادرين على دفع عجلة التطور والاسهام في تنفيذ مشاريع التنمية القومية تخطو الان خطوات مدروسة لتعزيز الحالة العلمية في عراقنا الناهض عن طريق التوسع في الدراسات العليا وفي الاختصاصات الهنيسة الختلفة . للحديث عن جوانب هذا للوضوم كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور ليث اسماعيل نامق عميد كلية الهندسة بجامعة بغداد الذى استعرض لثا لسبرة العلمية في الكلية والخطوات

> > بداية متواضعة

المتخدة بهذا الاتجاء فيقول :

ق البداية لابد من القاء مُقارة على تاريخ هذه الكلية فقد أمست التواة دولي بها شام ۱۹۲۰ وكانت تمثل دورة ملحقة بمديرية الري على شكل مدرسة للهندسة وخلال الفترة اللاحقة من الزمن حبثت تغييرات متلاحقة تحن انشاء كلية الهنسة والمناحم والهندسة الكيمياوية والهنبسة الكهرياثية والهندسية

مسيرة الدراسات العليا وعن تطور الدراسات العليا في

الكلية يقول السيد العميد بان

البداية كانت علم ١٩٥٩ عندما تم

مردودات ايجابية واشار الى ان الدراسات العليا دلخل القطر بدات تعطى ثعارها للاستاذ والطالب والمجتمع وكأن عن تتاثجها الإيجابية زيادة عدد الإسلادة المشاركين في المؤتمرات العلمية وتسارع ترقياتهم العلمية كما حققت الكلية اعلى نسبة في البحوث الملقاة في المؤتمرات العللية خارج القطر من بين كليات الجامعة .

عراقية

بحثه وان بكون مأكرا ومحيطا بمجتمعه مشيرا الى أن هناك حماسة حقيقية من قبل التدريسيين كافة بهذا الإثجاء حيث أن الدراسات العليا في الكلية بئيت وتطورت بغضل الجهود التى بيذلها الإساتذة وهنك تفاهم وثلاحم ورغنة صسمية لدى الجميع للارتقاء بالدراسات العليا الى المستوى العللي ردنا إسارا

عطاء الاستاذ وهو ماتسعي الكلية للعمل باتجاهه عمادة واساتندة ورؤساء اقسام وتدريسيين . وعن تقويمه لمستوى خريجي الدراسات العليا يقول الدكتور ليث اسماعيل نامق بان ما انجزته الكلية لحد الإن هو اقل من الطموح ولكثه بالتاكيد خطوة على الطريق فعلى مستوى الملجستير تحققت خطوات

مواصلة الجهود للتقدم ساتحاه

الهدف ومثل كل الإمكاندات والتفتيش

عن وسائل جديدة لتطوير وزيادة

ايجابية ونستطيع القول ان مستوى الخريجين والدراسة تفساهي ما موجود في ارقى الجامعات العائية المرموقة وبالامكان الرجوع الى الرسائل المنجزة للتك من صحة ملاهبتا اليه .

نظام دقيق للدراسات العلنا

وانطلاقا من مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله خلال حضوره متقشات ندوة الدراسات

هكزامن للكهل

الاناقة مظهر حضاري يعكس النوق الرفيع لشخصية الانسان ومئذ القدم مثلت الإناقة مرحلة زاهمة من حضارتنا العربية التي فللت تعير

عن الحس الرهف العالي الذي يتمتع به العربى حيث كان يختار ملابسة من ارقى الإقمشة المستعة في العظم لاستخدامها في خياطة ألمسانة العربية وهي تعبير عن حقة الرقى التى عاشها المجتمع العربي . ون عصرنا الحديث اختت منتجاتنا العراقية تتاصل جنورها يوما بعد يوم حيث بدات تخطو خطوات متطورة ومبناعة الإليسة الجاهزة ومنها الالبسة الرجائية التي اعتمدت حالات الابداع والعمل المثابر والجاد وصولا لصناعة عراقية

اصيلة فتجدها اليوم تضاهى

مثللتها الاحنسة لما تتمتع به من دقة

في الصنع مما اعطاها شكلا جديدا

ميزها عما كانت عليه من حيث

محافظة النجف التابع للمنشاة

العامة للإليسة الجاهرة من المعامل الحبيثة والمتطورة والذي يولكب

الذوق والانقة والتميليم الحديثة

ويستخدم تقفية متقدمة بالإنتاج .

للوقوف على مسيرته الانتلجية

وللتعرف على منتجاته من الالبسة

الرجالية والجهود التي يبذلها

العاملون لرفع كفاءة الانتاج والعمل

وافاق النطور والتوسع الذي تشهده

هذه الصناعة ﴿ قطرنا التقينا بالسيد

معلم محمد على مدير المعمل الذي

تحدث قائلا : معمل الإلبسة الرجالية

ق النجف متخصص بانتاج مختلف

الالبسة الرجالية الخارجية كالبدلات

والجلكيت سبورت والمعاطف

والسفاري والسراويل والقمصلات

بطلقة مليون قطعة سنويا وقد حقق

المعمل مليونا و(١٥٠) الف تطعة

خلال علم ۱۹۸۹ ای بنسبة (۱۲۲٪)

بللثة من الخطة و١١٨٪ بللثة من

ويتوفر في المعمل اكثر من ٩٠

موديلا حديثا متكاملا مع كافية

الوثلاق الفنية اللازمة لانتلجه ومن

هذه الموبيلات يتم اختيار الموبيل

الذي يلائم نوق المستهلك وبالتنسيق

مع الشركة العامة للاسواق

المركزية ، والوكلاء واننا نعتمد تماما

على أراء المستهلكين سواء كأنت

تصلنا بشكل مباشر من خلال

المواطنين او على شكل ملاحظات من

الجهة المسوقة وكذلك تعتمد

ملاحظات الجهاز المركزي للتقييس

والسيطرة النوعية بخصوص

التوعية والمواصفات وهناك سجل

تم فتحه لتسجيل كاقة الملاحظات

حيث يتم تطيلها وانخاذ الإجراءات

اللاثمة لمعلجتها اضافة الى الندوات

المفتوحة التي عقدت وتعقد باستعرار

للاستمام الى ارائهم حول منتجاتنا

وطريقة التصويق بعدها يتم اختيار

اللون ونوع القعاش من قبل لجنة

متخصصة تضم فنيين عراقيين من

كاقة الاقسام الانتاجية ومن

التسويق ، ولضرورة تقديم افضل

الطاقة التصميمية

وقد زرنا هذا المرفق الصناعي

ويعد معمل الالبسة الرجالية ق

الجودة والتوعية .

تلبي اذواق الموا

سي انتاج حالية يحدد



الخدمات للمواطنين ثنتج حاليا ستة موديلات مختلفة في الخطوط الستة اي أن لكل خط موديلا معينا تلبية لاتواق المواطنين كذلك خصص لكل خط قياس يلائم قصار وطوال القامة والجسم الاعتيادي والبدين مما يجعل الغرصة متاحة لكافة المواطنين القتناء مايلائم اجسامهم وانواقهم .

إمتيازات

واضاف السيد مدير المعمل قائلا : لقدحقق المعمل اربلها قدرها مليونان وتصف خلال العلم الماض، تم توزيع ريع مليون دينار حوافز تحقيق الإرباح على المنتسبين بمعدل (٠٥٠) ديتارا للمنتسب وهنالك تظلم حوافر مجر للمنتميين اضافة الى اعتماد الحوافز المعنوية مثلا اختيار بطلات الانتاج اسبوعيا وكذلك يتم اختيار النتج القدوة شهريا وهو المتميز من بطلات الانتاج بالكفاءة والسلوكية حيث يقلد (وشلحا

وقد شهد المعمل نسب تطور عالية ق انتلجیته عام ۱۹۸۱ بللقارنة مع انتلجية الفرد و١٢٠ انتلجية الاجر، وبتنويع نوعية المنتجات حيث انتج الصاية العربية والقمصلة المطرية ، والنشاديش والبدلات المسكرية والمعاطف والسراويل .

تصنيع عدد من المواد الاحتياطية

وعن التحويرات الجوهرية في المعمل قال السيد سالم محمد على تم فعلا اجراء تغييرات جوهرية في خطوط الانتاج لكي تنسجم والمخطط المعتمد حاليا ، أضافة الى تحوير القصات وزيادة عمرها من خلال رفع القدمة وتصنيع بلانكيتات لمكنة اللاصق ومن المواد المتوفرة محليا وتصنيع سكاكين للعقصات وبالتعاون مع منشأة الاسكندرية وتصوير مكاثن فتح الجيب واستخدام مواد محلية بدلا من خلايا ضوئية مستوردة وتحوير وادامة صمامات لكائن الاوفر المتطورة وتصنيع العديد من الكليدات لكان الخياطة وتشغيل ورشة تصنيع

تحقيق رغبته انجاه نوعية المنتوج .

مئير الانتاج كيف يتم اختيار الموديل

ان عملية اختيار الموسيلات تثم القوالي يعد اجراء تنمية الحجوم



القوالب والتي جلبت مكائنها من معمل بغداد وتحوير مكلئن الإزرار وجعلها تستخدم ابرا لمكائن اخرى بعد اجراء بعض التحويرات عليها

واختتم السيد مدير المعمل قائلا:

والمعمل مستمر لإنجاز بنلية التسويق والمعرض الداخل حيث من المتوقع اقتتلمها قريبا ويستطيع المواطن اختيار منتجات العمل بحرية وراحة كبيرين حيث أن البناية متوفرة فيها وسائل الخدمة التي من المكن ان يحتلجها المواطن اثناء عملية الشراء اضافة الى ان التنسيق مستمر مع الاسواق المكنية من خلاله النيارات الميدانية التي تقوم بها قيادة النشاة وملاكات المعمل للتعرف على رأي المستهلك الاساسي لانتلجنا وجمع معالجة ذلك . وهناك فريق عمل تم تشكيله مؤخرا للتأكد من جودة الانتاج يعمل داخل المخزن الجاهز والقضاء على اية قرصة ممكن من خلالها ان تصل بضاعة غير جيدة الى المواطن الذي يهتم بشكل مطلق في

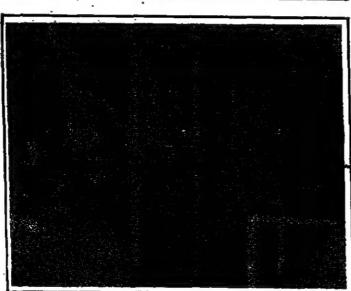
بعد هذا الحديث الشامل كانت في جولة في القاعة الانتلجية للاطلاع على انتاج المعمل من خالل اللقاء بللهندس صالح حمودي يأسين مدير الإنتاج الذي تحدث قائلا ـ تتولى دائرة الانتاج القيام بكلقة الانشطة اللازمة لتحقيق اهداف العملية الانتلجية ابتداء من اعداد التصاميم ولحين تسليم المنتوج الجاهز الى المخزن وتتكون من قسم التصميم والباترون والبرمجة واصدار اوامر العمل والغصال والتقنية والخياطة والصيلاة ومركز التدريب ، حيث تتم في الاقسام اعلاه كافة عمليات النشاط ألانتلجى ابتداء باعداد وتصميم المنتوج بعد ان تتم تهيئة كاقة



الطلوبة واعداد الكلايش لعملسات الفصال ويتم في قسم البرمجة اعداد التعاريف اللازمة لكل منتوج وكذلك اصدار أوامر العمل المبرمجة مع الجهات المسوقة . ومن ثم يتم اصدار الاوامر اي (اوامر العمل) تسلم الى قسم القصال لغرض اجراء عملية قص وترزيم المنتوجات المنوى انتلجها بغية ارسالها الى قسم الخياطة الذي يتكون من أربع

اسالت للهندس صالح حمودي

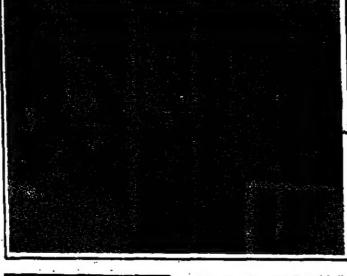
يواسطة لجنة مثبتة من مجموعة الاقسام ويضمنهم مديس المعمل والاقسام الانتلجية والقسم التجاري وبذلك نجري عملية التحضيرات التي تشمل انشاء المونيل والقوالب وهنا يظهر دور قسم التقنية الذي انفرد معملنا به في القطر واستحدث مؤخرا حيث يكون مسؤولا عن تهيئة الستلزمات الفنية لانتاج للوبيل وتوزيع العمليات وتحديد الكفاءة اضافة الى دراسة الوقت اللذي يستغرقه في العمليات الانتاجية والإدارية ، وهنا يقوم القسم ايضا باعادة توزيع مكائن الخياطة



والعاملين في ضوء زمن وعمليات

بعدها التقينا بالسيد عقيل حسين مسؤول قسم التصميم الذي قال يعد قسم للتصميم المحطة الاولى لاتطلاقة العملية الانتلجية حيث يتسلم اوامره من الدائرة القنية بتينة موديل معين لغرض انتلجه في القاعة الانتلجية بعد اتمام عملية المصادقة

وقالت المسمة خلود جواد عبد النبي نه يتملم القسم المذكور جميع الباترونات ولكافة الحجوم من قسم الخاصة بكافة الحجوم لذلك الموبيل



التصميم حيث تقوم باعداد الكلايش وبطريقة حسابية مع الاخذ بنظر الاعتبار عرض القعاش المستخدم وتكرر العملية عدة مرات لغاية الحصول على اقل تصريف من ذلك



القماش ذي العرض المعين لحجم معين ، ثم تحسب كافة تصاريف جسع الحجوم واحيانا كثيرة يقوم القسم باعداد تصاريف لاغراض مختلفة من القماش .

حلوس بحب ان يكون خياط النملاج البضاعة ماعدا للتعاقد عليها على درجة متقدمة من المهارة التي الاسواق الأركزية في حقة توة القياسات كانثة نورع الججوم بشك الموسيلات وخياطتها ولايتعثر في اية متساو لكل قياس كمية في الوقد الحاضر هثاك كعيات اكثر فسر حجوم معينة والوان محددة بتم اعلان التسويق مسبقا في بداية محمد نعمة مسؤول القسم يحتوي الدوام الرسمي والله مراجعة الوكل لكي يطلع على المحلقة والإلق الجاكيت والمعطف والسروال اللوجودة يكون الوكيل جرا

الشتوية والقطع مفتوح على

وتقول للمستعمة تهلة حميد

تؤهله لكي بلخذ على علقه انشاء

مرحلة من مراحل اعداد ذلك الموبيل .

القسم على ثلاث شعب هي شعبة

والسفاري وتحتوي شعبة الجاكيت

على اربعة خطوط انتاجية احدها

ينتج الجاكيت مبورت وخطان

والخط الرابع يئتج جاكيت البدلة

بعدها زرت مرکز التدریب فی داخل

بعدها قمنا بزيارة الى بعض

الوكلاء لنقف على ملاحظاتهم في

الانتاج وطريقة التسويق ومدى

اقبال المواطن على شراء منتوجاتنا

الوطئية وحملنا تلك الملاحظات الى

السيد هشام العامري مدير المخازن

ومسؤول تجهيز الوكلاء حيث تحدث

لايوجد جدول بمواعيد قطع

منتجاتنا كان يكون الصيفية او

وق قسم الخياطة قال المهندس

قبل ان اختتم تحقیقنا الم لدى بعض اللاحظات وهي: ١- خلال زيارتي الى بعض الوكلاة وجدت عرض منتجاننا الوطنية بشكل مبعثر الامر الذي يصبعب عل المواطن الذي يروم شراء البضاعة يصعب الاختيار لحجم المتوج وموديله فعليه يجب على ادارة المعلل عني الله ان تشترط على الوكيل في عقد الوكالات بضرورة عرض الانتاج يشكله الوارد من المعمل ومحاسبة الوكيل في حالة الإخلال بهذا البند .

> ٧_ لقد حقق المعمل اريلها، جيدة قدرها مليويان وتصف خلال العام الماشي خصيصت المنشاة ريع مليون دينار حوافز تحقيق الارباح شعلكل منتج (۲۵۰) سينارا كحافز لهم لكن الملاكات المنتجة ترى بان هذه النسبة قر شكلت لهم غينا . نامل ان يدرس توزيع الارباح في الاعوام القلمة.

● تحقيق وتصوير ● 🖈 🗝 -محمد عياس الطالبي

اعـــــلان

تعلن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن فتح باب القبول للدراسة في الجامعة التكنولوجية للحصول على شهادة البكالوريوس للـ ١٠/ من الخريجين الاوائل في المعاهد الفنية للاختصاصات المثبتة في الفقرة ثانيا ادناه على من تتوفر فيهم الشروط مراجعة مقر الوزارة الكائن في سلحة الطيران _ قسم القوى العاملة _ لتقديم طلباتهم والإطلاع على شروط التعاقد مستصحبين معهم وثبقة تؤيد كون المتقدم من الخريجين الـ ١٠٪ الاوائل الناجمين في الدور الاول مع تسلسل تخرجه والاختصاص .

الشروط

١ _ ان يكون المتقدم من خريجي العام الدراسي ۱۹۸۷ ـ ۱۹۸۸ وما یلیه ـ

٢ _ ان يكون عراقيا بالولادة ومن ابوين عراقيين ومن اصل غير اجنبي ـ ٣ ـ غير محكوم عليه بجناية او جنحة مخلة

> بالشرف . ٤ ـ ان ينجح بالفحص الطبي .

٦ ـ لم يسبق له الالتحاق بلحدى الكليات او الجامعات او فصل منها لاى سبب. ٧ _ ان يجتاز الاختبار الذي تجريه لجنة المقابلة .

٥ ـ ان لايكون متزوجا من اجنبية

الاختصاصات المطلوبة

الاختصاصات المسولة الاختصاصات للحصول للتقديم للمعاهد الفنية . على الشهادة ميكانيك علم ، تصنيع ١ . هندسة ميكانيكية معادن ، تبريد وتكييف ،

اعداد مدريين ميكانيك قوى كهرباء ، شيكات ٢ . هندسة كهربائية كهرباء ، توليد ظاقة

اعداد مدريين كهرياء . نفس الإختصاصات ٣ . هندسة انتاج للهندسة الميكانيكية

نفس الاختصاصات ٤ . هندسة معادن للهندسة المكانيكية .

 ٥ . هندسة سيطرة ونظم الكترونيك ، تقنية حاسبات ، صيانة اجهزة الكترونية ، صيانة اجهزة دقيقة

تقنية الإنصالات اعداد المدريين الالكترونيك

ع/ وزير الصناعة والتصنيع العسكري

تعلن منشاة نصر للصناعات المكانيكية/ دائرة تنفيذ المشاريع عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ بعض الاعمال الميكانيكية ف احد مشاريعها فعلى الشركات والمقاولين ممن تتوفر فيهم الخيرة في هذا المجال مراجعة المنشأة المذكورة / الدائرة المالية لتسلم المخططات والمواصفات الفنية وجداول الكميات مقابل مبلغ قدره (١٠٠) مئة دينار غير قابل للرد في موعد اقصاه في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الحميس الموافق ١٩٩١/٨١ .

ع / المدسر العام فاروق فؤاد صفو

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الإنشائية اعسلان رقم ۲۱ لسنة ۱۹۹۰

مناقصية لنقل (١٠٠٠) طن من السمنت المقاوم الفل من معمل سمنت كبريلاء الى معمل الانابيب الاسيستية في اليصرة

تدعو هذه المنشأة المقاولين من ذوى الخبرة والاختصاص المشاركة في هذه المناقصة اعلاه ومراجعة المنشاة الدائرة المالية الكائن في يناية المشروبات الغازية (سابقا) عجاور الزيوت النياتية لاقتناء الشروط لقاء ميلغ عشرة دنانير غير قابل للرد .

تقيل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسنمي ليوم ۲۰/۱/۹۹ .

المنشأة العامة للمتناعات الإنشائية.

فقدان بقتر خدمة فلد دفاش الضدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد المعاويل ياسم (يونس شياع عبدالله) لمن يعثر طيه تسليمه لجهة اعداره

غقر مغتر الإمنواق المكزية المتلار من وزارة النكل والمواملات / عسم بريد يَقْبُلُد الْرَكْزِي باسم (أكرى عيدالمتلمب تعمل) فمن يعثر عليه تسليمه لمجهة اصداره ملكورا

الامبية ككل وفي الرواية بالذات .

تلك الظاهرة النقبية والجمالية في

اعتقادي هي تجاوز رؤية جيل كتاب

الستينات لفهوم ونسق وطبيعة

وجوهر الرواية كشكل بأتوراعي

متعدد الجوانب له حساسية

التجسيد والتعبير عن اللوحة

العريضة لملاقات الانسان العربي

بالاسرة بالسلطة ، بايسط غرائز

الانسان وأالوف العقات والتقليد

حتى علاقة الانسان بالكون وقضايا

المتأمريقيا كالوت والمسير ورخم

الوجود الاسائى ونقمد يتجاوز

رؤية الروابة عند جيل الستينات

تجاوزهم لاجيال سابقة عليهم نجيب

محقوظ ويوسف ادريض ، وحثا

ميناً ، وجين ابراهيم جيرًا ، وغالب

وآيل ايميًا أن نحدد ما ناصده

بالتجاوز لاب من عودة سريعة

واجماليثة لبسعض المضاهيسم

والمطلحات لتآدية التي لم تحسم

هتى الان في لكرنا النقدي والادبي

وقضايا علم اجمال وتاريخ الانب .

واقصد بدية تشكل ملامح فن

الرواية كشكل ادبى له سماته الفكرية

والجمالية ومردات لغته كذلك فن

البرواية كشتل البى بانبورامى

يستوعب ما قبه وما بعده من اشكال

لبية وفنية وتعبيرية كالمسرح

والشعر والسيبا والتلفان ، ان الخلط

بين الحكاية والإسطير. والملحمة

وقصص الشطر والرحالة وتاريخ

السير . وبين لشكل الأدبى للرواية

هو السؤول عن الغموض ومعاناة

التسكع الطويغ الذي كانت تسلكه

اجهال من كتأب الرواية العرب ،

ونحن وحتى لأِقع في شبكة الاحكام

العامة والإنتقلية نجدد مجالنا

بتطور الرواية ،غصرية ، ولكن قبل

ان نناقش هذا الطور شحدد الارضية

السياسية والاجتماعية

والسيسبولوجيا التى شكلت عولمل

ترتبط نشأة وللهور الرواية بظهور

أغداد : ارادة الجيوري

طبقة سكان الدنالطبقة المتوسطة او

بيدرق المغفر والمراة

(قيدني .. قيدي) عنوان الشريط

الاخير للمخرج الاسبائي الشاب

بينرو المفافر الذي تألق في الكومينيا

السوداء إنساء على حافة الإنهيار

العصبين) .. التربط الحاثر على

جائزة افضل شريد اجنبي في مهرجان

والراة هي موضوعة المتلفر

الرئيسية التي يترض من خلالها ال

اسبانيا العنذ والادمان على

المضمرات .. البيانيــا العبثيـة

والمقلقر رسلم وموسيقار ومغن

عمل مبحليا فترةثما اصدر مجموعة

تصمية .. عرف بزعامته (لأسلوب

الموفيدا) وهي حرثة هزت المؤسسات

تنور احداث تساء على حاقة

الانهيسار العمسي) الذي وصلت

ايراداته الى سبعة بلايين دولار العلم

الماليى فقط حول لنانة تدعى بييا

مارتوس (كارمن مرا الحاصلة على

جائزة افضل معلة في مهرجان

لينيسيا ١٩٨٨ وبي بطلة اشرطة

المُظَفِّر السَّفِيقة في لاريمين من عمرها

تعيش قصة حب مع قتان يدعى

(ايفان) غير صادق في مشاعره كما في

حيلته وهندما يقل هجرها لايجرؤ

عل لخبارها يناس فيترك لها رسالة

ومنا تمسل بيا حالة الإنهيار

العميى في رحلة تبتمر يومين بحثا

عن الرجل الذي اثت لها مدى زيفه

وهي تكثشف أنه لتزوج من أمرأة

تقطن في ممنح على وله منها ابن

شاب ق العشرين من عمره وانه

هجرها لقضاء شهر العسل مع

ق اطار بوليس مشوق ومقتع

تثتلى بيبا بزوجته لسابلة الخارجة

من المسح العقل هي عارمة على

ططى للراتان التان تعيشان عل

حاقة انهيار عمسر ويكون اللقاء

كرميديا اسود . وهذا نجد الراة ف

اشرطة الظفر تبحة عن الحب ،

مستعدة لفعل اي شومن لجل الحفاظ

على حبيبها كما موالحيل في شريط

حبيبته الجديدة .

شهية على مسجد الهاتف .

الثقافية التقليدية في مدريد ..

كان (٤١) .

واللامعقولة ..

طهور الرواية ۾ اوريا .

طعمة فرمان الخ .

■ أبعض في مجلاتنا العربية التي تهتم بالانب يستغل ويفهم بتسطح

ظاهرة تقدية وجمالية مطروحة على سلحة الابداع العربي ل الاشكال

لاستنزم الابتهاج بذلك حسب بل

يستلزم احتمل اعياء كونها على صلة

حسيمة برجل عبقري) لقد واجهت

بېسالة كل صعوبات نستويفسكى :

مرض الصرع المعلب به والذي

داهمه مرتين ليلة عرسهما الاولى ،

معاداة الاقرياء الخططاتهما في

ممارسة حياتهما الخاصة ، الظروف

المقية الصعبة ، اسرافه في المقامرة

والذي وجد لنفسه فيها عذرا هو ان

الفقر يدفعه الى ذلك كأن يريد كسب

المال ليسد ديونه وحاجته وان يعبش

في جو يمكنه من الكتابة بهدوء (مثل

تورغنیف او تولستوي کما کان پکرر

غالبا) لقد رهنت نيتوشكا مقتنياتها

الخاصة عن طيب خاطر لتوفر له

ملحتاج وحين بدا يكتب والابله،

وشعرت بحلجته للمقامرة اقترحت

فلت انا نيتوشكا تحتفظ بمفكرة

تدون فيها كل مليمر بهما في حياتهما

شعورا منها بانه حتى الاشياء

الصغيرة قد تكون مهمة بالنسبة الى

الكاتب وقد بعود البها يوما ما .

والقائل الذي بالله دانًا، من كل

تضحياتها وتفانيها كزوجة لهذا

الكاتب العظيم هو انها بخلت

مجالات الفن الرحبة وتزودت بالثقافة

لقد كرست وانَّاء نفسها لرعاية اسم

دستويفسكى فبعد معاته نشرت سبع

طبعات لاعماله الكاملة وعدة

مختارات وافتتحت علم ١٨٨٣ مدرسة

باسمه لاولاد الشلاحين الفقراء

وامست في البيت الذي كأنا يعيشان

فيسه في سنسارايسارسسا متحفسا

لدستوياسكي واعنت رسائله للطبع

ونشرت كتابها عن سيرة حياته

وكتيت التعليقات على اعماله وصنانت

مخطوطاته ونظمت اماسى اببية

لاهياء نكراه وافتتحت جنلجا خاصا

به في متحف موسكو التاريخي

واصدرت بيلوغرافيا عن اعماله

وظلت تربد دائما (ان شمس حياتي

هو فيدور دستويفسكي) وكان مطلبها

ن اخر حياتها ان تدفن بجانبه وان

لاتوضع شاهدة منفصلة لها بل ان

"تضاف اسطر قليلة على الشاهدة

اللوجودة معير النها علت أل يقطا

ودفنت هنك ، الا أن حفيدها حقق لها

هذا المطلب بعد نصف قرن من الزمان

فتقل رفاتها من يالطا بمساعدة

الجهات المعزولة ليبغثها بجوار جده

كاتب روسيا الكبع يستوياسكي آإية

امشولة حب فبريدة المشركتهية

نيتوشكا ..

ورفعة النوق الجمالي .

عليه ان يذهب للمقامرة ..

البرجوازية وظهور الانسان للغمور وايضا العصامى الذي يتسلق السلم الطبقى ليحتى مكان الاططاع والنبيل بانها مرتبطة بمرحلة من التظور الصناعي والاقتصادي وظهور المستاعة الحديثة كذلك ظهور في مفتــرق الطـرق عن نفسهــا الطباعة والجرائد والمجلات هناطرح واطمئنانها عيرحيها لابن طبقتها الواقع السيسيلوجي والحضاري (ايراهيم) وميلها لمزيد من السمو في فهما وتشوفا لقراءة اخبار السوق والحياة السرية اليومية واسرار الاسر والعائلات الكبيرة وخفايا السياسة ، ونشات اول اشكال الرواية الحبيثة في شكل مسلسلات تنشر في الجرائد والمجلات ولعل أبرزها اعمال بيكنز وبلزاك ، وزولا

> انها بانوراما اللوحة العريضة للعلاقات الإجتماعية وتشابك المسأثر وصبراع الارادات وتأخذ داثما موضوعها من حركة الواقع وجد اللحظات الإنسانية وترمد تاريخ الإجيال وتطور منور وأشكال وأيم العادات والتقاليد وتطمح لتصوير تعط النعصى او يطبل النعصى ونموذجيه الاجتماعي والاخلاقي ولعل اشهر هذه النملاج الرواكية (راستنبك) عند بلزاك في الكوميديا الإنسانية ، و (بجوليان سوريل) في الاحمس والامسود لستندال، و (داستالیتکوف) و (ایشان كرمازوف) في الجريمة والعقاب وعنينا في الوطن العربي وفي مصر بالذات نشأت اولى الروايات. التي يمكن ان تطلق عليها بالتعبير الثقدى

وجوجول ويستوفيسكي وهثري

جيمس وتولستوي .

والاخوة كرامازوف لديستوفسكي ومدام بوقاري لجوستاف فلوبير العلمي شكل الرواية على أمس فن الرواية الرومانسية والتعبيرية والواقعية مستوفية الشروط ، تقدم ترجمة لحياة الكاتب عير تطور الحياة الإعتماعينة والمياسية والاقتصابية للمتنعه وعبر رصد تطور الحركة الوطئية ويحث مصر

عن طريق للتخلص من الاستعمار الإجنبى واكتشاف شخصيتها واستقلاليتها وصوتها الخاص عبر ، اتمىال تاريخها الحضاري . كان ذلك بارزا في رواية (زينب) لمعد حسين هيكل . حيث تبحث (زينب) القلاحة المصرية رمز مصر

المشاعر والفكر والتحضر في شخص (حامد) ابن صلحب الارضّ انها لم ترفض الاثنين بقلبها وعظها اما (عودة الروح) لتوفيق الحكيم، فكانت سردها الواقعى لحياة ابناء الطبقة المتوسَّطة في المُدينة والريف قان اللحن الرئيس هو حب عائلة محسن واعطمه ومحسن نقسته (استية) رمز مصر حيث الكل في واحد ويقترن هذا الإجماع على حب المعبود الواحد يبعث (اوزوريس) مجسدا في رمز الثورة الوطنية ثورة ١٩١٩ سعد زغلول ان (عودة الروح) من الإعمال الرومانسية الواقعية التى تكشف روح وشخصية الشعب المصري وبحثه عن تفسه وبوره الحضاري واصباتته ومعاصرته في علم جنيد، و (الايام) تلك الدرة لطه حصين ما هى الامبيرة حياة انسان ذكى عبقري كادح من صلب الشعب المصري ارخ لحياته وحياة شعبه وتطوره العقل والثقاق مع تطور ثقاشة وعقل

وعبدالحليم عبدالله في وصف لحياء

الفكر او البعد النفسي والفلسفي

وهو الشكل الثقليدي الرومانسي الواقعي وحتى التطورات النى لحقت بهذا الشكل ورؤية الرواية لم تكن معروفة لدى هؤلاء الكتاب أن ثورات (بروست) في تحليل الداكرة (وجيمس جويس) في اكتشاف إداة المنولوج الداخلي وتياري الوعى و (فرجينيا ولف) وتحليل النفس عند الرواية واتجاه كامى في العبثية وسلرتر في الوجودية والاقتصاد في الوصف والتعبير وكافكا في بناء عالم خاص کابوسی کل ذلك کان شيثاً

تلك ابرز ملامح وسمات اتجاهات الرواية في هذا الجيل تشكل رؤية مصددة وهى التاريخ للمجتمع واقتران مصبر الوطن وتطور حياته بمصير البطل وتطوره النفسي والعقلي والمفردات الجمالية لها هي الوصف والتحليل وتنميط الشخصية، وطبعا لقد تسكعت الرواية عبر كتاب مثل يوسف السياعي وعبدالحميد چودة السحار واحسأن عبدالقدوس ونسج حكايات سقيمة وتصوير نملاج وصور وبورتيرهات ، اما كم

لتناول نسق الحدث والشخصية فلا وبلاحظ على هذه الإعمال بل وهذه المرحلة من الرواية تطفلها على الشكل الروائي الاوربي في ابنى تطوراته مجهولا للرواية المصرية الاهم

انه بنظر نظرة كلبة دائرية تحيط

او طبائم الاشياء والشخصيات بل

تلك الرؤية استخلصناها من

متامعات نقبية نظرية وتطبيقية لأبرز المبدعين لجيل السنينات سوف تقدمها في مقالات قلدمة نختار منها لأربعة من اهمهم وهم جمال القيطانى ويوسف القعيد وصنع الله ابراهيم وبهاء طاهر وسوف ندرس في كل منها اتجاهات ورؤى وصياغات العالم الروائى الرحب

بالشخصية وتعدد جوانبها والحدث وتصاعده الدرامي ويرصد النقطة عند منحنى الطريق حيث يطل على الجهات الاربع والزمن هو زمن الحضور المعاش يعبر عن اللحظة الانية في اجتدامها ولايصفها من السطح السلكن انه يرصد ويتغلغل

ان ابرز كتاب الستينات النين احدثوا ف القصة القصيرة ويحنثوا الان في الرواية اكتشاقات ورؤى واعمالا باهرة يقودون بها ازدهار الحياة الانبية

> انها تتامل وتتقهم اللوحة العريضة لجبل العملية الإجتماعية عير اللوحة العللية بصراعاتها الدولية والمحلية وتتبنى احلام وطعوحات الإنسان العادي . انها تحطم وتثور وتتمرد على افاتيم الشكل التقليدي الإورسطي في بناء التخيل الفنى غهى تقدم الواقع

في قلب جدل العملية الاجتماعية

[حب بستويفسكي الأشع] ..

كتيب عن الموسوعة الصغيرة

ترجعة الاستلا عبد الواحد محمد

وتاليف سيرجى بيلوف المواسع

بدستويفسكي والذي كرس ربع قرن

في جمع كل مايتعلق بهذا الكاتب

شمل عمل بيلوف ذاك جمع

نكريات معاصري دستويفسكى

البعيدين عنه والقريبين منه وتجول

في الاملكن التي لها صلة بحياته حتى

قيل ان الوثائق التي استند اليها هذا

البلحث في بحوثه وكشوفاته الادبية

التي احتلت مكانا مهما في مجال

البحث الـواسع في دراسـة

ىستويفىبكى كما ان (اجتحة متحف

ستويضكي في لينينغراد وسنار

بارس تدين بوجودها الى تشاط

سيرجى بيلوف وكل ما صدر لهذا

البلحث عن دستويفسكي انما كان

مصدره حبه العظيم لكاتب روسيا

الخالد ويتطرق الكتيب الى جانب كبح

من حياة بستويفسكي المتعلق بالفتاة

نيتوشكا الفتاة الرشيقة ذات الوجه

البيضىوي المتامل والعبنين

الرماديتين حادتي النظرات حبيبة

بستويضكى الاخيرة وزوجته الثانية

والى ما له صلة من قريب او بعيد

بحياتهما ويمكن عد الكتاب معثلا

لجيزه. من السيرة الـذاتيـة

لدستويفسكي وهو يقع ضنن تاريخ

الادب مما انطوى عليه من احداث

البية ومواقف مع شخصيات

ومؤسسات البية وتغصيلات عن

كيفية عمل بستويفسكي الاببي فترة

علاقته بنيتوشكا ونشره ومارافق نلك

من مسائل ادبية ومالية واجتماعية

غير ان الكتيب يظهر الكثير من نظرات

دستويفسكي في الحياة والفكر والفن

والترشحة من حواراته للباشرة بمن

حوله او فن رسائله لِلتَّيْكِيلِة في حله

لقد ساعدت الفتاة السامرة خلقا

وخلقا بستويفسكي في أنجاز عملين

كبيرين كان قد تعاقد عليهما مع تاجر

حشع هما (المقاسر) في (الجريفة

والعقاب) فانقلبته من مكري كبير كان

من المكن أن يودي مه الر السمن

جامته هذه الفاتنة التي اللقي درساني

الإختزال لتساعده في عقله الاتني

وبغضاها استطاع أن تتحز فأانقق

عليه مع العشيع يرين أحيم حدا

and general the state of ania

وعشرين بوياء الفر وغيع

للعمل البوحي هو معجو المطورات

ليلا وهي تنظم للبنطيان تهاوا ازاء

الكبير وامسره في كتابين .

عملة بالتاكيد ان عملا كهذا متصف

بالعجالة وهي عجالة لم تفرضها

رغية الكاتب ازاء عمله بل اضطراره

للايفاء بوعده نلناشر خشية الوقوع

تحت طائلة القانون الا يجعل هذا

الراي بوجود الحشو في هذين

العطين مقبولا وبخاصة الاملاء

الارتجاق للجريعة والعقاب على

توله دمتويضكي بهذه الفتاة

معتدلة الطول والمجتهدة في واجباتها

ذات القلب الحنون لذا سالها يوما

(اي نوع من الزوجات اختار ..

الحنون ام البارعة ا) وكأن ردها

(طبعا الزوجة اليارعة) اما رده فكان

(كلا لو خيرت لاخترت الزوجة

الجنون) رد بستویاسکی هذا کان

بمثابة نقطة البدء شحو الفتاة انتي

أمنت بموهبته ورساتته العظيمة

ككاتب بينما انكرت عليه زوجته

الاوق تلك الموهبة اما سسلوفا

حبيبته السابقة فعلى الرغم من

اعترافها الجزئى بموهبته فانها كانت

تنظر باستخفاف الى انتلجه . لقد

واجه دستويضكى صعوبة في عرض

الزواج على نيتوشكا بسبب احساسه

بفارق السن بينهما فهي في العشرين

وهو في العقد الخامس ومما زاد من

تك الصعوبة انه هو نفسه كان قد

كتب سلخرا في احدى رواياته من

مفازلة امير كهل لفتاة شابة لكن كل

الصعوبات ذابت كالثلج بحرارة

عبواطفهما ازاء بعضهما ومنها

الصعوبات الاجتماعية الناجمة عن

مسؤولية نستويفسكى عن ربيب

(باشا اسايف) وارملة لحيه وأولادها

الذبن عارضوا الزواج بشدة وكذلك

السياسية فهو حين تقدم اليها كان

محكوما سابقا ومايزال تحت مراقبة

الشرطة السرية التي لم ترفع عنه.

جتى عام ١٨٧٠ اضافة الى حالته

كان حب نيتوشكا لنستويفسكى

اقوی من ان تؤثر علیه هذه

الصعوبات فكان زواجهما بداية

مرحلة جديدة في حياة الكاتب الكبير

ويداية حياة الوفاء والتضعية

﴿ إِنَّ الْإِحِدَاثُ إِلَتِي سَرِدِهَا الْكُتِّيبِ

بغد زواجهما عن عمق حبها واكبارها

لِيستِويفسكي وكانها كانت في كل

الرَّيْدُةُ لِيَجْرِضُ لَلْرَاةً عَلَى رُوحِهَا الفَّلَانَ

وطلت وكل أوقاتها تتحرك بقناعتها

. يأن الكونها امراة نستويضكي

عنى لان تخلق امتولة

المعيسة .

باليسة اليها

ان ابداع جيل الستينات الذي كأن موزعا في المجلات المصرية والعربية ق الاعم بالحظ انهم في القصة القصيرة والرواية والشعر تنبؤا بنكسة ٥ حزيران ١٩٦٧ ، لقد تحقق هنا نوع من الابيداع القصيصي والسروائى يفسارق ويختلف عن الرومانسية والواقعية مستوفية الشروط او حتى الواقعية النقيبة التى اسسها في الرواية المصرية المعاصرة نجيب محفوظ ويوسف ادريس في قصننا القصيرة أن ثمة تناغما وتناسقا هارمونيا في الرؤية الفكرية والجمالية ألتى تشكل البعد الفكري وراء ابداع كتاب الستيثات في

انها رؤية دؤوبة شمولية واقعية جدلية تتجاوز الرؤية السكونية والرومانسية والواقعية التسجيلية والعبثية والوجوبية .

محاولات مصنوعة لم تكن اصيلة ووجدان شعبه . وكانت تقليدأ اكثر منها هضمأ وتمثلا كظك تصل الى دورة الرواية في واقرازأ خاصأ بها كمحاولات يوسف في حضور يمكن لمسه في كل تلحية من الاجيال السابقة في ثلاثية (بين الشاروني وانوارد الخراط . القصرين) لنجيب محفوظ فتجد ويتجاوز جيل كتاب الستينات محاولة رصد شاملة بالدورامية هذه الرؤية الروائية في المعنى سياسية ولجتماعية واخلاقية لحياة والبنى في الموضوع والشكل فارواية امىرة عبر ثلاثة اجيال هى في نفس لديه ليست ترجمة ذائية وليست سرد الوقت رصد تطور المجتمع المصري حياة مجموعة شخصيات ومصائر من ١٩١٤ حتى ١٩٤٦ وفيها السيرة متضاربة وارادات متصارعة وليس والتاريخ ونفس الحياة اللحمى عبر الحدث لديه حدثاً يتطور تطورا افقيا الصورة المكلقة فيها معيل الرمز وليس الزمن زمن التوقيت الإلي وليس وهدير الحيويات التضارية وتصادم أ مهتما بالوصف وصف الجو والكان



وهنا يعمل مخرج النرطة البطلة العجور واختها وعشيق احتها على انقلاما وعندما ينجمون في ذلك يكتشفون انهم قد تاخروا كثيرا ذلك لأنها تطلب منه لقيرا قائلة

ويقتال فان بطلة المقافر ليست بالضرورة اسبانية بل للراة في انحام العالم عموماً . الى الإصدقاء الذين لم

منقذوا حياتي

(مئذ دلالة اشهر وانا اعاني من الايدئ عكذا يبتدىء الروائى الثباب ايغربيه غيع روابته الثلاثة عشرة (الى الاصبقاء الذين لم يتقنوا

مدخل الرواية هذا كاف بلعرفة شطها العام نكن المطلعين على الاعداث عن قرب يجنون ف هذه. الرواية تجاوزا اخلاقيا على صداقة عبيقة كانت قر ربطت الكاتب الشاب ايغريه بللفكر والغياسوف الغرشي ميشميل فوكو الذي رحل عام ١٩٨٤ وعلى الرفع من إن الوسط الثقاق القرنسي كان يعرف إن قوكو توق

(ماذا فعلت لكي استحق هذا) عن زوجة مسموقة ينتهي بها الامر الى فتل زوجها ن شريطه الأشين والبدئي. قيدني) يقدم المقافر شيئا مختلفا

ويبدو متفاثلا توما ما وهو يقدم لتنا قصة حب حقيقية بين شاب ف الثالثة والعشرين من العمر يشرج من مصبح غلل (ما الزال في تمناه على حالة الانهيان العصيي) لكنه لايود قلل حبيبته التي تعمل في مجال الاشرطة الرخيصة بل يختطفها ويقيدها متتظرا إن تبابله الحب فهو يحبها مئذ ستوات طويلة ويطم باليوم الذي تعيد فيه البه توارته

(قيدنى .. قيدني) .

يقول المنظر (ان الراة بحلجة دائمة الى الحب من أجل أن تحيا وتعيش وهي على استعداد لغمل اي شي في سبيل الحقائل عليه والنقاع

عن عمر ينافز الثامنة والخمسين . يسبب اصابته بالايدر غير انهم

اعلتوا ان فوكو رحل يميب ورم في

فيه قادرا على التوقف لو الجلوس وقال الكرسي الخبر غارغا . نظر ثانية



وهكذا كانت رواية ايغريه هذا بمثابة فضيحة للوسم الثقاق الفرنسي هذا العام . ذلك لان فوكو حرص على احقاء بعض من جوانب حياته التي يعدها خامنة جدا يضننه ن ثلك مرضه الذي حمله معه ستة

هذه الأسباب . بحد ذاتها كأنت سييا كافيا للهجوم العنيف الذى قويلت فيه رواية ليغريه ثم يهلجم النقاد اسلوب الرواية او تقتيتها بل كان هناك اجماع على تميزها الفنى غيران الدافع الأخلاقي هو اَلَدْي سير الهجوم وقاده . اذ كيف يمكن للمرم أن يختل صديقا حميما له .. كيف يخذل ذلك الانسان خاصة وهو وضع لايستطيع فيه الدفاع

وفي الوقت الذي قوبلت فيه هذه الرواية بهجوم عنيف نجد ان كتاب المفكر والبلحث القرشى بينيه ارسون الصادر العلم الماشي (ميشيل فوكى لم يعان من هذا الهجوم على للرغم من معالجته لهذا الجانب ذلك لإن البلحث قدم فكر وظسفة فوكو من زَّاوِيةَ حساسة جدا العلاقة بين جسد فوكو وظشفته ويين دماغ فوكو وعقله مقيما بذلك قراءة شاملة لحياة فوكو وفكره تضيء المياة الفكرية في فرنسا خلال تلك الحقية وبخاصة ملكانُ يتردد من ان الفكر السياس لفكر فوكو لم يتبلور سوي عند لحداث ايار ١٩٦٨ وهو ليس بالامر

الدقيق . وهكذا يكتشف القارىء من خلال هذا الكتاب أن مقولات فوكو في الظسفة والالتزام تعود الى مقبل ذلك يكثير . ولعل ابرز غترة ظهر فيها تبلور فكر فوكو خلال الفترة مابين ۱۹۲۱ و ۱۹۲۸ عند اقامته في تونس حيث اكتثبف ما اسماء الحقائق الكامئة وراء الإيميولوجيات الغربية خاصة التعلقة بمقلاق العالم الثلاث واذا ما عبنا الى الوراء الى علم ١٩٦١ ا قائنًا نجد ان وراء مناجّات (جنون

وهنيان) والاطار النفسي للرواية

يكمن في النقد الاجتماعي .

ينصف فأنونها فمع أن لحدا متهم لم ييق بدون عربي لا في الرة الاولى ولا أ الرة الاشيرة الا انهم كاثوا يخرجون في كل مرة واحداً من بينهم ويرفعون كرسيا ال ان يقي في النهاية رجلان وكرس واحد .. بدأ الرجلان شوطا جديدا من الدوران خلااه احْيرا .. فللا يدوران وينوران طويلا طويلا .. مضى زمن عبل دوران الرجلين هول الكرسي الواهد هتي عيىء لهما ان سقف وجدران القاعة صارت هي الاخرى تنور معهما وتكاد تتهوي على بعضها اليعض وقماة سلط لحدهما مقشيا عليه ومع ذلك

لعبة الكراسي من وجهة

بلعنوا لعبة الكرنس ويكو

سة الكراس جالدي والدال ويطاورون في الأمر الذي الذي لجله الأن لحام الأرادان الشا

كم لاحض المقال البيوبين على المراجعين المراجع

نظت اللهية وفي كل مرة يعيكن

فيها الرجل الجالس على الكرمين

يَحْرِج مِنْ اللَّعِيةِ رَجِلًا وَكُرْمِيهِا حَلَّى

لِم يَبِقَ فِي نَهِايَةُ الْإِمْرُ سُوْيُ الْكُرِمِي

للذي يجلس عليه الرجل الحك

ورجل لخر ينون كرسي وعنمها خلا

هذا من الرجل الحكم ان ينهش وييد

معه النوران حول أكربي للتيلي .. رفض الرجل الجالين هذا الالترح

وقل حالما ملسكا يكرمنيه وعاد الرجال المنة متفتفين الملكون منوى تسبح عرفتي يعد أن أسلول الرجل الحكم عل الكرمي المكس

لغبة الكراس من وجهة

نظر خالله

ر المراجع المرا

الكما للرجل الراقة على روضه ويكال وسم طبلا مثل إلم الذي الوامن لملة والذي من لجلة جاموة عل

گرامید و نیست که مستقراق از سالهد و قدمت کار الرجل کا وطلا درمان بصدار کاروز

ال أن وجد لكل منها بعبارت ومرويا

اهاها بعدليج زانوار وهنها الله رهوم بالله بياس على الزهر الرة الجديد الأميون وعلى الزهر التي ربن بالديا اليها

تطلوا جولة صفتان يم

ومط قاعة كبيرة وقان سيعة رجال .. لجنمعوا ليتفقوا على أمن واحد يهمهم جميعا ، انتبه الرجال السبعة قبل ان يجلسوا ويتداولوا في الامر أن القاعة لاتحتوي الا مبتة كراسي وهكذا قرروا ان يلعبوا لعبة الكراسي المعروفة . وعلى هيئة دائرة ومنط القاعة الكبيرة رثبوا الكراسي السنة وبداوا ينورون حولها وفي لحفتة الباغثة التفق عليها جلس ألرجال المبعة وبكل مااوتوا من سرعة على الكراسي الدهشوا الأربوا ان احدا علهم لم ييق واقا فقد وسعتهم الكراسي الستة ومع ذلك قرروا أن يخرجوا لحدهم من اللعبة وان ييقوا من الكرسي خمسة فقط ثم واصلوا لعبتهم أستة رجال وخمنية كراسي وظلوا يدورون ويدورون ثم انتبه الجمسة ألى لحظة الجلوس فكاتوا جميعا سياقين إلى الجلوس كل على كرسي وحدث ملجد ق الرة الاولى أقد وسعت الكرسي الخسسة الرجال السنة الا أن رجلا

احْر منهم احير على الحروج وراعواً كرسيا أخر ليبقى من الكراس اربعة استمر الرجال يعارسون الكعية طُلُ الرجل الاخر يدور بشكل لم يعد

في يوم اخر دخل سبعة رجال إلى القاعة الكبيرة ووجنوا الكرامي البصلة ومثل الذين من أبلهم قرروا أن

يختلف الغن السومري عن الفنون القديمة الاخرى بأن المحرك الاساسي لديه هو (التقديس) المتمثل بمسحا الخيال . وتلك الصفة للميزة تعود أتى محاولة التعبير عن الانسان بوسائل غير تقليدية ، فققوة الخفية

للتعاثيل السومرية قد تع الظفر بها

عن طريق كل ما يجعله مميزًا عن اي توع من مثل هذا التقليد وقد عدت النتلجات السومرية ما صور به البشر او الالهة خالصة غير مقتبسة من اى شكل اخر فبثل هذه التماثيل تجعل الكائنات المقدسة معثلة في عاطفة الشاهد لها ، مثلما تجعل رموزها متمثلة في ذهبته ، وقد كأن للفنان جواد سليم من الوعى الفئى ملجعله يدرك المغزى الفكري لقوة الرمز وتمثله في ذهنية المتلقي وقوة ذلك وتأثيره ووجوده في الفن

السومري . ولكن هل انشغل جواد طيلة عمله الفنى بالاستلة الكيرى التى قدمها السومريون كاعرق حضارة تركت لنا صورها ؟

أن الإجابات التي اعطاها جواد

سليم في فنه كانت اجابات ذات طليع

عصري معتدة اصولة الحضاري ال الجذور الفكرية للسومريين وللغن العراقي القنيم . المتصر لنا جواد في العبيد من لوهاته ومنحوتاته _ ليس على سبيل الحمير ـ كل ما استكهية عن وعي وتنوير فكري من الفنون السومرية في البداية وهي خير مليمشل الفن العراقي القديم _ ومن الفنون الاسلامية وتلك لنا فيها وقلة لخرى ــ ولا أهد كما ورد في الكلير من الكتابات التي تتاولت بقيمت المخة بين فن جـواد والفكر السومري _ ان ﴿ (العدالة) هي الفكرة التي انبثقت من هسيم الشعور بوساطة الانسان مايين العللين الروحى واللدي او السجهاوي والارفى هس التس اختصرها جواد في فته .

ان (التاديس) النابع اساسا من

فكرة العمل الفتي المستقل وغير المقد

والمؤثر ف الشاهد كحدث قائم له

الانسائى موقفا معاصرا وان يعير عنه بصدق ووعى كاملين ، وان يوضح الدى الذي يمكن ان يغور به فكسريا نصو تصذره الثقاق والتاريخى .. وقد توضيح ذلك في اختياره لموضوع - تمثل نصب الحرية -

وتمثله بتسطحه السلاستيكي

المعاصرة في العراق .

وامتداده على طول فريز صوريا مثل ختم اسطوانی ، ولغویا مثل نص شعري عربي . وقد ثبتت مفرداته على هذه الطريقة الكلاسيكية ق العرض اما محتواه الفكرى فقد كأن مستقلا ورمزيا ويمتلك تعبيرا ذاتيا نابعا من صميم الحدث وقد اعطى حلولا صائبة في كيفية التعامل مع التراث الحضاري بروح معاصرة . ان الحضارة انسومرية قدمت للفن العللى اول النصب والسلات التى يقرأ بها الحدث بصورة تتابعية ، حيث تبدأ المعارك العظمى لتنتهى بانتصار الحق والخير .. وقد كان الفنان جواد سليم يعى تلك اغزايا الحضارية في فنون مابين النهرين ١١ يشاهده فيها ومثل هذا التراكم كان قائما في نصب الجرية وفيه تاثير واضبح لمسلات صيبد الاسبود

والتى نفذت جميعها بطريقة ملحمية واسطورية . ان صيفة (التقديس) هي صيفة اساسية ترتبط بالشعائر الدينية للسومريين تلك الشعائر تتداخل بصورة فعلية مع امورهم الحيانية اليومية وذلك يبدو واضحا في منحوتة (الاناه النذري) المكتشفة في الوركاء . وهو اناء مزين بنحوت ناتئة في جملة حقول وهي سومرية

يشكل نموذجى في وهبوحها ورتثها

والعقبان ونرام سين والاناء النذري

لىث الخفاف وجود ما استطاع ان يجد ، ويستجد

وتعسرها وهذه النحوت الناتلة يمكن قراءتها من القمة الى القعر والعكس به على سطحية الفنون التشكيلية بالعكس دون ان يؤثر ذلك على اهميتها العامة وهو اقدم اناء بينى ومن خلال ملاكرت امكن لجواد منحوت تم اكتشافه في العراق يمكن سليم ان يتخذ بحق من موقفه ان يرقى تاريخه الى حدود حوالي ثلاثة الاف سنة قبل الميلاد فيدخلها

الى جو العصر ، وثلك هي الفكرة [الازلية التي ترتبط بكفن الخَلَّد التـــ. نود التوصل اليها والتي استطاع جواد سليم في اعمله النحتية والتصويرية ان يبدع في سياهها . وقد رايتا ذلك متعثلا بصورة اوسے فی الکثیر من الاختیام الاسطوانية الصورية لانها تتحدث

بصدق عن الحياة اليومية للناس .

في لوحة (البناء) استوعب جواذ سليم مؤشرات المتحف العراقي والقنون العراقية القديمة وهي مؤثرات لازمته طيلة سنوات عمله الفني . وقد نكر جواد في كتاباته انه قد استعان بالجاهات فئية قدمة ١٨ تنفيذ هذه الثوحة محاولا افلهار العقل والروح معبا وقد اعطير للشخص المركزي في اللوحة حجما اكبر من الاشخاص الأخرين اسبغ فيه على شخصية (الاسطة) قوة الحضور وتلك هي احدى الصقات التى يمكن ملاحظتها في الاغارين الكثيرة للأن العراقي القديم. وبالرغم من ان لوحة (البناء) تعزى ن الكثير من الكتابات الى تاثيرات اخرى غوطية أو مصرية الا أنها في حدود مقارنتها باعمال كثيرة ف الفن العراقي القديم عامة ، والفتون السومرية خاصة يمكن ان توضع ق

موقع الجدل حول المدى الذي استطاع جواد ان يستعد اصولها منه . أن القاشير الإفريزي والقراشي والفكري السومري يقجسد وأضبحا ق هذا النصب الذي سيظل خادا خلبود فنون وادي البرافيدين وكدا من لكمل

شركة صناعة الدراجات

والانابيب المعدنية العراقية

بكل فخر واعتزاز ولمناسبة الذكرى (٢٢) لثورة (١٧ - ٣٠)

تموز المجيدة اتقدم بأسمي وبأسم كافة منتسبي شركة صباعة

الدراجات والانابيب المعدنية العراقية بأزكى التهاني وأسمى

التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله داغين المولى القدير أن يمد في عمره

ويسدد خطاه وان يعيد هذه المناسبة وشعبنا يرفل العز

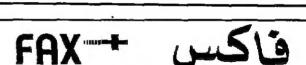
والسؤدد في ظل قيادته التاريخية الفذة.

كتب ابو شرخ التجاري

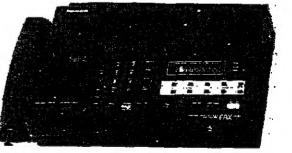
لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لانطلاقة ثورة السابع عشر _ الثلاثين من تموز المباركة نتقدم بأحر التهانى واجمل التبريكات لبانى مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه داعين العلي القدير أن يحفظه ذخرا لشعبنا الابي وامتنا العربية وان يعيد هذه المناسبة الخالدة وشعبنا وامتنا العربية يرفلان بالعز والخير والشموخ في ظل قيادته الحكيمة.

> خالد ابو شرخ مكتب ابو شرخ التجاري - بغداد

العنوان: بغداد _ شارع النضال هاتف ٧١٧٢٠٣٥



Panasonic



*أمِرة استنساخ مينولتا * طابعاست * عارباست

- *PC p*'40 -مكتب القريشي للتجارة العامة وكلاء مسعات منتجاست مخر

TWIN HEAD * ومواد تشفيل حاسبات * دسكاست

بغيادر بجبارج السعدون -عمارة القريشي -مجاورا لخطوط الجوتيّ اليابائية - فأكبن ٧١٨٩١٣٦ IRAQ - BAGHDAD - SA'DOON SI. - Q. 101 - No.117 FAX : 7189136 2 7189168

MACKINTOSH

SUN WORKSTATION

داعـــلان،

تعلن منشأة القادسية العامة للصناعات الكهريائية / ديالي احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى عن وجود مزايدة علنية لبيع مخلفات وفضلات الانتاج والمواد التالقة والبراميل القارغة بمختلف انواعها والخشب السكراب غير الصالح للعمليات الانتاجية (وسيتم التعاقد مع من ترسو عليه المزايدة لمدة سنة).

فعلى الراغيين بالإشتراك بالمزايدة الحصول على نسخة من الشروط من دائرة الشؤون المالية في المنشأة مقابل مبلغ (٢٠) عشرون ديناراً غير قابل للرد . يكون موعد المزايدة يوم ٤ / ٨ / ١٩٩٠ في الساعة العاشرة صيلحا وعلى المشتركين دفع التأمينات القانونية البالغة (٢٠/) من القيمة المقدرة علما بأن اجور الإعلان والدلالية على المشترى .

من شركة توزيع المنتجات التقطية الى : اصحاب حقول الدواجن والفنادق والمطاعم والمصانع كافة

تهدى شركتنا خالص تحباتها .. تتوفر لدى هذه الشركة خزانات مختلفة السعات من 200 كغم الى 2000 كغم وياسعار معتدلة جدا تستقطع من قيمة الغاز المجهز اليكم بواسطة سياراتنا الحوضية التي تصل الى حقولكم ومواقعكم وفي الاوقات والمواسم كافة بدلا من استعمال الاسطوانات القياسية والتي فيها متاعب كبيرة اليكم وخاصة في موسم

ان حصولكم على هذه الخزانات يوفر لكم مردودات ايجابية واقتصادية كبيرة وكذلك الجهد والوقت وان الشركة مستعدة لتقديم كافة التسهيلات اللازمة لغرض نصب الخزانات في حقولكم ومنازلكم ومصانعكم وستجدون ذلك عند زيارتكم لشركتنا : قسم الغاز شعبة نصب وصيانة الخرانات في موقع التاجي .

املين أن تزورونا لزيادة المعلومات والايضاحات مع التقدير.

المدير العلم لشركة توزيع المنتجات النفطية

> اعسلان محكمة بداءة القربة 199. /4/8 الدعي/ملك حسن سعيد المدعى عليهم / حسيبة موسى العطية

تبيع محكمة بداءة القرنة بالزايدة العلنية الملك ١٧٣ السراي/القربة المزال شيوعه بيعا بعوجب اعلام الحكم ٣/ب/١٩٩٠ والمبينة اوصافه وقيمته ادناه أمن له الرغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الإعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة القدرة .

القاضي الاول علي خضير معمود

الاوصاف : عرصة غير مشغولة ، مسلحتها ١٦ / ١٤ م و (١) اولكات ، القبعة القدرة : ۲۰۰ /۸۸۹۳ سنار

فقد الدفتر للرقم ١٨٨ الصادر من حمعية ٦ كاتون التعاونية بأسم (داود سلمان عبد علي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهنة اصداره

فقدان دفتر فق (يفتر الإسواق المركزية الصائر من مديرية بلئية الحلة بأسم (حسن خليل حسن) فعن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا . فقدان هوية

فقدان دفتر

فقيت الهوية الصلارة من هيئة رعاية مقاتل القادسية باسم (زهير حاير طاهر) فين يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

ققدان اجازة فقيت لجازة البناء الصغرة من مديرية بلنية الراشنية باسم (عزيز عيسى فنجان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

دار في منطقة المشتل محلة ٧٢٩ زقاق ١٥ رقم ٥ معروضة للبيع للمعلومات الاتصال بالهاتف

وظائف شاغرة

شبركة الضباحي للمقاولات المعدودة بحلجة الى الاختصاصات

١ _ مهندس مدني للمواقع داخل بغداد له خبرة اريع سنوات على

٢ ـ مهندس تكييف وتبريد بخبرة تصميمية لاتقل عن عشر سنوات علما أن الدوام يوميا من الساعة (٨ ـ ٥) مساء للمزيد من المعلومات الاتصال يهاثف الشركة ٧١٧١١٦٢

مققودات فقد جوارًا السفر الصادران من جمهورية مصر العربية/الدقهلية

ياسم كل من (محمود محمد عيدالرحمن) و (هائي ابراهيم طه) فعن يعثر عليهما تسليمهما للسفارة المصرية مشكورا . مفقودات

فقدت اجازتا الإستيراد المرقمتان ب/ ١٥٠١ و ١٩٠٦١١ الصادرتان من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية وكلتاهما باسم (محمد علي خزعل عزيز) فمن يعثر عليهما تعطيمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

فقدان اجازة بناء فقنت اجازة البناء الرقعة ٧١٣ه الصادرة من مديرية بلدية الراشدية يأسم (عصام عدنان عيدالجيار) قمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

مفقودات فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة للنخان والشيك الصادر من مصرف الرشيد فرع صدام بعبلغ (۲۰۰۰ (۱۰۰۰) دینار وباسم (زهرة عبدالصلحب دنبوس) فعن يجدهما تسليمهما لجهتي اعسدارهما

فقدان لجازة استيراد فقت اجازة الاستيراد والتصدير المرقعة (١٩٠٦١١) - ١ / ١٩٨٩ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية بأسم (عبدالهادي عبدالرضا علَ) ضحن يعثر طيها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً .

مكتب للبيع مكتب تاجير السيارات للسياح

والإجانب العاملين في القطر . جاهز، من جميع الوجود مع مسارته التي هي بحللة جيدة معروض للبيع لعدم التفرغ للمعلومات الاتصال بهاتف

بالماتف ١٢٣٣١١ه

التربية الثانية مجاور سلحة عنتر

معروض للبيع ، للمعلومات الاتصال

(١٧ - ١٩) من الساعة (٩ - ١٢) طُهراً ومن الساعة (٧ ـ ٩) مساءً من كل يوم - رو ريد الأول يتعاد الدا

محكمة الاحوال الشخصية / الكاظمية 144./17AY Just _ اعــــلان _ الدعى _ خالد حميد جاسم _

٢٠٨ رُقَاقُ ٢٢ /كاسبُ وكيله المعلمي قهد العبادى الْدعى عُليهاً _ انتصار كاظم راضي _ تسكن الرحمانية رقم الدار ١٨ مطلة ۲۰۸ زقاق ۲۲ ربة بيت . القرار: بناء على الدعوى الشرعية المرقمة اعلاه (دعوة طلاق رجعي) في هذه المحكمة فقد تابد لنا من شرح المبلغ والشهود المحتار اتك مجهولة محل الاقامة لذا تقرر تبليقك بصحيفتين محليتين وبلزوم الحضور املم محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية صباح يوم ١٠/٩/٤

الساعة (٢٠٠٨) وبعكسه عند

التبليغ وعدم الحضور وستجري

المرافعة) بحقك غيابا وعلنا واق

يسكن الرحمانية ـرقم الدار ١٨ محلة

القاضي الاول محسن السلامي ن. الرثيس

محكمة بداءة الرصافة

الى/باسل ابراهيم العبيدي اقلم المدعى خليل ابراهيم جميل الدعوى البدائية المرقمة ١٩٠/٨٢٠ لدى هذه المحكمة يطالب فيها بالزامك بدفع مبلغ (٤٠٠٠) ديتار من اصل للبلغ (١٤٠٠٠) سنار وعند ارسال الدعوتية اليك فقد اعيدت غير مبلغة الجهولية محل اقامتك عليه تقرر تبليغك إعلانا في جريدتين بوجوب حضورك او من ينوب عنك في يوم الرافعة المسادف ٧/٨/١٩٩٠ وبعكسه ستجرى المرافعة بحاك

- القاضية ا باكرة عبدالقادر

غيابا وعليا وفق القانون .

المهندس طارق عثمان الراوي

المدير المؤوض

تحتوي على اربع حلات كبيرة و(٦)

شقق الاتصال بالباتف ١٢٧ ٥٥ ٥٥ من

سيرية رعفية القصرين/الكرخ

تعلن مديرية إعلية القاصرين في

الكرخ عن بيا السيارة الرامة

٣٤١١٦ بغداد أرونا موديل ١٩٨٠

الموجودة حاليان معرض الالوان

الحديث في معارس البياع في الساعة

السادمية عساء ل اليوم السابع من اليوم التافي للشر فعلي الراغيين

الأشتراك ق للزادة العلنية المفور

في السرمان الكان المسسن

مستصحبين لعهم الشامينات

التوجي ه

المعتدر

الساعة ميه مساء

199- VTO/1 well

الوحدة زقاق ٥٠ محلة ١٠٤ خلف جريدة السحة معروضة للبيع الاتصال بالهاتف ۱۰۸ ۲۹۷۷ مساء

دُلْرَةَ النَّسجِيلِ العقاري في العمانية

قرار تثبيت عائنية عقار مجددا بناء على ثبوت عائدية تعام العقار تسلسل ١١ محلة صلاح الدين الى طلب التسجيل داود خوشابا كلو بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٩٠/٢/١٤ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المنكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختص خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لنيها خلال المدة المنكورة ستباشر هذه الدائرة بالسجيل وفقا تقرار تثبيت

العائية . وداد حسين حميد رئيس لجنة تثبيث اللكية ﴿ سرسنُّك

محكمة بداءة البياع

أعسلان للقرار الصادر في هذه المحكمة بعد/ ٢٧٨/ب/ ١٩٩٠ في ١٩٩٠/٣/١٠ ألكتسب الدرجة الفعلية المتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا ولقبول كسر القرار عن قبل الشريكة سعاد سالم سعيد عليه تقرر الاعلان عنه صحيفة محلية واحدة ولمدة ثلاثة ايام اعتبار من ثاني يوم النشر فعلى الراغيين بالشراء ممن سجلوا في يغداد علم ١٩٧٧ والحاصلين على شهادة الجنسية العراقية الحضور في يهو المحكمة الساعة الثلثية عشرة من أليوم الثالث صوعدا للمزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ عدا الشركاء .

القاضي الاول

قدره (سر١٢٠) دينتراً وترغب البقاء

بعد البيع كستاجرة . القيمة

القرار/بر، ٣٥٠٥ بيناراً ، القيمة

التقديرية بعد كس

التقسيرية قبال

القرار / ٥٠٠٠ ٢٦٨٠٠ دينار

نجم عبدالله البياتي الاومناف/ • قطعة ارض رقم ١٢ / ١٦٢٤ م (١) الخرحي العلمل الثالثة م ٨٠٥ ز ۱۹ د ۱۴۹ مشید علیها دار تشتمل عل حديقة أمامية كبيرة والثانية جانبية صغيرة واستقبال وطعام بقطلب حسب الامنول . وهول ونوم ومطبخ وحمام ومرافق مبحية والسقف بالشيلمان ، المساحة ٣٠٠ م ، الشاغل/السناجرة -هدى عالبور جواد بايجار شهري

غوان ومط فقد الوصل المرقم ٢٢٨٦ في ٣٨/١/٢٣ المنادر من جمعية الصالحية العاونية الاستهلاكية الحدودة بالم أفردوس منشد رهيف) غنن بالرعلية تعليمة لجهة

القانونية البالغ ١٠٪ من القيمة المقدرة للسيارة ويتحمل المستري أجور الاعلان ولدلالية والنشر فوزيا عبد الرزاق حسن المسلان محكمة بداءة السليمانية

الى/الدعى علم /جلال كريم عيسى اصدرت هذمالحكمة حكما غيابيا بتاريخ ٢١ / ١٩٩٠ وبعدد الاضبارة ١٦٠/ب/١٩٩٠ يقضي بتعليك القطعة المرقعة ١٠٣ / ٢٥٧ ملكندي ودبئشل الى المدعى (احمد عزير محمد) لقم مبلغ سر٢٠٧٠ منانير المبين في سند التعهد المقبوض من قبلك وتحميلك للصاريف وحيث تبين من شرح ألميل باتك مجهول محل الإقامة لذا نور تبليغك اعلاننا بصحيفتين يوليتين مختلفتين وللا حق الاعتراض والتمييز خلال المة القانونية وبعلمه سيكتسب الحكم درجة البتات فق القانون ...

ن ۔ الرئیس عزيز عبدالله احمد

محكمة بداءة جلولاء العد ١٩٩٠ / إلى / ١٩٩٠ اقام المدعم عارف محمد شهاب الدعوة البدائة المرقمة اعلاه على امين السجل الني في جلولاء اضافة لوغليفته وطلبيدعواء اضافة لقبه في حقل الفراغ البياتي) فعن له حق الاعتراض مرابعة هذه المكعة خلال عشرة ايام بعكسه سوف ينظر

غالرهنا حسين جواد

امتداره مشكرا

صلاة الظهر ١٦ ر ١

صلاة العصر ٢٨ ر ف صلاة للغرب ٨٠ ر ٨

صلاة العقباء ٢٨ ر ٩ صلاة الفجر يوم غد ££

ملاحظة وربت من عبد

المواطنين سكنة مدينة النصر

والسلام في منطقة الحصوة عنهم

المواطن قاسم عباس حسوتة تشير الى

ان النبئة تنتقر الكهرباء بفارغ

الصير بعد ان تم مد الاسلاك ووضع

واعرب المواطن قاسم لللقي بابي

تحرير عن امله وامل سكان الدينة في

أن يتم ايصال الكهرياء الى السلكن

بالرب فرصة لواجهة موجة الحر

اللاهب ، المواطن ابو تحرير يشير الى

افتقار المدينة الى الماء ويقول ان

سكانها يضطرون لشراء برميل الماء

بسيع ملة وخمسين فلسأ وان هذا

المبلغ يعد باهظا أذا أدرتا حلجة

المبينة أق للله ويصورة يوسية

ويرجو ان يتم ايصال لثاء باسرع.

وقت ممكن لانقاذ الميكان مقا يعانونه

ملاحظة من الحاج كريم (ابو

فارس) تشير الى ضرورة الإهتمام

بالقاس القديمة التى اوقف الدفن فيها

وفي مقدمتها مقبرة يئب المعظم اذ

مازالت للقبرة مليشة بالنفايات

والازيال رغم توقف الدفن قيها منذ

مدة الامر الذي يتطلب العناية بها

ابو فارس يقول ان الباب الثانية

للمقبرة لاتزال مغلقة ويطالب بفتجها

لكى يتسنى للمواطنين زيارة قبور

ملاحظة اخرى وربت في رسائل

المواطنين الموجهة الى هذا البجال من

عدد من اصحاب الدكاكين والدور

السكنية ممن رفعت القلييس عن

دكاكيتهم ودورهم يدعوى اعادة

فحصها ولكثهم بقوا حتى الان يدون

التي تأتيهم بصورة عشواثية بسبب

عدم وجود القاييس ويقولون أن هذه

الاجور علية جدأ ولانتناسب مع

المبالغ التي كاتوا يدفعونها عن طريق

المواطنون يطلبون اعادة القابيس

او استيفاء الإجور وفق معدلات

قوائمهم السابقة عندما كاتت

المقاييس منصبوبية في دورهم

ودكاتمينهم ، لا أن تسترق كيلما اتفق

ملاحظات شرجو من الدوائر

المسؤولة الاهتمام يها والتجاوي

معها قدر السنطاع وبأسرع وقت

تمرين شطرنجي رقم

1.2

-

(استوعا ثانتا)

الديانا جونز مالكالمالك

باراة هاريمون الهدد

والمغامرة الإخيرة ANT CRUSADE

سين ڪهنري 🖈 آليمون دودي

ستيفن سيبليرغ يعود اليكم عرة اخرى بعفارة جعيدة الأخيانا خونز

المراجع و١٨٨٧٧ المديد

ويصورة علية جدا

معكن مع الشكر سطفا :

المقاييس .

والاهتمام ينظافتها

موتاهم بيسر وسهولة

صيفأ وشنتاء على السواء

الميزانيات في البيوت

الشروق ١٤ ر ٦

يومية سياسية

للعجانة والنثر

تأسست سنة ١٩٦٨

سلحة عقبة بن نافع

بدالة ذات عشرة

خطوط: ۲۱۹۲۱۲۱

تلکس: ۲۱۲۲۱۰

فاکس: ۲۱۹۸٤۹٤

ص . پ . ۲۰۰۹

LIE : YAFOFTS

فلکس: ۲۲۱۰۲۳۱

هواتك المانقات

ألبصرة نينوى

بايل كريلاء النجف ذي قار

ميس*ان* الانبار

ديالي

دهوی میلاح الدین واسط القهسیة

المثنى الصليمانية القاميم

. . .

13.

.**

- 27

. "

-17

· ET

. 72

. 14

-37

-TIA

· TTT

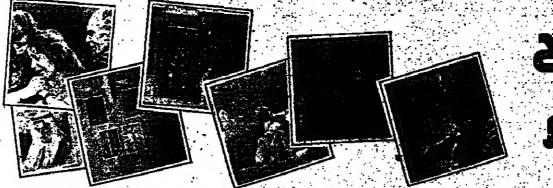
. 277

- 1777

FOTT

...

.33.



بن الحد والطراقة

هایش قانونی !!! سريد رأى اهسل القانون

في مجلس قال فيه أحد ثوي القول والكلمة : إن الروجة المثلقة لها منظر في بيتها من مناح ومال يحكم القانون مهما كانت توعيته فكان قول الذي قلته ـ: ان البيت قد يجتوي على حلجات ليبت من بعض حلجات الزوجة ، ولا هو كذلك نما يعنى الثمناء ، فأصر منلجبي على ان ثلك كله للزوجة يحكم القانون ..

وها انادا أنافش الوضوع تقلشا اخلط فيه البيد بالهاراة ، لابرهن على صحة رأيي في أن القانون لايقع منه التهويشن في الأجكام ، وإن كان الإصل في القانون انه ارادة الملطة ، فإن كانت عليلة عالية كإن القانون على هذا .. الوجه من التقنين ، وإن كانت السلطة على غير ذلك كان القانون كذلك على

واو أن رجلا قمة في الثقافة تزوج أمية من اليعلين العداب ولانقش الحروف ولامشق الخطء فطلقها .. افتكون مكتيته التي في بيته وهي تضم الاف المُطوطات والطبوعات خلصة اروجته ٢ ولو أن قليها طلق زوجته وله في يينه عشرون عمامة يداول بينها في الاعتمام افتينت حدم العمائم كلها لروجته

أن يعض النفس يتخلون من بيوتهم املين لاعملهم وتحاطي مهنهم ، فطلق احدهم روجته افتكون لدوات عبله هذه ملكة بطلقته ؟ .. ولو ان صالفا كان يحتفظ بمجوهراته في بيته وفيها عشرات العقود والخلاشيل والاسورة ، وقدر كبير من الاحجار الكريمة من زيرجد ويالوت وشدر وماس .. افتكون هذه لزوجته ان طلقها من جراء انها موجودة في بيت

واو أنَّ مجلد كتب النفس يعمل عمله هذا في على بيته ، قطلق زوجته افتعود كتب الناس لزوجته المالقة ؟ وفي البيوت اخلاف للناس على خاري العلمة ، افتصب عدم الإملاف من حق الزوجة للطلقة . فلا يحق لاصطلها ادعاؤها والمطلبة بها ؟ ولو أن بالع منتافس الحد مكانا في بيته للاحتفاظ بما هو دمن من تلك الطنافس - المن حق الطلقة الاستحواد على ذلك لانه موجود ل بيت

امِيجِيح ان القواذين تقول هذا ٢ وتقضى للحاكم يه حين تنظر في حقوق إمبحيح أن للحاكم أمكنت أحدى المطلقات من الاستيلاء على ألة طابعة هي ملك مُطَلِقُها الذي يطبع عليها رسائله وهي لاتحسن طبعا ، ولاتهندي الله ، ولاحلجة لها أنه امىمىح ان القوائين تقول هذا كله او بعضه ، ايها القضاة والمحامون

المعطّل اهل القانون أن مبيكاسوء الفنان المصور لو كأن قد طلق زوجته افتكون مصوراته وتراثياته التي انفق عليها معظم دهره ملكا غطلقته ، أيس له منها لاصورة ولا اطار صورة ولا ريشة ولا وعاء دهان ؟

كان في صنيق اخرج من بيته نكانا لاعمال التصوير والتحميض ، افتكون سائر اجهزته هذه ملكا للمطلقة المطوطة بحكم القانون ؟ أثرى يخرج الرجل من بيته كما ولنته أمه يوم يطلق زوجته التي يحكم لها القانون بالاستيلاء على كل مايكون أوق اربكة او تحتها ، او فوق سرير او تحته ، او على مشحب او في سلة ملابس ؟ او هنا او هناك اليس الذين وضعوا القواني ميزوا بين كشيدة الرجل وايشارب المراة ؟ وبين بصطال الزوج واسكاريين الزوجة ؟ والملابس الداخلية لكل منهما ؟ اعود فأخاطب صديقي الذي جعل كل ذلك للزوجة المطلقة بحكم القاتون : أن القاتون اذا كان يقضي بهذا ويقننه ويامر به لجدير ان بُسِتُوحِش منه ونستغرب ونبذعر ، ولانجد بعد اليوم بدأ من المطلبة بتضميح مايكون من القوانين على هذا الجنف والهوى والجهل الدريع .. فما قول اهل التشريع ، وصائعي القوائين ، وقضاة المحلكم ، وجماعة المحامين ، واستنيذ الحقوق في هذا ؟ اني اتعنى ان اسمع رايهم فيه وان

لَجِمعُوا عَلَى: ان ذلك ليس آلا ضربا من اللغو والجنل العقيم .

الشيخ جسلال الحنفى

الموحضدون لأقضر

لأية كمية تطلبون .

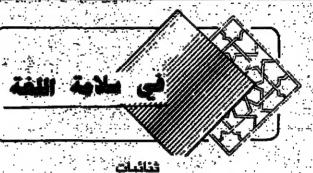
الزجلجيات والفرفوري الإيطالي أ

يطن عن توفر كميات كبيرة من

الاقتداح الرجاجية واطقم

الفرفوري لمختلف الاستخدامات

بأسفار مغرية والتسليم فوري



• الاثرة مبضح الهمرة وسكون الثاء وفتح الراءء الجمع اثر مضم الهمزة

وَقَتْحَ الثاء، و والاثارة، ميفتح الهمرة والراء، البقية من العلم الكرمة المتوارثة والفعل للحميد • الاثرة مفتح الهمزة والثاء والراء، الاختيار ، اختصاص الزء ناسه بلحمين الشيء ، حب النفس المقرط . • الأجرة معد وضم الجيم وفتح وتشديد الرام الجمع الأجر ميند

وضم الجيم وتشنيد الراء، ما سن يه من الطن للشوي. وتسبيه العامة القرميد و يكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم، • الاجرة وسكون الجيم وفتح الراء الجمع لجر مبضم

الهمزة وفتح الجيم و الإجارة، مكسر الهمزة وقتح الراءء الكراء مكس الكافء . . الاجل مفتح الهمرة والجيم، غاية الوقت ، وقت الموت ، الجمع اجال

معد الاولىء . الاحل سفتح الهمزة وسكون الجيم، مصدر لجل مفتح الهمزة. والجيم فهو السبب يقال من اجلك

• الأش معد وقتح الشاء بمعنى غير الجمع احرون ، الكنت ، اخرى مبضم الهمزة وسكون الشاء وفتح الراءة الجمع اخر منضم الهمرة وقتح



عملية فرر العسل من العمليات

يتم استخراج الاطارات المتوحة

لغرض فرزها وتعد الاطارات ال

على النجل . للبيئة العامة للشيمات الراعية

مباشرة ويجب الانتباء الثاء عنلنة الفرز الى بشاط الطائقة ومخزوتها من العسل وعدم تجد العسل من الجلية يشكل ميكين لن ذلك ينعكس سلبيا

وتشبديد الخاء يقال شق الثوب لخراء اي من مؤخرم • الاخرة خفتح الهمرة والحاء

والراف اليطه مبضم الباء وسكون الطاء، يقال مجام لخره ويلخره، اي . ﴿ الْأَجْرَةُ مِيمَدُ وَكُسُنُ اللَّهُاءُ وَقُتِحَ الراعه في الاخرى، مبضم الهمرة

الشباء، واخريثت ميضم الهمرة

وسكون الخاء وفتح الراء، ومن

الكنفية حكس الكاف وفتح الياس

أبعد الله الأخر اي من غاب عنا

پ الكش حضم الهمرة والشاء

للؤخر سيمم اليم وفتح الهمرة وفتح

ومنكون الخاء وفتح الراء دار البقاء ، والنسبة اليها أخروي مضم الهنزة وسكون الخاء وقتح الراء وكبير الواوء . الأخرة في العين طرقها الذي يل المدخ بيضم المباد وسكون الدال. • الدمة حفتح الهمرة وسكون والدال والميم، و والادم ميفتح الهمرة والدالة عاطن الجلد . الإدمة سفيم الهمزة وسكون الدال

وفتح الميم : القرابة . الوسيلة

عدثان سملكة -

السي مسر بي النمل



فرز العسل الني تحري في اواخر هذا الشهر حيث

الخلاية بعد الانتهاء من عملية الأور

القناة الثانية ـ المطسل البدوي باشرطة كارتون ـ الدرنامج القارسي وعرض الانباء باللغة الانكليزية ـ منوعات غنائية

القناة الاولى

القرآن الكريم

_ اشرطة كارتون

بحريدة للساء ـ منوعات خالية

> 211 ـ يقانق

_ القائد في ضبطر الشعراء

ـ المسلسل العراقي الهلجس تعثيل

مند كامل ، منهج ايناد ، جواد

الشكِرجي ، فوزية الشندي ، سامي

ـ الرياضة في النبوع

بشرى سارة

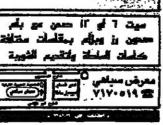
يمس شركة منوس للسغر والسيلحة أن تنظم مبغرات جماعية إلى مصايف شملنا الجبيب وبلمعار مغرية للمطومات يرجى الاتمتال بهلتف

الفترة الصياحية

- أغنية للطفال ــ ارشباد زراعی ـ اجمل الإعداف ـ السلسل العربى الحصان تعثيل سبيحة أيوب ، أبراهيم الشامى ، تيمير فهمى

الفترة السائية





لميطيات الفائرة

السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم الثالي هي ــ التيسير ـ حي الخضراء شارع اعيرة ـ شارع ابي طالب مجاور العوق الركزي قحطان ـ حي العامل شارع ٧ نيسان الرقل - مدينة الحرية دور تواب المعلى ـ الدورة حي الصحة تدمر - زيونة حي المنني قرب جلمع الربيعي

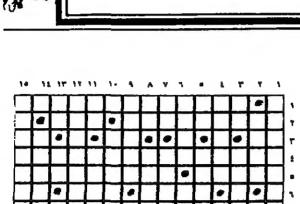
حكابات تراثبة

فينا رسفت عروقه ، وتعلت اغصانه × قعد رجل على مائدة المغيرة بن شعبة ، وكان منهوكا ، فجعل ينهش ويتعرق ، فقال المغيرة ناولوه سكينا ، فقال الرجل كل امرىء ، سكينه في راسه

الافكار العظيمة مصدرها القلب مثل عربی

● ابن الحائك الهمداني

ـ هو الحسن بن احمد بن يعقوب ، من بني همدان ، ابو محمد : مؤرخ ، عالم بالانساب ، عارف بالفك والقلسفة والادب ، شاعر مكثر ، من اهل اليمن ، كان يعرف بابن الحائك ، وبالنسابة ، ولد ونشأ بصنعاء وطاف البلاد ، واستقر بمكة زمنا . وعاد الى اليمن فاقام في مدينة صعده ، وهلجي شعرامها ، من تصانيفه «الإكليل» في انساب حمير وايام ملوكها ، عشرة أجزاء . طبع منها الثامن والعاشر ومسرائر الحكمة، . و القوى، و صفة جزيرة العرب، وكتاب «الجوهرتين في الكيمياء والطبيعة، و «الإيلم، ووالحيوان المفترس، ومديوان شعر، في سنة مجلدات .



هواتف الثكاوي

بدالة الاعظمية ETY-AAA بدالة الصالحية #TY- AAA بدالة الكاظمية PTT-AAA بدالة سبع ابكلر EST-AAA بدالة البياع ---مدالة الداودي **** مدالة العلوية **Y1A-AA**A

بدالة الغدير بدالة الزعفرانية Y11-AAA YYY-AAA بدالة الضياط W1.W بدالة النورة YY#+ AAA بدالة الجادرية **YY1-AAA** بدالة الرشيد *** بدالة ١٤ تموز AAT-AAA V#1+AAA بدالة الخنساء بدالة باب المعظم 2179-11 بدالة مدينة صدأ ATT-AAA بدالة المأمون #11.444

طوارىء

الاسعاف الفوري 177 النجدة 110 الحريق البقاع المدني علاقات امانة بغداد **11974 PTYYYY ATYTYAA AAYTTEA AAABIAI PYYAAAA AATTSSS

ميطرة املئة يجداد شكأوى المجاري الكهرباء شكاوى اسالة للاه مطار صدام الدولي AAVTE - -AAYYETT حركة الطائرات حركة القطارات **Y444. مستشفى الكرخ للولادة 4778141 ستشفى ابن النفيس Y140111

97771E1 مستشفى الهلال الاحمر مستشفى صدام الركزي PET4177 للاطفال مدينة الطب الكرخ الجمهوري PTYTISI مستشفي الطواريء شركة توزيع المنتجات

مكاتب هجز الغطوط الجوية العراتية

PPPTFAA	مطار صدام الدوق
AAY 01	السعدون
277777	الاعظمية
*£717.	المنصور
AAVAETY	فندق للنصور ميليا
TIVTEO	البصرة
AT1930	صلاح الدين
1771	الرمادي
YTETY	المثني
77170	الظوجة
******	ذي قار
YAT-TY	الموصل
TYTELY	بغيل
TY-SY	اربيل
YIYEA.	التاميم
FYFFFF	كريلاد
TOTYTT	النجف
****	الكرسية

هواتف الفضادن

فندق الرشيد AAVIT ميثيا منصور 07V-- 21 المحير نوفوتيل TILALLY مايل اوبروي ***1111 AAYV- 21 عفيتار شيراتون *** فلسطئ ميرديان AAYOTET برج بابل AAYVISI

حركة القطارات ٢٧٩٩٦٠ه

نشاهد معا

القران الكريم ـ أشرطة كارتون







الصيطيات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة

× قبل للحسن البصري ، وكان عالما قصيحا ، أن لنا أماما يلحن فقال اخروه .. اخروه اذ لايمكن ان يصلي بالتاس من يلحن × خطب عبدالملك بن مروان مرة

مقتشراً ، فقال شمل أمراء الكلاء ،

١٢ - متعجلات - احرف من كلمة دمى الغريبة، ۱۳ ـ مرض ـ حرفان متشابهان ـ ظهر

مبعثرة

مقنكورا

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم

٣٨٥٢ الصادر من وزارة الصحة

باسم/ساهرة حسين باس الرجاء

ممن يعثر عليه تسليمه لجهة

الإمىدار وله الشَّكر .

كلمة والحقول،

عمودي

١ ـ رواية لملايب نجيب محفوظ ـ

۲ ـ شریف وصادق ـ ضحاری

٣ ـ التهم ـ سلخن ـ احرف من كلمة

غ - عاصمة اوربية - دولة اميركية -

٧ ـ دار ـ مدينة عربية محتلة (م) ـ

روائي عربي معاصر بنال جائزة

صدام للأداب علم ۱۹۸۹ م له وزينب

والعرش، و،الرجل الذي فقد ظله،

٨ ـ حرفان متشابهان ـ يغلق ــ

٩ ـ كلمة متعوين، مبعثرة ـ قطع ـ

١٠ ـ عشيرة ـ ارشد ـ احرف من

۱۱ ـ معبود فرعونی ـ شماته ـ نهر

12 ـ قاص عراقي معاصر له السفر

الى الحب وتصاء من مطر

عاصمة اوربية _ سافر (م)

احرف من كلمة والإهات،

ممثل كوميدي عراقي

هواية

ىرىف الصين،

من الإلوان

١٥ ـ مطرب عربي _ كلمة بوهيمي اعداد : على عامر باش

حل الشبكة الماضية

١ ـ شاعر وكاتب عراقى معاصر ، له

·اين ورد الصباح، و·بيان الكبرياء،

٢ ـ اسم علم منكر ـ جبل في مكة

٤ ـ فقيه ومحدث عربى ولد ق فاس

ه ـ ذاتي ـ لاعب كسروي عبراقي

٦ ـ مراقب ـ معبود جاهل ـ حرفان

٧ ـ احرف من كلمة مطوك، زاهى

وجذاب - حيوان اليف (م)

٨ - مدينة المغنية - مكتوب (م)

٩ - زائر - متفتح (الورد) - فتاة

١٠ _ احد اعلام الغناء العربي ولد

ق بغداد (۷۷۷ ـ ۵۸۸م) ـ داخل

۱۱ ـ احرف متشابهة ـ اعلام ـ طير

۱٤ ـ ارشد ـ ضجر ـ نطع ـ منبع

البيضة (م) _ ارتدى _ للتفسير

١٢ ـ صبيان (م) ـ العقيدة

١٣ ـ اغنية للسيدة ام كلثوم

۱۵ ـ يمر ـ ممثل عربي قدير

المكرمة _ شبهد

(م) ـ حرف جر

معترل (م)

متشابهان

جميل (م)

٣ ـ اصلـح ـ احفظ

الكية، ناقص حرف

[4]	-	اد	J	1	4	5	1	Z.	1	,	2.
1											
ع ک	11		Ż	3	ر ك	1	Ξ	Ā	1		
过	U	ā		>	٤	2	•	9	•	1	1
i U Te	11	2	1	0	P		2	/	N		4
19	0		[J	1	-	•	6	3	1	ف	٤
0 2	5		Ü	*		>	7	Z.	4	9	1
G 6	2	8				1	5	ď		1	٧
CI	10	و	ã	•			d	也	•		Ü
9 1		cr	ā	1		J	م	`	Ĉ	Ģ	5
110	Įż	b	ਪੁ							5	9
2	10	D		1	d		0	7	J)		
راس	1		1	U	ត្ ប	3	1	1	9	IJ	Z

فقدان دفتر فقدان عوية فقنت الهوية الصادرة من الشركة فقد دفتر الاسواق المركزية الصغر من دائرة صحة بغداد بأسم (جاسم العامة لتجارة السيارات والكائز محمد على أبراهيم) فمن يعثر عليه باسم (شدّى علاء النين احمد) فمن تسليمه لجهة اصداره مشكورا . يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

فقدان دفتر

فقد دفتر الاسواق الركرية الصادر من المنشأة العامة للصناعيات الصُّوفية باسم (جواد كاظم بداي) فعن يعثر عليه تسليمه لجهة أصداره

فرع الراعية والري ف محافظية المصرة / مدينة المدن ـ لحنة السع والأبحار ـ اعسلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن بيع الآبار الارتوازية الواقعة في بلدية الزبير والمتواجدة في مناطق سناق. وجويبدة والرجسي واللجة وخضر الماء وخرنج وخرانج والعظامي والأبار المتواجدة على طريق الزبير - سفوان ..

فعلى الراغيين بالإشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مقر فرع الزراعة والري/قسم . الاراضي بعد مرور (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة اليومية ويتحمل المزايد الشروط التالية/ ١ - دفع التأمينات القانونية قبل الدخول

٢ .. دفع اجور نشر الإعلان على من ترسو عليه التفاصيل / ــ

١ _ الإبار الواقعة في منطقة سنافي وجوييده . والرجى واللجة والعظامي تكون المزايدة ق اليوم الاول بعد مرور (١٥) يوما والمزايدة في منطقة الرجى في تمام الساعة الحلاية عشرة

٢ _ الآبار الواقعة في منطقة خرنج وخرانج وخضر الماء تكون المزايدة في اليوم الثائن يعد مرور (١٥) يوما في منطقة خرائج الساعة الدادية فشرة ضياحا .

: _ الايدر الواقعة على طريق الزيير _ صفوان تكون المزايدة في اليوم الثالث والرابع والخلمس من بعد عرور (١٥) يوما في تمام الساعة العلشرة صبلحا في مقر الفرع .

عيدالرحيم احمد عيدالرحيم مدسر فرع الزراعة والري في البصرة

اعلان مناقضتة

تعلن الشتركة العراقية لاتقاج وتسويق اللحوم عن وحود مناقصة تنفيد ورائعة تصليح السيارات في المؤرخ فعل من عرفب من المفاولان بالتقنيع الحفيوران بلر الشري الكنوران النورة الحصول على المعطمات والتعام Date of the season of the season of ونقديم العطاعات واطلكا مضاوعة والترابع عد لتقدم العطاءات و١٩٩٠/٨١٠

المدير المفوض نَ رُهُرُ عِبِدِ الْحَلْيَمِ عَبِدُ اللَّهِ

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاة العامة للصناعات الحريرية في الحلة

مناقصة رقم (٥/٥/١٩٩٠)

لتجهيز ١٠٠/ طن غزول مختلفة ١ ـ تدعو المنشاة العامة للصناعات الحريرية في الحلة كافة المناقصين المسجلين في غرقة التجارة والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين لشهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازاً من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التئ يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية في مقر المنشأة في الحلة او من مكتبها في شارع السعدون مقابل الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره سر٣ ثلاثة دنانير غير قابلة للرد

٧ - تقدم العطاءات الى مقر المنشأة في الحلة /الدائرة التجارية ـداخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على أن تصل في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم (الاثنين) المصادف ١٩٩٠/١٠ ولاتفيل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ

٣ ـ يجب أن تكون العطاءات مرفقة بتامينات اولية قدرها ٧٪ من قيمتها -

٤ ـ أن هذه المنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات او اي عطاء اخر

ه _ تستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعلاه الشركات الاجنبية التي ليس لها ممثلون في العراق

ملاحظة : ١٥٠ طن خيوط اكريلك ملون نمره ٥٠٥٧/٢٤ طن بوليستر فلمنت

المدير العام

يسر شركتنا ان تعلن لاصحاب ورش تصليح السيارات من القطاع الخاص عن اقامة دورات تدريبية فنية في مركزها التدريبي في مجمع المثنى بن حارثة الشيباني/ حرف النداف/ وباشراف

خبراء مختصين عراقيين واجانب وذلك لاجل رقع المستوى الفنى للغاملين في مجال تصليح وصيانة الانواع التالية من السيارات .

١ ـ مرسيدس صالون .

٢ ـ لوريات مرسيدس ٣ ـ سيارات جي ام (سلبرتي واولدرموبيل)

3 _ سيارات تويوتا (كورولا وسوير صالون) ه ـ سيارات فولكس واكن بزاريل 😁

على الراغبين مراجعة المركز التدريبي في فترة اقصاها ١٩٩٠/١/٩٠ للاطلاع على يرتانج الدورات ومواعيدها لتسجيل اسمائهم ف الدورات المناسبة لاختصاصهم . شروط القبول:

١ .. اجور المشاركة في الدورة (٢٥) ديناراً لكل

٢ ـ ان تكون له ممارسة فعلية في مجال اختصاصه لدة لاتقل عن ثلاث سنوات وان بقدم نسخة من اجازة معارسته للمهنة وتعطى الافضلية لحملة الشهادة المتوسطة قما فوق. ٣ _ لايقبل الطلاب المستمرون في الدراسة حاليا ٤ .. أن يكون متفرعًا تفرعًا تأما خلال فقرة

مدحة حسين على اللدير العام للشركة العامة لتجارة ألسيارات والمكائن

عيدالعظيم عبدالامير الشعلان خبين الاستيراد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاة العامة للسمنت العراقية

مناقصة صيانة وتصليح المصاعد الكهربائية في معملي سمنت الفلوجة

تعلن هذه المستاد التسام المناه المقاولين من ذوى الضوة والأصطاق الاشتواك في انتافية أعلاه ويعكن الحصول على شروطها من مقر النشاة / الدائرة القانونية الكان ﴿ وَعُداد مصبكر الرشيد لقاء فقع مطف قدرة عال ١٠٠ عشرة دنائر غبر قاتلة للزد وتقنع العطامات داخل أغلقة مؤشر عليها أسم التعاصية والمناقص ونسلم الى صندوق المناقضات في مدمر اقصاها الساعة الواحدة ظهراً من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٨/١٥ .

ع/المدير العام

المنشأة العامة للسكك الجسد إلعراقية

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن احراء مزايدة علنية لتاجير ورشة لتصليح السيارة على القطعة المرقمة ٤٨ ١٤/٥ مقاطعة ٢١ حي السلام على الشارع المؤدي الى حي العدل .

ستجرى المزايدة في القسم القانوئي بمقر المنشاة ببغداد الساغة الحادية عشرة صباحا من يوم ١٩٩٠/٨/١ .

فعلى الراغبين بالاشتراك بالزايدة العلنية الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة

رئيس لجنة عقارات السكك

تعهد تنظيف بناية الجهاز

يعلن الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية عن تعهد تنظيف بناية الجهاز الواقعة في الجادرية مجاور بناية البحث العلمي سابقا وفق الشروط الموضوعة لهذا الغرض فعلى من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة من ذوي الخيرة والاختصاص مراجعة الجهاز (الادارة) للحصول على نسخة من شروط التعهد مقابل (١٥/١) دينارا وتقديم عطاءاتهم في مدة اقصاها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/١٠٠ علما بان اجور الاعلان يتحملها المتعهد الذي ترسى عليه المناقصة.

مدير علم الخدمات القنية والإدارية على حميد حسون

تعلن شسركة حصورابي للمقاولات/ادارة مشاريع صلاح الدين عن وجود مناقصة سرية لتجهيز ٢٥٠٠٠م خمسة وعشرين الف متر مكعب حصو خليط صنف B الى مشروع طريق الصينية وبموجب المواصفات القنية المطلوبة من قبل رب العمل فعلى الراغيين في الاشتراك تقديم عطاءاتهم التي تشمل السعر داخل غلاف مختوم الى سكرتير لجنة التعهدات في دائرة مشاريع صلاح الدين في مُوعد الصَّاه فَق الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الحبيس المصادف ١٩٩٠/١٩ وعلى المناقصين تقديم

الوثائق الدرجة ادناه ١ ـ يدرج السعر رقعا وكتابة ويكون العطاء خاليا من الحك والشطب

٢ _ العنوان الكامل ٣ _ قائمة بالإعمال الماثلة مؤيدة من قبل الجهة التي قام بالعمل لحسابها

٤ _ هوية اتحاد المقاولين وهوية ضريبة الدخل وهوية تصنيف المقاولين العراقيين ه _ كفالة مصرفية أو شيك مصدق لامر شركة حمورايي للمقاولات/دائرة مشاريع صلاح الدين

بمبلغ / ٢٠٠٠ دينار وبخلافه يرفض العطاء بعد الفتح مباشرة ٦ - شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة

٧ .. يكون التجهيز مطابقا للمواصفات الفنية للطرق والجسور /١٩٨٣ وملحقاتها شروط المقاولة لاعمال الهندسة المدنية بقسميها الاول

٨ ـ يتحمل المقاول اجور فحوصات مختبرية سواء كانت تلجحة او فاشلة او اعادة الفحص علما بأن مدة التجهيز 10 يوما والغرامة التاخيرية ١٠٠ دينار لليوم الواحد .

٩ _ كل عرض يرد بعد المناقصة أو غير مستكمل للشروط القانونية يرفض

١٠ - الدائرة غير علزمة يقيول اوطأ العطاءات ١١ ـ يتحمل المقاول اجور الإعلان والنشر ١٢ ـ بخصم ١٠٪ من الكمية المجهزة من القراغات الموجودة ضمن الاكداس

١٣ _ لغرض الحصول على جدول العطاء يرجى مراجعة الدائرة اعلاه قسم الحسابات للحصول ا على كشف بالكميات مقابل مبلغ قدره كرد ٢ ديثارا عشرون سنارأ لاغيرها

مدير مشاريع صلاح النين وكاله المهدس خالد جسن مهدي

> ورارة الصحة دائرة صحة محافظة ديالي

تعلن دائرة صحة محافظة ديالي عن وجود مناقصة سرية لاعمال تشغيل وصيانة مستشفى علم يعقوبة سعة (٤٦٠) سريرا للاجهزة الخدمية والتبريد والتدفئة وذلك وفقا للشروط العامة غقاولة تشغيل وصيانة الستشغيات العامة والموضحة باستمارة الشروط .

فعلى الراغبين بالاشتراك في اغتاقصة من المكاتب والشركات المطلية فقظ مزاجعة ديوان هذه الدائرة وحدة الصندوق لشراء استمارة الشروط العامة مقابل قدره (خمسون دينار) غير قابل للرد ويكون احر موعد لقبول العطاءات يوم ٤/١/١٩٩٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبن معهم التامينات الاولية والبالغة ١٠٪ من القيمة الكلية بموجب خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين او صك مصدق بالمبلغ المذكور. الشروط :

١ ـ ان يكون مسجلا لدى غرقة التجارة ويجدول لعام ۱۹۹۰ (مقاول مصنف) او اتحاد المقاولين العراقيين .

٢ - ان يكون من ذوى الخبرة والكفاءة في هذا المجال وله اعمال مماثلة ٣ ـ شهادة تصنيف لاعمال المقاولات الكهريائية والميكانيكية

٤ ـ ان يكون مسجلا لدى ضريبة الدخل تقديم تأمينات اولية بنسبة ١٠٪ من قيمة العقد السنوي بموجب خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين او صك مصدق

علما أن العطاءات غير المكتملة للشروط اعلاه ملغية وتعتير بنود استمارة الشروط مكملة لبنود العقد ويتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة - اجور الاعلان والدائرة غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات .

فؤاد عيدالغنى البغدادي المنسر العلم

مكتبة الرفضاء بحلجة ال مُوطِّقَاتُ تَقَعَ خُلِفَ جَرِيدةً الثورة مُحلة ٤٠٤ زقاق ٦٠ الاتمثال بالهاتف

طلب عابل

الشركة الكائن أ فتارة

تلفون ٥٨٥٩٨٨٠ منفوق يريد

فقدان دفتر جمعية

الاستهلاكية في وأسط بأسم (إلين فرج راهي) فمن يعثر عليه تبليد

فقدان عوية فقدت الهوية الرقمة (١٦٩)

١٩٩٠/١٨ الصادرة من نقاء

المهندسين العراقيان بأسم ومضعي

غقدان ومىل

Mires Head Hope ١٩٩٠/١/١ المنادر من مديرية بلد

(حيدر زغير علوان) ا*من يحرُّ ع*ليها تسليمها لجهة امندارها مُتَعَوِّراً

غقد دفتر الاسواق الركزية للميا

من مديرية الحوانيت البسوي

فانت الهوية المنادرة من تلاية المهندسين العراقيين باسم وسال

شوكة خضر) فين يعل

هادي عباس) امن يعلر

لجهة امتداره مشكورا 🖟

لقد مفتر الجمعية التعاونت

شركة يحلجة ال عامل ورشة (ميكانيكي - براد - لحلم) لزيادة المعلومات الاتمسال بالهاتف TEIVAIY .

بيع ورق

يتوفر لدينا ورق فاكس مل موح سيمنس للمعلومات الاتصال بهلتف ٧١٧٠٧٧١ مكتبة باسل مقابل اندق طليطلة شارع سلمان قايق. .

فقدان اجازة فقت لجازة البناء المرقعة ٢٢٩٠ في ١٩٨٢/١٢٨٢ والصادرة عن وحدة مدينة صدام باسم اكاظم

فقدان هوية فقيت الهوية المنادرة من غرقة تجارة وصناعة بغداد باسم (غنى چلىم مجىد) مع اوراق رسمية فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

محكمة بداءة الرفاعي العد ١٩٩٠/١٢٩٠

المدغى عليه امين السجل المدنى من النون الإحوال الدنيا ومن له اعتراض مراجعة هـدُّه المحكمة خلال عشرة ايأم وبعكسه ستتقل المكمة الدعوى واق

محكمة الاهوال الدنية في

اقام الدعي حكيم حسين عبدالله البعوى الرقبة ١٩٧٨/١٩٩٠ في محكمة الاحوال للنتية بقداد/ المزكز لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المنتية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ للعمل قررنا الإعلان ف احدى الصحف الدعوى مراجعة المحكمة ويعد عتسرة ايلم من تاريخ النشر سننظر المحكمة في الدعوى وفق الإمنول

فقنت الهوبية الرام المنادرة من القبركة العقبة إلا المركزية باسم (محبد حبيات

المنشاة العامة للصناعات الوظافة مُ اعادة أعارن المزاسة رقم ﴿ السَّالَ فضلات ورق

تعلن المنشاة العامة للصناعات الوزقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتضنيع العسكري عن اعادة اعلان المزايدة أعلاه والخاصة ببيع فضلات ورق ابيض وكعوب رول ودفاتر منزوعة الغلاف بالزايدة العلنية وأفأ للشروط الخاصة بالمزايدة والتي يمكن الجعثول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في البصرة أو من معمل الدفاتر المدرسية في التلجي لقاء دفع مبلغ قدره (٢٥ ديناراً غير قابلة للرد فعلى كافة الراغيين بالشاركة في هذه المرايدة الحضور في معمل الدفاتر المدرسية صباح يوم ٥ ١٩٩٠/١١٩٠ الساعة العاشرة مستصحيين معهم التأمينات القانونية بنسبة (٢٠٪) من القيمة التقديرية وعلى من تحال عليه المزايدة توقيع عقد مع المنشأة لمدة سنة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان .

المدير العام

تتوفر لدى منشاة نصر للصناعات الميكانيكية في محافظة صلاح الدين التاجي

١ ـ قصاصات من الجينكو ٢ - قواطع عازلة خارجية وداخلية وسندويج

٢ - اسطوانات حديدية كعوب

٤ ـ اشرطة كويلات حديدية والمنيوم فسلات اخشاب

مع التقدير

وستجرى المزايدة العلنية الثالثة لبيعها ف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١٩٩ في مقر المنشاة فعلي الراغمين بالشاركة الحضور في المكان والزمان المعنيين مستعنجين معهم التأمينات القاتونية والبالغة ٠٠٪ من القيمة التقديرية .

ع/ المدير العام اسلمة عبدالرحمن حسن

川川山川山山山山山

خيط من الماء العادي ، يقطع اعبلب انواع المبخور والمعادن باسرح وادق واسهل من مكن يقطع قالب زيدة .. انه فعلا معينة تلنية انه منشار اللايزر اللكي الذي يقدم التحقيق التالي تفامس تقنية واقتصادية وافية

اسرع من الصوت

التقاصيل التقنية لمنشار اللايزر المُلْيُ هَذَا هِي في منتَّهِي البِسَاطَة بِقُدْرٌ ما هي في منتهي الروعة : جهاز خاص . يضغ ألماء العادي بسرعة كبيرة تَتَرَاوَح بِينَ ٢٠٠ و ١٠٠ متر آني الثانية اي مايوازي ضعفي او ثلاثة داضعاف سُرعة الصّوت اما كيف يمكن التوصل الى سرعة اندفاع للاء هذه فَيْلُكُ عَنْ طَرِيقٌ أحداث ضَّغَطُ مرتفع يتراوح بين ٢٠٠٠ و ٥٠٠٠ بار والبار يطروح بين المسلم التحديد حجم ضغط السوائل ولتبسيط الفكرة يكفي ان نعرف انذا عندما نفتح حنفية الطبخ على مداها الإقصى قان ضغط المآه يكون عندئذ في حنود الخمسة او

ولكى يفعل ضغط الماء فعله في منشَّل آلماءً هذا يجب ان تكون فتحة مصرف الماء دقيقة جدا وبحيث يقل قطر خيط الماء المنتفع من فوهة الجهاز عن الماليمتر الواحد اما عن الماء المستخدم في منشم اللايزر لللتي فهو المآء العُادّي ولكنّ بجري تعريضه قبل الوصول الي جهأز الضغط لفلترات تصفية خاصة و متوم بتنقيته من الإعلاس والاملاح ل المعينية وغيرها من الرواسب التي بتحد من طواعية الماء للضغط وبالتاتي

حنفية من الزفير

من فعاليته في النشر اللايزري .

بعد مروره في فلتر التصابية يصل الماء المنقى ألى القسم التمهيدي من جهاز النَّشْر حيث تقوم مَضَّحَة ميدروليكية صغيرة بضغطه بمعدل عشرة او خصمة عشر بارا لم ينتقل منها الى المضحة التي تضعطه بمعدل الاف البارات بعد ذلك ينتقل إلماء المضغوط عير

غنليب فولانية ليصل الى فوهة المنشر اللايراني والتي في اكثر الجهار حساسية : قطرها

الخارجي بالغ السماكة وقطرها الداخل بالغ الضيق وتكون مصنوعة وفنية واقتصادية لاتتوافر في منشار اللايزر المائي وحده من الزفير الخاص نظرا لما يتمتع به هذا المُعدن الصلب من مواصفات مثلبة لهذه العملية وخاصة قدرته الهائلة على استيعاب الضغط الكبير والواقع ان وضع فوهة المنشار هو الذي يُحدد قوة النشار وفعاليته اللايزرية ، وبالأجمال فهناك اربعة طرازات من ألمناشير المائية يكون القطر الداخل لفوهتها : (١١٦٠) المتعلقة بتنقية البيثة وحيث تنعدم هذه التَّكَالَيِفُ نَهُـائِياً أَيْضًا فِيَ مليمتر (وهو الطراز الاقوى) او استضدام اللايزر الشعاعي (۱۸ د٠) او (۲۰ او (۳۰٠) الاوكسجان وحيث تنعدم هـدُهُ التكليف نهائيا أيضا في استخدام وبدوره فأن حجم الضغط أيضا يحدد حجم طاقة المنشار فمثلاً ان اللايزرُ المُائيُ الَّذِي لايسببُ اي تلوثُ لا للبيئة الخارجية ولا البيئة

مُعفظا مقدأره ٢٠٠٠ بار يجعل الماء يخرج بسرعة ١٤٠ متراً في الثانية وَضَغُطُ ٢٠٠٠ بِلْرِيعِطِي صَرَّعَة ٢٧٠ مِرْرِ مِرْرِا فِي الثَّاتِية وَضِفَط ٢٠٠٠ بِار يعطي سرعة ٩٠٠ متر في الثانية أيّ مايوازي بالتتالي : ۲۳۰۰ كيلو متر بالساعة ٢٨٠٠ كيلو متر و٣٢٠٠٠

سيف البرق

هذا يكمن منشار اللايزر المائي فبمثل سرعة الاندفاع الكبير هذه يصبح الماء كسيف البرق قادرا على اختراق اية مادة بدون الاختلاط بتركيبتها الخلوية فهو يخترق الصوف الرجاجي مثلا أو الورق المقوى (الكرتون) فيقطعه بمنتهى الدقة الرسومة وبدون حبوث ابني حد من البلل . والى ذلك فان الميزة الجوهرية التي

يتمتع بها منشار آلماء هذا هي قدرته على القطع على البارد اي بدون حدوث الني حد من الحرارة الناجمة عن احتكاك مادة المنشيار باللاة المنشورة وهذا مليؤمن نشرا مثقيا بقغ الدقة ولايتطلب أية انواع من الاحترازات الجانبية المتاتية عن التغييرات الحرارية وغيرها التي تتعرض لها. خلويات المادة المنشورة بالمناشير الاخْرى كالاوكسجيئية (الشاليدو) او اللايزرية الشعاعية وغيرها

والى ذلك امضا بمناز منشار اللايزر المُلْتِي عَنِ ٱللايِزْرِ ٱلعادي بِاللهِ بالامكان أستخدأم فوهات متعددة القياس والطاقة تصل الى ثماني فوهات للجهاز الواحد مما يسمح باستجدام النشي لغايات رمتعبدة وبقياستات متعددة في أن واحد واهذا

ما يشكل بحد زاته مميزات تقنية



هَذَا بِالإضَافَةُ إلى التوفير الكبير في

الداخلية المعيطة بعمال الممانع

ميزة تقنية جوهرية اخرى يتمتع

بها اللايزر الملثي وتثمر الكثير من الموائد الاقتصادية وتتمثل في انه بالامكان تعديل طبيعة المياه

المستخدمة في اللايزر عن طريق

اضافة محاليل كيميائية معينة فيها

كالبوليمير والاكاسملبكس وغيرها مما

يعطى المنشار المائي طواعية خاصة

في اداء الكثير منّ المهام التقنية

والفنية المطلوبة وبحسب طبيعة

المادة الراد نشرها

ميادين استخدام منشار اللايزر المائي اكثر من ان تعد وتحصى ينشر الاقمشة والمنسوجات ينفس ألدقة التي ينشر فيها البلاستيك والمعادن والرَّحْلَم وَايَةٌ مادةُ احْرَى تَحْطر في البال أو تدخل في اي مجال من مجالات المسناعة والتقنية الخطيفة

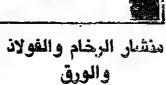
الانتاجية الاطول عمرا والاكثر والارخص انتلجا والاغنى في الوقت نفسه في تنويع اشكال واحجام

والتى لاتقدر فوائدها بثمن ذلك انه الجهاز الوهيد الذي يمكن أن يستخدم في قطاع الصناعة الغذائية مَن دونُ أَايَة آحتياطات اصْافيّة ومكلفة لإن الماء بجد ذاته مادة نقية ومطهرة ولا يمكن أن تصيب المنتوجات الغدائية باي تلوث

والثقبلة . وقد اتسع نتلق استخدام منشار اللايزر المائي في الأونة الاخيرة بشكل ملموظ سيما بعد الخال البرمجة الالكترونية في نداية تثبغيله مما بجتئة بثانيا جدا لصناعة السيارات مثلا او غيرها من الانبات او انسلع الاخرى الني ينت المديل دورا اسلمياً فيها ففي حين أن مصائع السيارات تتحمل انتكثير الباهظة النلجمة عن تغيير الادوات التي تنشر بها قطع واقسام السيارة الخارجية و الداخلية فان تعديلا طفيفا في برمجة النشار الملئي يكفى لتأدية اللازم وهذا مليجعل المنشار المائي الوميلة

وبالنسبة للمنتوجات الغذائية يعد المنشار المائي الاداة المثالية

منشار الحليد



بالاضلفة الى تتلوير منشار اللايزر أغاثي بادخال البزمجة الالكترونية في تشهينه عهارتجاث حارية حقياء احداث تطوير مثير أخر فيه يتمثل ق استخدام الجليد بدل المآء والفكرة



القَصوى يبقى سائلا طللا هو داخل انابيب منشار الليزر وبلحظة خروجه من الفوهة يتحول الى جليد بفعل الضغط الجوي الطبيعي مما يُتبح علم الصناعيين مجال استخدام البصرّ القرآءة او الأستماع الى اشكال رقية فورية من الصحف اليومية فيما لو حقف النجاح جهازا جديدا منشار لايزر جليدي يؤدي نفس مهام المنشأر المأثي مضافا اليها مهام كشف النقاب عنه في مقر تتجاوز الخيال في غناها واتساعها الوطنى للعميان في انَّدن . وَالَّىٰ نَلِكَ فَهِنَاكُ شَرِكَةَ اوْرِبِيَّةَ تَقُومِ } تقوم دائرة التقنية في المعهد حاليا بابحاث خاصة تهدف آلى ابتكار باختبار جهاز يتبح المحال الفاقدى منشير لايور مائي ذي طاقة عملاقة تتجلوز قوة ضغط الماء فيها السبعة البصر المحصول على الاخبار اليومية الوطنية بطرف بضّع ساعات من نشرها ففي الوقت الحاضر عليهم الاف بأرومن شان هذا الابتكار عندما يصبح ناجرا ان يفتح مجالات الانتظار حتى صدور القنطفات صناعية وغيرها تترامى الى ماهو الاسبوعية على اشرطة الكاسيت او

صناعات القرن ٢١

ابعد من الخيال .

يبقى ان ابنكار منشار اللايزر المائي ليس جديدا بحد ذاته صاحب الفكرة هو علم الفيزياء الصناعية الأميركي نورمان قُرَّانز الذي انجز الإبحاث النظرية المتعلقة بهذا الجهاز منذ العلم ١٩٩٨ لكن كان عليه أن ينتظر مرور حوالي عشر سنوات لکی بجد مؤسسة تقتنع بجدوى هذا الابتكار وتعمل على

وبالإجمال فقط ظل استخدام منشأر الأليزر المائى مقتصرا على عدد ضئيل من المسانع الاميركية ومؤخرا فقط بدأت البلدان الصناعية الاخرى تدرك اهميته وهنك الان في العلم اجمع حوالي ثلاثة الاف مصنع ثقيل يفتعد منشآر اللايزر المانى هذآ وهذأ مايعده المبتكر فرأنز الحد الادنى من الطموح المطلوب ذلك اته ويحسب توقعات فرائز فان منشار اللايزر الماثي هو الاداة الوحيدة المؤهلة لتصبّح لواب جميع الطاعات المناعية في جميع انحاء العلم عند حلول القرن الجنيد ...

خاص من اورينت برس



ولقد جذب انتاه العلماءالنقص

الكبير الحاصل في اعداد هذا التوع

من المحار فيدات منذ سنة ١٩٨٢ في

استراليا الابحاث الخاصة بتربيته

واسترراعه وقد نجحت هذه

الدراسات والإبحاث في الحمنول على

بيوض ويرقات هذا المحار بكميات

كبيرة بعد تربيتها في احواض وقد

استعلمت بعض المواد المحفرة مثل

مادة السيروتونين في اطبلاق

البيوش، والمحار العملاق حيوان

خنثى يطلق الحيامن اولا ومن ثم

وعندما تبلغ الصغار ٢٠ ملم طولاً

توضع في اقفاص خاصة وتنزل في

البحر لفرض تربيتها في المياه

الطبيعية لمعيشتها . هذا وقد دلت

التجارب ان اعلى نسبة للنعو كانت

١٠ ملم في الشهر الواحد خَلال اشهر

الصيف . وتحدث هلاكات كبيرة بين

افراد المحلر العملاق المربى ويعود

السبب في هذه الهلاكات الى اصابتها

البيوض .

الطلب من الإصدقاء قراءة الصحيفة

وفي مشروع تجريبي مع احدى

المعلومات من خلال بطاقة محللة الأشير هو أنتي يعان 5 خاعة للاشخاص التنم النبيان النيز تكون للشيفرة الإلكترونية شأشية مرخصة امكانيتهم في المتصول على اي نع ع في كومبيوتر شخصي من المعلومات مفيدة جداً ان هذا يتيح لهم المجال لقراءة

الخر الاخيق رنثك بنستمثل يتهاز

مصطنع للكاثم كما يظهر في العمورة او عرض عام بطريت يرياً وانشيار

الدواجن

الصحف اليومية يرسل النص رقعيا

عبر شبكة التلفار ويستقبل في منازل العميان ذات الإمكانية للحصول على

يحضر مسحوق اللحم من مخلفات لحوم الحيوانات والإجزاء التي لاتستهاك من قبل الانسان اما آليا في داخل غلايات تعمل بضغط البخار تم تجفف ليستخلص منها الدهن الذي يطحن الى مسحوق او بطريقة التَّجِفيفُ السَّمِسِي وَذَلِكُ بِتقطيعِ اللَّحَمُّ الْيُ سُرِائِحَ لَم نَسُرِهُا عَلَى طَبُقَهُ مَن الرمال واضافة قليلِ من اللح من اجل التعقيم وبعد أن يتم تجفيفها تجيع وتطحن لم نعباً في علب خاصة بذلك ويحتوي مسحوق اللحم الصاق (بدون عظم) على اكثر من ١٠٪ من البروتين الخام وتند بروتينات منتجت اللحوم من أجود المصادر لحامض الليسين ولكن نسبة الحوامض الاخرى مثل المُيْتُونِينُ والسستينُ والتربتُوفانُ تكونَ قليلة نوعُ؛ ما كمَّا ان محتواها من الطاقة قليل بسبب كثرة احتوائها على المواد المعدنية مثل الكالسيدم والفسفور ويطلق على منتجات اللحوم عند احتوافها على اكثر من ال فوسفور بمخلفات اللحم والعظام ويكون مسحوق النحم غنيا بغيتاين B12 والنياسين والكولين وبعض العوامل غير الحددة ويحتوى كناك على ١٧ - ٢٠٪ دهون وحوالي ١٣ - ٢٠٪ مواد معدنية ويعتمد ذلك على نوعية المواد الخام والعمليات التقنية لتحضيره ويستعمل تسحوق اللحم غُقباً في علائق الطيور الداحنة كمصدر للبرودين الحبواني بنسبة نتراوح بين الله علائق الطيور الداحنة كمصدر البرودين المتعمله وحده أو باضافة تشكر أخرى مر البروتين الحيواني الى العليقة عند التغذية ... ١٠٠٠

ابراهيم فأضل

SAFERRE

توصل البلخثون في مجال الكيمياء الحياتية الى أكتشاف مذهل وهو ان الرسائل الكيميائية المرسلة من المورثات (الجينات) تَتَغَير قَبِل أَنْ تَصَل الَّي آهدافها النهائية ، وهُو اكتشَافُ طرحُ تَحَدِيا لاحد الْبَيَّدِيْءَ الأساسيَّة في علم الوراثة ويقول لحد اعضاء الفريق الذي توصل أنى هذا الاكتشاف ، وهو لاري سيمبسون من جامعة كاليقورنيا ، أن مثل هذا الاكتشاف يمكن أن يعود ألى طرق علاج جديدة لرض النوم في افريقيا ، ومرض مشلبه له في اميركا الجنوبية ويسمى بِعْرِضْ شَاغَلُسْ وهِوَ الدراقُ الطغيلِ وكُثلك مرض الليثملتياس وهو مرض يسِيبِ تشوها في الجِلد مِغْمَلُ نوع مَنْ الطفيليات البرروية (وجيدة الخلية) وتدعى ليتمانيا وجميع هذه الامراض تسببها مجموعة الطغيليات التي تدعى بالترايبانوزومز .

كما أكتشف روب بيني ، وهو احد اعضاء الغريق ايضا ويعمل في جامعة امستردام ، الدليل الأول على حدوث عملية التقيير المتوه عنها سابقا وتسمى متصحيح الخطا في الحامض التووي الرايبوي، . ومما تجدر الاشارة اليه هو أن بيني كأن اول من اقصح عن التوصل الى تلك لاكتشاف في علم ١٩٨٦ بعد أن لاحظ هذا التصحيح في الطايليات (الترابياتورومن) ومنذ نَلَكَ الَّحِينُ لوحظ تصميح الخطأ في الحامض النووي الرايبوي . بشكل مختلف كليلا في نوع ضكيل من القطر الذي يحدث تعفنا ويدعى

بِلَغَايِسَارُومِ physarum وفي قليروس الحصبة وفي جينة البروتين البشري المسى ابولييو B الصلحب لامراض القب والإكثر حداثة في هذا الموضوع هو اكتشاف تصحيح الخطأ في الحامض النووي الراييوي في نبات الحثقة من قبل بلحثين يحملون لحسابهم في فرنسا وكندا ونشروا اكتشافهم هذا في مجلة (الطبيعة) . ولايعرف البلحثون لحد الان مدى انتشار تصحيح الخطا الثووي الرايبوي أو الكيفية التي تطور بها غير انه يبدو بانه جرَّه طبيعي من عمل بعض الجينات . فغيالترابيانورومر ، مثلا ، وجد البلحثون بأنَّ بعض الجيئات فقيت عناص أساسية ومهمة . ومع ذلك فأن العناصر كانت موجودة في الساعي (الرسول) الوراثي من الكيميلويات المساحبة نتلك

وتصحيح خطا الحامض النووي الرايبوي هو نفس الظاهرة التي المناها البلحثون على العملية التي تعود يها العناصر المقودة . اذا فالتميحيح ، لديشمل فقدآن وعودة العناصر للهمة في بعض الحينات

ومع ان الاعتشاف الاولي قد حصل قبل أربع سنوات غير أن وجود الظاهرة لم يحظ بقبول واسع لحد الآن ، وهي قَضَية اشار اليها عَضُو لَخُر في الغريق المكتشف كينيث ستيورات من معهد سيتل للابحاث الطبية الحياتية . وفي اشارته أني هذه القضية قال بأن والاعتشاف كأن موضع شك كبع في البداية، . وذكر بانه عندما قدم نتائج ابحاله الى علماء الأحياء جوبهت بعدم: التصديق والقوا عليها ظلالًا من الشك، ويضيف ستيوارت قلثلًا بأن فرقا بحثية اخرى لَكت في الوقت الحاضر

هذه النتائج وتم التوصل ألى مزيد من الحالات والامثلة الواضحة على حبوث تصحيح الخطا في الحامض النووي الرايبوي RNA . ظبيناً الأن ، ثلاثة نماذج تم فيها تصحيح خطا الحامض النووي الرايبوي لاكثر من خمسين بللثة من الجيئة . وكان البحث المبكر في حالات قطع واعادة تركيب الحامض النووي الرايبوي، وهي عملية مختلفة يتم فيها تغير الحامض بموجب

(التَّفْلَيْمَاتُ) الْورآثية ، قد نال جائزة نُوبِل في ألعام الْمَاضي التي أعطيتُ الْي كل من توملس سيك من جامعة كولورادو أن بولنير وسيدني التمأن من جامعة بيل في ولاية هيفن ، كوفيكتيكت الاميركية . ويختلف تصحيح خطأ الحامض النووي الرايبوي بشكل مهم عن معلية قطع واعلاة تركيب او تكوين ذلك الحامض وعن الأشكل الأخرى عُعَلَجِتِهِ وَٱلتِّي كَانَتَ مُعْرُوفَةً سَابِقًا ۚ . فَعَمَلَيَةً تَصَحَّيْحُ ٱلْخَطَا هَيَ الْعَمَلْيَةُ

وكُنْ سبب الشك الَّذِي قوبلت به العملية في بداية الامر هو ان تصحيح خطا الحامض النووي الرايبوي بدا منقضا لما يسميه علماء الاحياء بللبدا المركزي في علم الوراثة والذي يؤكد بأن المعلومات الوراثية الموجودة في الجينات تنتكل منها الى البروتينات بواسطة الساعي (الرسول)

الوحيدة التي تقتض اضافة معلومات لم توفرها الجينات



وتقوم الجيئات المكونة من الحامض النووي الورائي DNA بتوجيه تكوين سُاعي الحامض النووي الرايبوي الكون من الحامض النووي الرايبوي . وينتقل الساعي هذا من نواة الخلية الى مصالع البروتينات التي تمامي بالرابيورومر ribosomes حيث يقوم الحامض النووي الرآيبوي بتكوين او تصنيع البروتيئك الكبيرة التي نحتلجها الخلية وفي عملية تصحيح خطا الحامض النووي الرايبوي تحصل التغييرات

في الحامض المتكور بعد انتلجه من قبل الجينات ولكن قبل ان يصل الى الرايبوزومات ، ويعطى ستيورات وصفا للعملية بقوله متخيل كتابا يضم اقل من نصف عدد منفحاته . ثم عند قراعتك له تعود الصفحات المفتودة بطريقة

سحرية . او انك عنَّهما تطبعه باستخدام حاسبك الآلي تكون جميع حروف العلة مفقودة ثم عندما ترسله ألى الآلة الطابعة تعود جميع حروف العلة اليه بطريقة ما، . وبطرح اكتشاف عدلية تصحيح الحامض النووي الرابيوي سؤالا

صعباً ابن تحصل الخلية على المعلومات الخاصة باعادة أو حنف أجزاء من ساعي (رسول) الحامض الَّنووي الرايبوي؟ ` فلاًا كُلنت المعلومات لاتاتي من الجينات فاتحالة تكون نقضا للعبدا للركزي في علم الورأثة . ويقول سيتورات مبان ماأفترضه هو أن المعلومات الوراثية موجودة فعلا في الجينات بشكل خفي ـ مختزل او متضام . فأذا كانت ألحال كذلك عندها لايتعرض المدا المركزي الى الانتهاد او النقض فالعلومات المحجة (المحررة)ستاتي من الجيئات، وكذلك يعتقد سيمبسون ، الذي يسمي الجينات المصححة بالجينات

الغامضة أو خفية النشاء يعتقد بأن المعلومات المضافة بالتصحيح مجلية في الرمر الورائي بطريقة ما . وفي النهاية نقول أنَّ اكتشاف تصحيح الحامض النووي الرايبوي في الترايبا نوزومز يمكن ان يؤدي الى تطوير دواء يقتلها (اي هذَّه الطَّفيليلُّتُ) بدونَ أن يلحقَ الضرر بَحَلَّا الانسانَ ، وبلتالي يُكوِّن علاجا شافياً

للامراض التي تسبيها تلك الطغيليات .

ترجمة باسم مفتن كلية صدام الطبية

محيط معيشته ومنذ الاسلبيع الاولى يعد المجار العملاق كالعروف باسعه العلمي من حباته وبذلك تبدا العلاقية التعاونية مع الطحلب مند الاسبوع Tridacnaمن اكبسر الثاني من تمو المجار .

انواع المحار ذي المصراعين الذي يعيش في منطقة المحيط الهندى -الهادي . وقد كتب عنها الغيطان جيمس كوك عندما كان بيجر في منطقة الجزر المرجانية الكبيرة الواقعة بالقرب من السواحل الاسترالية قائلًا بأن القرد الواحد من هذه المحارات بامكانها اشباع رجلين جائعين ويزيد من لحمها الكثير.

ومن ذلك الحين والناس يصطادون هذا النوع من المحار لفرض الإكل حتى اصيح وجوده نادرا ماعدا المواد الغذائية المختلفة الموجودة في

منطقة الحيد المرجاني الكبير بالقرب من قارة استراليا حيث تتواجد كميات كبيرة منه هناك . وعليه فان منطقة شمال كونيرلاند في استراليا اصبحت مركزا للابحاث التي تتركز على تربية هذا النوع من المعار واكثاره. ويمتاز المحار العملاق بطبيعة حياة مختلفة بعض الشء عن يقية انواع المحار حيث له علاقة تعاونية مع نوع أخر من أنواع الطحالب الخضر . فللحار يوفر لها المكان الجيد للمعيشة والمتمثلة في سطح الصدقه والطحلب بدوره يقوم بمنع المواد الغذائية الاولية من اشعة الشمس ومادة اليخضور الوجودة في خلاياه اما تغنية المحار فتعتمد على

بنوع من النواعم التي تعود الى بطنية القدم القادمة من ماء البحر غير المصفى . وقد وصلت المحارات التي تعت تربيتها الى طول ٦٥ سم ووزن ٥ ر٢ كيلو غرام خالال ثلاث





ينتمي نبات اللهانة الى العائلة الصليبية ، وهو من استأساءا الشنام الشُّتُونَةُ الرئيسية في العراق ، واهمية هذا المحصول - في الله الغَدَائِيَّةَ لَهُ حَيْثُ يَحِثُو يَ كُلُّ ١٠٠ عَمْ مِنْ الأَوْرَاقَ عَلَى ٢٠٠٠ مَ حرارية ، ١ غم بروتين ، ٢ غم مواد كربوهيدرانية ، ١٣ ١٠٠٠ ١١٠٠٠٠٠٠ ١٤ ملقم لمساور ، ١ ملقم حديد ، ٢٦٠ وحدة عالمية من فيالمين الم ملغم من حامض الاسكوربيك. كما تحتوي الاوراق على مواد كدربسة

ولقد ازداد الاهتمام بهذا المحصول في السنوات الاخبرة بسبب زيادة الطلب ومعدل الاستهلاك ، وانخفاض الانتاج لوحدة المساحة أغنافة ال محدونية زراعة المحصول في القطر حيث بلغت المسلحة المزوعة ٧٧٥٠٠٠ هكتار والانتاج ١٠٦٠٠ طن مقارئة بالسلحة المزروعة في العقد والتي تبلغ • • • رَدُّ ١٦٨ هَكِتَارِ وَالْاِنْتَاجِ • • • ٣٨٨٥٧ طن . وَهَذَا يُؤْسُمِ الْفَرِقِ الْوَاعِيةِ والكبير عن انتاج المحصول في القطر (احصاء ١٩٨٦) أنْ نُمو النباتُ وكمية الحاصل في اللهائة يتاثير بالدُنيد من العوامل كالتُسميد مواعيد الزراعة والكثافة النباتية ، وإن أهمية الكثافة النباتية يمكن حصرها في أنها تحدد ...

١ - توعية الحاصل (انتظام شكل الراس) ٢ _ معدل وزن الرئس . ٣ ـ حجم الرأس ٤ ـ الحاصل القابل للتسويق

ه _ النفيج وقد لوحَّظ أن الكثافة النبائية العالية قد تعطى زياد: ﴿ الحاصل مِع العلَّم بِانَ استخدام هذه التَّلْنيةُ (الكِتَافَةُ النَّبِائيةُ ٱلْعَالِيَّا بِتَاثِيرِ بعواملُ عديدة منها نوع التربة ، الصنف ، الري ، النسميد ، ومكافحة الإدغال . و في العراق تُرْرع شُنتلات النهائة بطريقة الروز وبمسافة ٧٠ ـ ٨٠ سد و ١٠ - ٥٠ سم بينُ النباتات ، بينما في بلدان اخرى نزرع على خطوط

ويطريقة المصاطب ولقد اشارت دراسات عديدة الى اختلاف استجامة نعاتات النهانة للكتافة النباتية العالية من حيث تاثيرها على الحاصل النوعبة ونضح المحصول . فعند زراعة نبات اللهانة على مسافات ٢٢ . ٣٠ . ٣٠ سد اجز النباتات و ٥٣ سم بين الخطوط وجد بان معدل وزن وحجم الراس بيداد ال

حالة الزراعة بابعاد ٢٣ × ٥٣ سم . و في براسة اخرى وجد بان الحاصل قد ازداد من ٣٥ ــ \$ر٥ \$ طن ، ايك وازداد حجم الرأس اضافة الى انتظام شكل الرأس عند يراعة انادات بالعاد ۲۰ × ۲۰ سم مقارنة بابعاد ۱۰ × ۴۰ سم كما وجد بأنه عند زراعة اللهانة بطريقة المصاطب عرض ١٩٠٠ ه وبثلاثة خطوط زراعية للمصطبة أعطت حاصلا بعقدار ٧١١ طن ، ايكر

بينما كان الحاصل ١٦٦٦ طن/الكر في حالة الزراعة بأربعة خطوط للمصطبة اي بمعنى ان الكثافة النباتية ألعالية (اربَّعة خطوط للمصطبة. سببت انتفاضا في الحاصل والذي يعكن ان يعزى الى صغر حجه الراس عماً أن العثاقة النَّباتية العالبة (اربَّعة خطوط للمصطبة؛ انت أن الماخم. في نفيج المحصول . وبمآسبق نكره نستنتج بانه يمكن تقليل مسافة الزراعة لاجار الحصول

على رَيْدة في الانتاج ونوعيَّة الفضل من رؤوس اللهانة ولكر الله هد مدن اصْلَقَةُ أَنْ أَنْ تَقَلِّيلُ مَسَافَةَ الزَّرَاعَةَ يَعْنَى الْأَفْتَسَادُ ﴿ مَا أَنْ الْرَعْرِ واستغلالها بطربقة اكثر اقتصادية أرامك المرحسان سنعتفه سندب

كلية الرراعة والغابات / جامعة المزعه

تعلن شركة حمورابي للمقاولات ـ ادارة مشاريع صلاح الدين عن وجود مناقصة سرية لتقل حصو مكسر بكمية ٥٠٠٠م خمسة الاف متر مكعب من كسارة موقع سامراء الي معمل عين الفرس وبموجب المواصفات الفنية المطلوبة من قبل رب العمل فعلى الراغيين في الاشتراك تقديم · عطاءاتهم داخل غلاف مختوم الى سكرتير لجنة التعهدات في دائرة مشاريع صلاح الدين في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا سن يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/١٩٩ وعل المناقصين تقديم الوثائق المدرجة ادناه.

١ - يدرج السعر رقما وكتابة ويكون العطاء خالياً من الحك والشطب

٢ - العنوان الكامل

٣ .. قائمة بالاعمال الماثلة مؤيدة من قبل الجهة التى قلم بالعمل لحسابها ٤- هوية اتحاد المقاولين وهوية ضريبة الدخل

 حفالة مصرفية او شيك مصدق لامر شركة حمورابي للمقاولات بمبلغ قدره ١٠٠٠/ دينار وبخلافه يرفض العطاء بعد الفتح مباشرة ٦ ـ شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة

وهوية تصنيف المقاولين العراقيين .

٧ ـ علما بأن مدة التجهيز خمسة عشر يوما والغرامة التأخيرية ١٠٠ دينار لليوم الواحد ٨- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكعل للشروط يرفض

٩ - الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ١٠ - يتحمل المقاول اجور الاعلان الذي تحال المقاولة اعلاه بعهدته

١١ _ لغرض الحصول على جدول العطاء يرجى مراجعة الدائرة اعلاه قسم الحسابات للحصول على كشف بالكميات مقابل مبلغ قدره ١٠/ دنانير مدير مشاريع صلاح الدين وكالة المهندس /خالد حسن مهدي

اعسلان مزايدة رقم ١٩٩٠/١ لبيع مواد

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسيكري عن بيع المواد المبيئة تفاصيلها ادناه بالزايدة العلنية .

فعلى كافة الراغبين المشاركة في هذه المزايدة الحضور في مقر المنشأة الساعة العاشرة من صياح يوم ١٩٩٠/١١٩ مستصحبين معهم تامينات نقدية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية ويتحمل المشتري اجور نشى الاعلان. نوع الملدة:

۷۰ طن نشاهندی

١٠٠٠٠ طن ملح

٢٥٠ اطار مستهلك ۲۰۰ برمیل فارغ

المدير الحلم

المنشأة العامة لصناعة السيارات مناقصة سرية رقم ٤١/٠/٤١ تكملة انشاء مخازن عدد/٢

١ .. تدعو المنشأة العامة لصناعة السيارات في الاسكندرية كافة المقاولين من ذوى الخبرة والاختصاص في مجال الاعمال المذكورة والحائزين على هوية تصنيف المقاولين والمنتمين كذلك الى اتحلد المقاولين العراقيين وممن لديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العلم للاشتراك في المناقصة المنوه عنها اعلاه.

٢ ـ يمكن الحصول على المخططات وجدول الكميات الذي يتضمن تفصيليا الاعطال المطلوبة لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون ديناراً غير قابل للرد .

٣ ـ ترفق مع العطاء المقدم تأمينات اولية ينسبة ه٪ من قيمته بشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .

 ٤ ـ تقدم العطاءات ووصل شراء المناقصة داخل غلاف مغلق ومختوم وتوضع في صندوق . العطاءات بمقر المنشأة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمى ليوم الاثنين المصادف . **٩٩**•/k/۲٧

ه _ مدة نفاذ العطاء (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة

٦ ـ تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة والمنوه عنها اعلاه ٧ _ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات إ

او اى عطاء اخر برد بعد التاريخ المحدد للغلق ولها أن تحتار مايناسبها من العروض. المدير العام

اعــــالان رقم (۱۹۹۰/۸۰) صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائنة

تعلن هذه الشركة عن وجود متاقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونغاض المواد الغنائات والمعليات في محافظة (الإنبار) لمدة سنة

حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسية المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١) ايار او من فرعها في محافظة الانبار بسعر ٧٥ ديناراً للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .. فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف. دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات يهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة وتفريع المواد الغذائية والمعليات في محافظة الإنبار لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف ١٩٩/١/١٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولايقبل اى تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشى هذا الاعلان.

ع/ المدير العام

اعــــان رقم ۱۹۹۰/۱۰ ا صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد . الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لتحميل وتفريغ وتوظيب المنتجات الحيوانية في جميع مخازنها وغيرها الواقعة في جميع مجمعاتها المخزنية في جانب الكرخ والتلجي لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة الهاد والكائنة في مركز عام هذه الشركة في منطقة جعيلة الصناعية قرب ساحة (١) ابار بسعر ٧٥ دينار للنسخة الواحدة غير قابلة للرد . .

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي التحميل والتغريغ الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار تدفع بقدا ويرفق الوصل في العطاء ويخلافه برفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة تجميل وتفريغ المنتجات الحيوانية في مجمعات الكرخ المخزنية والتلجى لغاية نهاية الدوام الرسمى ليوم الخميس المصادف ٢٩/٨/١٩١

وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان . و/ المدير العام

وزارة الصحة دائرة صجة محافظة ديالى

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٧٧٩ في ٢٢/٢/١٩٩٠ تعلن دائرة صحة ديالي وللمرة الثانية عن بيع مواد فانضة عن مشروع مستشقى صدام للولادة والاطفال في بعقوبة مواد انشائية تأسيسات كهربائية ومائية ومواد مختلفة اخرى والمطروحة حاليا في المستشفى المذكور اعلاه بللزايدة العلنية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغيين بالشراء مراجعة ادارة المستشفى إعلاه للاطلاع على المواد ودفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة يوم ٤١/١٩٩٠ المصلاف يوم السيت الساعة الثانية عشرة ظهرا في قاعة مستشفى صدام للولادة والاطفال في بعقوبة على أن يتم نقل كافة المبيعات خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة وسيتحمل المشتري اجور المناداة والنشر وكاقة المصاريف المترتبة على ذلك .

فؤاد عبدالغتى البغدادي المدير العام

صادر لل عركة المناء لتجارة المواد الغذائبة

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لتحميل وتفريغ وتوظيب ووزن واكمأل وزن بضائعها في مجمعى الكرمة وابي غريب (الحصوة) لمرة سنة واحدة حسب الشروط التى يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المقية التابعة لها والكائنة في المركز العام في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) أيأر بسعر ٧٥ ديناراً للنسخة الواحدة غير قابلة

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي التحميل والتفريغ الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠) دينار تدفع نقدا ويرفق الوصل في العطاء ويخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشى عليه (مناقصة تحميل وتفريغ لبضائع الشركة في مجمعي الكرمة وابي غريب) لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ۱۹۹۰/۱۷۲ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشن هذا

ع/ المدير العام

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح اعبلان رقم /١٣ لسنة ١٩٩٠

استنادا الى المادة الخامسة اولاً وثالثا من القانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ الخاص باعادة تنظيم الملكية الزراعية في مشاريع الاستصلاح وليدء عمليات الاستصلاح في المقاولة رقم ٢٥ لسنة ١٩٩٠ صُمن المرحلة الرابعة (C ، B) في ّ مشروع اراضي الاسحاقي تقرر تجميد الزراعة في الاراض الم اقعة ضمن مزرعة نساء العراق من المقاطعة ٦٦ مكسار الفرس القطعة رقم ٦٦٦ والقطعة المرقمة ١ المقاطعة ١٨ الصناعي الحصورة بين المبرل الثانوي (WD6) متمالا والميزل الثانوى (SDI- 21) غريا والميزل الثانوي (SDI) جنوبا وخطوط انابيب الناط شرقا اعتيارا من ٣/١/١٩٩ ولغاية ٢/١٩٩١ على أن تبقى المسلحات مزروعة زراعة صيفية حاليا ضمن القطعتين اعلاه لحين حصادها فعلى ذوى العلاقة الامتناع عن زراعة المحاصيل الزراعية وغرس الاشجار واقامة المنشات وبخلافه ستقوم هذه الهيئة بقلع او رفع او اتلاف مايزرع او يغرس او يقام في تلك الاراضي دون حلجة الى اجراء قانوني ولايستحق المخالف اي تعويض عما يلحقه من اضرار جراء ذلك . المدير العلم مؤيد جواد عبدالغنى و/ المدير العلم

المنشأة العامة للصناعات الورقية/ المركز العام - بصرة اعلان /مزایدة رقم ۱۱/۹۹ لبیع اجهزة تبريد مع حاسبات

محمد كاظم حسين

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع الاجهزة المذكورة ادناه في المزاد العلني في مقر المنشأة الساعة العاشرة من صياح يوم السبت الموافق ٢١١/١٩٩٠.

قعلى الراغيين بالشراء الحضور في الموعد والمكان المبينين مستصحيين معهم التأمينات القانونية بنسية ٢٠٪ من القيمة التقديرية تدفع نقدا او بشيك مصدق قبل وقت المزايدة ويتحمل المفتتري اجور كلفة تفكيك ونقل الاجهزة وكذلك اجور نشر الإعلان .

اولا : اجهرة تبريد عدد (٢) وضاغطة ـ عاطلة ١ ـ بلد المنشأ : المانيا الاتحادية

٢ ـ سنة الصنع: ١٩٧٦ ٣ ـ سعة التبريد : - ٨٠ طناً لاجهزة التبريد و١٠٠ طن للضاغطة

ثانيا: مرجل التجهيز الماء الخار لاغراض التدفئة عدد (٢) تعمل بواسطة الغاز الطبيعي _عاطلة مع الادوات الاحتياطية الخاصة بها . ثلثا: حاسبات متنوعة عاطلة

المدير العام

مقاولة رقم (١) المم ١٩٩٠

يعلن مشروع صلاح الدين عن مقاولة انشي قناة مبطنة بالكونكريت بطول (١٠٠٠م) ودفي قطعة من المبرّل 1 --3-(SD) بطول (١٠٠٠م) وبموجي وثائق جداول الكمناق الخاصة بالقاولة والتي يمكن الحمول عليها من الدائرة الآل" والانتاجية لمشروع حموراتي في منطقة التلجيات وذلك لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠) مئتا دينار غير قابلة للرد وان تقدم العطاءات خَلال فترة (١٠) ايام من تاريخ نشر الاعلان ﴿ الشروط المطلوبة:

١ ـ يقدم الراغبون بتقديم إلغطاء كشفًا بِالإعمال المعاثلة مصدقة من الجهاتُ المسْتَغيدِةٍ إِ ٢ - مدة تنفيذ العمل لاتزيد على (٩٠) يوما مُنْ ا تاريخ المباشرة

٣ ـ الغرامة التاخيرية هي (١٥٠) ديناراً للنُوَّمِ ٤ - يقدم مع العطاء تاييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ووصل شراء وثائق

ه ـ المشروع غير ملزم يقبول اوطأ العطاءات مدير المشروع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكزي هيئة تنفيذ مشاريع الاسمدة الكيمياوية م/ مناقصة رقم ١٠/١٩

تعلن هيئة تنفيذ الإسمدة الكيمياوية التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة سرية لتجهيزها بصبغ إيبوكس ويكمية (١٦) الف متر مربع (سنة عشرالف متر

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى بناية الوزارة الطابق الثامن ـ الدائرة التجارية لتسلم المواصفات المطلوبة علما بان احْر تاريخ لتسلم العطاءات في ه ١٩٩٠ على إن تقدم العطاءات باغلقة مغلقة ومختومة ومؤشر عليها بخط واضح مناقصة رقم ٦/٠٩ لتجهيز صبغ ايبوكسي معززة: بشیك مصدق او خطاب ضمان بنسبة ۲٪ ش قيمة العطاء والهيئة غير ملزمة بقيول اوطا الاسعار وسوف يهمل اي عطاء يرد يعد تاريخ

منلاح يوسف كرير

هيئة المعاهد الغنية عمادة المعهد الفني/ الانبار

اعـــــالان يعلن المعهد الفني الانبار الكائن في الصقلاوية عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغيين بالأشتراك في المزايدة مراجعة المعهد للاطلاع عل المواد ودفع التأمينات القانونية علما بان المزايدة ستجرى بعد (٣٠) يوما من تاريخ نشره في الجريدة وسوف يتحمل المشتري اجور الاعلان والمتاداة .

مشعان ابراهيم حسن م/ العميد

فألس

المواد : ١ - اجهزة تصوير مستعملة

٢ ـ اجهزة رونيو مستعملة ٣ ـ مكنسة شوارع كهربائية

٤ ـ شفل صغير ه ـ جهازي حفر الكتروني

۲ ـ کراسی مستعملة ٧ ـ مطافيءِ حريق

۸ ـ مواد اخرى

اعــــــلان

تعلن المنشاة العامة للموانىء العراقية البصرة عن وجود مزايدة علنية زام ١٠/١٤ لبيع ٧ سيارات مختلفة مستهلكة وهي (٣ قلاب داف ولوري قلاب وبيك اب شغرليت وبيك اب ديل قعارة ستارت وبدفوردسلم) والموجودة في شعبة النقل التابعة لهذه المنشأة فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة من صياح يوم الاثنين ٢٠/١/١٩٩ مستصحبين معهم التأمينات الاولية بنسبة 20% مَن قيمة كلُّ سيارة ويتحمل المسترى اجور ارضية قدرها ١٠/ دنانير لكل يوم تاخير عن رفع السيارة ويتحمل ايضا اجور النشر والاعلان والدلالية علما أن السيارات مرسمة كمركيا ...

عبدالرزاق عبدالوهاب على المدير العام للمنشأة العامة للموأنيء العراقية وجاعت واسط بللركز الثالث ب

(۲۱۳) نقطة ونينوى رابعة ب

كما تمكن الرباع اسماعيل مولود

من اربيل ان يسجل رقما عراقيا

جدیدا بانتر لوزن ۵ ر ۸۲ کفم بعد

ان نقر ١٦٠ كغم .. اذ كان الرقم

السابق مسجلا باسم الرباع صالح

مهدي من بغداد وقدره (۵ ر ۱۵۷)

كما سجل ايضا رقم عراقى جديد

اخر بالنتر لوزن ۹۰ کفم بواسطة الرياع عادل جميل مهدي من واسط وقدره (١٥٥) كغم ناسفا بذلك الرقم

السابق المسجل باسم الرباع نعيم

علي من واسط ايضا وقسره

(د ر ۱۵۲) کقم .

. Tell (۱۲۷)

بطولة الجيش الكروية تبدأ غدا

تنطلق غدا في محافظة نينوى

بطولة القيادات والغيالق بكرة القدم

التي تنظمها مديرية القدريب البدني

وتشارك في البطولة فرق تمثل

قيادة قوات الحبرس الجمهوري

والقوة الجوية والدفاع الجوى

والقوة البحرية والدفاع السلحل

بالاضافة الى الفيلق الاول والثلني

والثالث والرابع والخامس والسادس

وسيعقد صباح اليوم المؤتمر

في وزارة الدفاع

والسابع .

الغنى للبطولة

١٦ تطرا ني بطولة المرب بالطاولة



ارتفع عدد الاقطار التي اعلنت عن مشاركتها ل البطولة العربية الثانية غشرة بالطاولة التي ستقام في بغداد للفترة من ١٥ ولفاية ٢٥ إنب المقبل ال ثمانية عشر قطرا بالإشباقة الى العراق . . وهذا الرقم يشكل اعلى رقم تشهده البطولة عبر دوراتها الاحدى عشرة

. وكان الاتحاد العزاقي للطاولة قد تلقى امس الاول موافقة جيبوتي على بُلشاركة في هذه البطولة وهي اول بطولة يضيفها العراق ضمن البطولات

المتتام بطولة القطر الشباب ببناء الأجام

اختتمت في محافظة دهوك الاسبوع الحاني بطولة القطر للشباب ببناء الاجسام وأثني نظمها الاتحاد العراقي الركزي لرفع الاتقال وبناء الاجسام واستمرت ثلاثة ايلم .

> أوقد احرزت بغداد المركز الاول 🗗 برمنید (۸۲) تقطة وجاعث التامیم ثانية بـ (٦٦) نقطة والبصرة ثالثة بـ (11) and

وعلى الستوى الفردي جاء ستار جبار من البصرة اولا بوزن ٦٠ كغم وهيثم صبحى من بغداد ثانيا .. وق وزن ۱۰ كفم كان بهاء كامل من بغداد اولاٍ ونزار عبد الرحمن من دهوك ثانيا .. وفي وزن ٧٠ كغم حصل منبر محمد هادي من بغداد على الركز

. الاوَّل وطلعة امين من الثَّاميم ثانيا . إعوة مصارعينا لمعسكر مشترك مع الطغار تلقى الاتحاد العراقى المركزي

سي الاول دعوه من ألاتحاد البلغارى لاقامة معسكر تعريبى مشترك انتضى البلدين في العاصمة منوفيا الشهر المقبل محددا بالمسارعة الحرة فقط . ول حديثه اــ (رياضة وشباب) قال السيد ضياء مخمود علوان إمين سر الاتحياد العبراقي للمصارعة أن الدعوة قد رفعت الى اللجنة الاولمية لتتخذ ماتراه مناسيا

مبارياتها على ملعب مركز شباب وكفنت مباراة افتتاح البطولة التي الينوك وتستبر لغباية الثبالث تاتى في اطار احتفالات شعينا بأعياد والعشرين من شهر نب عشرة فرق تموز المجيدة وعيد الانتصار قد

تمثل شياب اتبية الشرطة والطلبة

والنفط والتجارة والسيف العربي

اتفاد الدراجات ينائش استعدادات لأعبيه لدورة اللعاب الأسيوية

وتشارك في البطولة التي تقام

وفي وزن ٧٠ كان عدنان احمد من

التاميم اولا وصنعق جعفر من

البصرة ثانيا .. وفي وزن ٨٠ جاء

عامر يوسف من بغداد بللركز الاول

ووليد عبد الله من البصرة ثانيًا ..

وفي وزن ٨٥ جاء خليل احمد من

الانبار اولا ومراميار جودة من اربيل

اما في وزن قوق ٨٠ كفم فقد جاء

منظمها نادى السيف العربي

بدات امس مباريات بطولة اعياد تموز للجيدة بكرة القدم والتى ينظمها

اضافة الى فرق تمثل اللجان التابعة

جمعت امس فريقي شباب الشرطة

والسنف العربيء

ندي السيف العربي التابع للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع

عامر كوركيس من بغداد بللركز الاول

ورافد كريم من القادمية ثانيا

عقد الاتحاد المركزي للدراجات اجتماعا امس الاول حضره المدريان السوفيتدان والملاك التدريبي العرائي اضافة الى لاعبى المنتخب

وتقرر خلال الاجتماع الذي كرس للتداول حول اسلوب المدريين بشان اعداد المنتخب العراقي للدورة الإسبوية للالعاب الرياشية اجراء تجربة اختبار النطع مسافة سبعين كيلو مترا ق الحادي عشر من الشهر للقبل .



دورة النيات

.. والسوفيت يغيمنون على مسابقات المالكية وق وزن خفیف الوسط ه ر ۲۳ " سيلال ـ ٣٠ ـ زويتر : حصلت يوغسلافيا على الوسام الذهبي في كرة السلة

الجولة الثانية .

للرق الرجال بفوزها على الولايات المتحدة ٨٥/٧٩ في المباراة النهائية بدورة النيات المسنة . الاميركي هذريك بتريتش بالثقاط .

والد حصل الإتحاد السوفيتي على الوسام الشعاس بغورم على البرازيل . LE 117/119

اواحتلت استراليا الركز الخامس بغورها على بورتوريكو ١١٦/ ٩٢/ وايطاليا المركز السليع بلوزها على

اسبانيا ١٠٥ / ٩٦ . وحقق السوفيتي اناتول فيلييوف مقلجاة قفاز على الكوبي روجيليو الرسيلون وزن خفيف التبغية ٤٨

كقم في مصليقات الملاكمة بدورة العاب وأبعد ان اسقط مارسيلو الحاصل لَى الومنام القضى في يطولة العظم

للم ١٩٨٩ خصمه في الجولة الثالثة لكمة قومة بيمثاء تمكن فيليبوف من بُهُوش وكال اللكمات الى راس مسه وجسده عند الحبال. نوق وزن خليف الثقيل ٨١ كغم فار سوفيتي سيرجى براجتيكوف على

اللاكم الاميركي مايكل كاريلفال (٢٢ علما) بطولة العقم لوزن خفيف التباسة لائحة الاتصاد العللي للملاكمة من التلبلندي موانفشاي كيتكاسم عندما فاز عليه في الجولة

كما فاز السوفيتي اندريه

كورنيافكا على الهنغاري سائدور

هرانيك عندما انهى الحكم المباراة إنَّ

امس الاحد في فينكس . واسقط كاربلخال خمسه اريع مرات فاوقف الحكم رويرت أيرأرا اللقاء بعد دقيقتين و ٦٦ ثانية من

يطل عالى جديد بالملاكمة

نهاية الجولة السابعة . فينيكس ـ ٣٠ ـ الوكالات : انتزع يبدا كل جولة بداية بطيئة ثم ينهيها باقمى قوة .

السابعة من للباراة التي اقيمت مساء وساما اولبيا في سيثول ثم يتبعه بلقب عللي في فئة المترفين .

بالنقاط

وسيطر كاربلخال الفائز بفضية الوزن ق اوليياد سيئول ۱۹۸۸ على اللقاء منذ الجولة الثانية وتعمد أن

كقم فاز السوفيتى الكسندر بانين على

الكوري الجثوبي في جأى هك

وق وأن خليف الذبابة فاز

الهنغاري روبرت ايزازيجي على

الاميركي برادى مارتنيز بالثقاط

ويات كاريلقال الذي نال ١٢٥ الف دولار في قورُه الحَامس عشر كمحترف اول ملاكم اميركى يحزز

وحققت الكوينة اثا كلروث فوزها الخامس والثلاثين على التوالي في سياق ٨٠٠ متر عدوا ففازت امس في ۲۶ ر ۱۸ ر ۱ د قبقة .

وكانت كيروت قد حصلت في الاسبوع الماضي على الوسامين الذهبين في سيظي ٤٠٠ متر و ٨٠٠ متر في دورة العاب الصداقة .

في مدينة المدن .. تاعة مفلقة للالعاب الرياضية

النصرة ـ من باسم عطية فاتحت معثلية اللجنة الاولمبية في مدينة المدن . البصرة الباسلة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية حول انشاء قاعة مغلقة للالعاب الرياضية في أليصرة وذلك تنفيذا لتوجيهات السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية الوطنية العراقية .

في الملاعب الرياضية ومنتخبات القطر لتعزيز عطائها في الملاعب الرياضية .

مشيرا الى الجهود التي تبدّل من قبل الجهات المعنية بالبصرة بخصوص ترميم واعداد المرافق الرياضية وأعدادها بالشكل للطلوب ويمايليي حلجة فرق ومنتخبات مدينة المدن

استعدادا لاسياد بكين .. د٤٥، عدا، وعداءة في معمكر تحريبي

وقال السيد على السعدون ممثل

اللجنة الاولبية الوطنية بالبصرة ان

ذلك يأتى ضمن الاهتمام الكبير

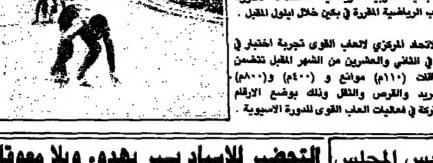
والخاص الذي يوليه السيد عدي

صدام حسين للحركة الرياضية

بالبصرة وانسجاما مع عطاء ابتائها

يشارك خمسة واربعون عداء من اعضاء منتضات العراق للرجال والنساء للمتقدمين والنقشئين في المعسكر التدريبي الذي يتواصل الان بكلية التربية الرياضية استعدادا للدورة الاسيوية للالعلب الرياضية المقررة في بكين خلال ايلول المقبل

وسيجرى الاتحاد المركزي لالعاب القوى تجربة اختبار في ملعب الشعب في الثاني والعشرين من الشهر المقبل تتضمن منافسات بسباقات (۱۱۰م) مواتع و (۲۰۰م) و(۲۰۰م) و(٤×٠٠٤م) بريد والقرص والثقل وذلك بوضع الارقام التاهيلية للمشاركة في فعاليات العاب القوى للدورة الاسيوية .



نائب رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي

بكين - ٣٠ - واع : صرح امس روي دي سيفا ناثب رئيس المجلس الأؤلبي الاسيوي بأن جميع الاعمل التحضيرية ندورة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة تسير بهدوء وبلا معوقات .

وقال سيفا الذي يعثل ايضا رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي الشيخ التنافسية السبع والعشرين فهد الاحمد الصباح امام اجتماع واللعبتين الاستعراضيتين المقرد أن رؤساء البعثات للوفود المشاركة في الدورة والذي يستمر ثلاثة ايام انه يبدو ان جميع الاعمال التحضيرية تسير خسب الجدول الترمثى

وقال أن دورة الأنعلب الأسيوية التي ستقلم في يكين سنتضمن العابا تجرى لاول مرة في تاريخ الدورة وهي المرة الاولى التى ترسل فيها جميع المنظمات الاعضاء في المجلس وفودا للتنافس في الدورة وهذا يثبت تضامن

الشعوب الاسيوية كما ان الرياضات

تكون غنمن الدورة هي اكبر عدد من اللعبات الرياضية في تاريخ الدورة . واضلف قوله انه من المتوقع أن يشارك ويتنافس في الدورة حوالي (۲۵۰۰) رياضي ورياضية وهذا ايضا هو اكبر عدد في تاريخ الدورة .

واعرب ناثب رئيس المجلس عن سعادته باقامة الدورة في بكين وقال ميدو ان جميع مواطني بكين ينتظرون افتتاح الدورة .

وقال ان الملعب الرئيسي وهو ملعب عمال بكين الذي سيقلم فيه الحقل الافتتاحي ليس واسعا بالدرجة الكافية لأن عددا هلالا من الضيوف سوف يحضرون الدورة .

ورؤساء الوفود او معثلوهم الذين حضروا الاجتماع هم من العراق وافغانستان والبحرين وبنغلابيش وبوتان وبروناي وهونغ كونغ والهند واندونيسيا واليابان والاردن وكوريا الشملية ومنغوليا وكوريا الجنوبية ولبنان ومكاو وماليزيا والمقديف وسبري لانكا وسبورية وتليلاند وتليوان والامارات العربية المتحدة وفيتنام والصين المضيفة وقد تَفْقدوا امس منشات ومرافق الدورة .

اختتام بطولة تموز بالبولنك

الإثقال بعد ان استمرت ثلاثة ايام

وقد احرزت بغدا، المركز الاول

بغداد السيلحية بطولة اعياد تعوز يقبولنك والتي نظمها الاتحاد العراقي المركزي للالعاب الخفيفة واستمرت ثمانية ايام .

جامعة (٢٧٥) نقطة وحلت محافظة

اربيل بالمركز الثاني بـ (٣٧٣) تقطة

بغداد تحرز بطولة النطر للثباب بالأسي

تسجیل رقمین جدیدین بالنترلوزنی (۸۲٫۵) و (۹۰) کغم

اختتمت امس الاول في قاعة جزيرة

وشارك في البطولة ثلاثة عشر ناديا بالاضافة ألى الخطوط الجوية

ففى منافسات الإساندة أحرز المركز الاول اللاعب ماهر عبدالحسين من ئادى الطلبة وجاء شائت هرائت من النادي الارمني بالمركز الثاني وحل بدر مسلم من الخطوط الجوية بالركز

كما حددت بجنة البولنك في اتحاد الالعلب الخفيفة الاسبوع المقبل موعدا لاقامة بطولة الانتصار بالبوئنك للمتقدمين والنساء والشباب والناشئين والتي ستقام احتفاء بلانكرى الثانية ليوم النصر العظيم ق الثاني من أب المقبل.

في رسالة قارىء ..

اختتمت امس الاول في قاعة التاميم ببغداد بطولة شباب القطر برفع

تلقت (رياضة وشباب) رسالة من الاخ القارىء محمد عثمان محمد الجنابي من حي السكك في مدينة الموصل اشار فيها الى بعض الملاحظات التي تتعلق بخطأ ماورد حول اللقاءات السابقة بين منتخبي العراق والصبح بكرة القدم ،

يقول الأخ القارىء ان اللقاء الاول كان علم ١٩٧٤ وبالتحديد في شهر تشرين الاول ضمن دورة الألعاب الاسبوية في طهران وليس علم ١٩٧٣ كما ذكر حينها وقد انتهى اللقاء يومها بفوز العراق بهدف واحد سجله اللاعب الدولي السابق مباح حاتم وليس رميله على كاظم .. كما استطاع يومها الحارس الدواي السابق جلال عبد الرحمن ان يرد ركلة جزاء منحت للفريق الصيني في الشوط الثاني من المباراة .

ويستطرد الاخ القارىء فيقول ان اللقاء الثالث جرى عام ١٩٧٨ في تليلند خلال شهر كانون الاول ضمن دورة الالعاب الاسيوية الثامنة وانتهى بفوز العراق بهدفين ضد لاشيء سجل الاول لاعبنا الدولي حسين سعيد بينما سجل الثاني احد مدافعي الصين خطا في مرماه اثر مزاحمة من حسين سعيد ايضا .. اما اللقاء الرابع غجرى ضمن الدور الثاني للدورة ذاتها وانتهى بفوز الصين بهدف واحد ضد لاشيء اثر خطا ارتكبه لاعبنا السابق هشام مصطفى امام منطقة الجزاء ..

(رياضة وشباب) تثمن منابعة الاخ القارىء محمد عثمان وتتوجه له بقشكر والامتنان لحرصه على نكر مثل هذه المعلومات المهمة في تاريخ الكرة العراقية مع الاعتذار لما ورد من اخطاء في هذا الجانب .

رئيس الاتحاد المركزي للكرة الطائرة مبينة لوزان السويسرية للالتقاء بالسيد روين اكوستا رئيس الاتحاد الدوي للكرة الطائرة .

> وسيبحث السيد الطائى مع السيد اكوستا دعم الإتحاد الدول للعراق الذي طلب تضييف بطولة العالم للناشئين العام المقبل والتنسيق بشان مؤتمر الاتحاد الدولي الذي سيعقد العام المقبل في البرازيل .

فوز وتعادل لبرشلونة

في اليابان

طوكيو ـ ٣٠ ـ الوكالات . اختتم

برشلونة الاسبائى زيارته الى اليابان

بغوزه على منتخب من لاعبى الدوري

الياباتي ٢/٤ امس الاحد في

وسجل اهداف برشلونة بيغيس

يستين ٣٨ وخوليو ساليناس

(۲۰ و ۸۳) وغییرمو امور (۲۷)

وسجل هدق المنتخب الساباني

هاشیرادانی (۱٤) وکارلوس ریناتو

وقد فاز فريق لويس بالسباق في

۱۸ ر ۲۸ ثانیة بعد ان قطع حامل

الرقم القياس العللى في سباق ١٠٠

عتر الرحلة الإخيرة الا ان هذا الزمن

يزيد كثيرا على الرقم العالى البالغ

٨٣ ر ٣٧ ثانية والذي سجله الغريق

الاميركي في اولمبياد لوس انجلوس

ويعثى فشل فريق لويس امس

الاحد عدم حصوله على المكافاة التي

رصدها متظمو البطولة لمن يحظم

الرقم العللي وقدرها •••• دولار ،

علم ١٩٨٤ .

٨٤ خطأ في مرمى فريقه .

طوكيو .

وسيوجه السيد رئيس الاتحك العراقي للسيد رئيس الإتحاد الدوق الدعوة لحضور افتتاح بطولة اسيا الخامسة للشباب بالكرة الطائرة التى ستجري في بغداد في السابع من ايلول

فوز المانيا الديمقراطية

على اميركا وديا

میلووکی _ ۳۰ _ الوکالات فارت

المائيا الديمقراطية على الولايات

المتحدة ٢ - ١ في مباراة دولية ودية

بكرة القدم اقيمت مساء امس الأحد في

وسجل ينز جيرلات (٣٥) ويورغن

ريشه (١٤) هدق المانيا وايك (٨٩)

وسبق للمنتخب الالماني ان فاز على

نظيره الاميركي ٣ - صغر في اذار

اولمبيك وموناكو

يصدارة الدورى الفرنسي

باریس ـ ۲۰ ـ الوکالات : انفرد

اوغبيك مرسيليا وموناكو بصدارة

بطولة الدوري الغرنسي لكرة

القدم ميكرا حيث رفع كل منهما

رصيده الى اربع نقاط في نهاية

وكان مرسيليا افتتح الاسبوع

الثانى مساء الجمعة بفوزه على

مضيفه مثز ٢/صفر سجلهما

كارتبيه خطا في مرمى فريقه

وبنيان . لكن مونكو فاز بدورد

على مضيفه اوكسير ١/صقر

سجله بوتى في الدقيقة ٧٣ اثر

تمريرة من مارسيل ديب في واحدة

من تسع مباريات اقيمت مساء

وجمعت ثلاث فرق فقط ثلاث

نقاط وهي كاين ورين وليون

الاسبوع الثاني

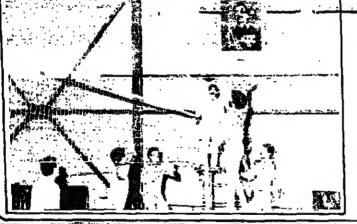
امس السبت ،

هدف الولايات المتحدة .

الغريق الاميركي يفشل في تحطيم

العللي في سباق \$ ف ١٠٠ متر تتأبعا في بطولة العاب القوى المقامة بمدينة

هیلووکی امام ۱۳۵٤۷ متفرجا .



في نطاق الدور الثالث لنهاثيات بطولة القطر للناششين (تولد ١٩٧٤) التي تتواصل مبارياتها حقيا في بغداد تجري اليوم ثلاث مباريات . الامير ومحمد رضا وسمير مهذا ففى ملعب نادى الشباب الرياضي

ونوزاد شفيق . تقام مباراتان الاولى في الساعة الخامسة والربع ويلتقى فيبا منتخيا بابل وبقداد بتحكيم السادة شهاب احمد وطارق جواد وفهد جبر ونجاح كوركيس تعقبها في السلاسية والنصف مباراة منتخبي نينوى

ومحمد حافظ. واربيل بتحكيم السادة رعد عبد

ثلاث مباريات في بطولة القطر الكروية للناشئين

وفي منعب الشعب الثاني يتقابل في السلاسة والنصف منتخبا ميسان

والنجف بتحكيم السادة مرتشى معلنا انتهاء الجولة في المباراة حسن وقلاح مثقي وسعد منعم التي اقيمت امس الجمعة .

فقد اللقب فانهالت الاحذبة على الحلبة كابو دورلاندو ـ صقلية ــ.٣ـ رويتر : فقد كارلوس دى ليون وهو من بويو ريكو لقب مجلس

الشبهر المقبل

بطؤلة القطر للفتيان

والشباب بالرماية

التاسع والعشرين من الشهر

اللقبل موعدا لبطولة العراق

للفتيان والشباب التي ستجرى في

ميدان خولة بنت الازور ببغداد .

يومين لاعبان من كل فريق للفتيان

والشباب بمنافسات البندنية

والمسيس الهواثي

ويشارك بالبطولة التى تستمر

حدد الاتحاد المركزي للرماية

الملاكمة العبالي للوزن تحت الثقيل عندما احتسب مهزوما يسبب لكمه منافسه الإيطال ماسيميليانو دوران بعد انتهاء الجولة الحادية عشرة . وقد وجه دي ليون لكمة الي خصمه في فعه بعد أن بن الجرس

السوفيت يحرزون بطولات العالم واوريا بخمس العاب

الرقم العالمي في سياق ۽ في ١٠٠ م تتابعا العواصم - ٣٠ - الوكالات - احرز الاتحاد السوفيتي بطولة العالم في نيوبورك - ٣٠ - رويتر : فشل كارل نويس وزملاؤه في تحطيم الرقم القياسي

> وحلت تركيا وبلغاريا ف المركز الثانى برصيد ٦١ نقطة لكل منهما

ولها ؤه نقطة واحرز الاتحاد السوفيتي بطولة العالم في الحماسي الحديث للفرق في مدينة لاهتى الغنلندية جامعا ٧٣٠٥ نقطة بواسطة جيرمان يوفيروف

وهلت هنفاريا ثانية برصيد \$٨٧٤ نقطة وايطلليا ثالثة برمسد ٨٥٨ نقطة .

اوربا في كرة السلة للنساء يعد فورّه على اسبانيا ٧٦/٧٩ ﴿ الْبَارَادَ النهائية التي اليمت مساء امس الاحد في الكالا دي هيناريس قرب

وحلت رومانيا ثلاثة بعد فوزها على تشيكوسلوفاكيما ٦٥/٦٧ والسويد خامسة بعد فوزها على

بينما حلت كوريا الجنوبية رابعة

ويوري سيرغيث وبيونيد ىبتوسلاقسكى .

كما احرز الاتحاد السوفيتي بطولة

وبسعسد فسوز زابسروبسكسي ونازاريدزي ببطولة فردي الرجال وفردي النساء على التوالي احرز المنتخب السوفيتي بطولة فرق

الرجال برصيد 4٨٤ نقطة مقابل ٩٧٠

المسارعة الحرة للشباب مساء اس الاحد في اسطنبول برصيد ٨١ نقطة . نَقَطُهُ لِأَمِطَعُهَا وَ ١٩٢٧ نَقَطَةُ لَهُولَنُدا . الطلاية ٧٢ / ٧١ وفرنسا سابعة بعد

وفي بطولة فوق النساء حل الاتحاد السوفيتي اولا برصيد ٩٨٧ نقطة غوزها على بلغاريا ٥٩-٥٧ مقلبل 979 نقطة للصويد و919 نقطة

> حادية عشرة بعد فوزها على اليونان . 07/04 واهرز الاتحاد السوفيتي بطولة وربا ق كرة القدم للشباب تحت ١٨ سنة بعد فوزه على البرتغال ٢/٤

بركلات الترجيح مساء امس الاحد في وحلت اسبانيا في الركز الثالث بعد فوزها على انكلترا ١ /منفر .

وهنغاريا تاسعة بعد غوزها على

المنيا الاتحلاية ٦٦/٨٣ وبولندا

وسيطر الاتحاد السوفيتي على بطولة اوربا في رمى السهلم في برشلونة فلحرز اربعة القاب من



هكذامن لأعل

راغ



يوم حشر السيارات

عندما ضافت مواقف السيارات في

شوارع امستردام المزنحمة بحركة

السير بشكل متواصل ، قرر سَائق

هذه السيارة داخذ الامور بيديه،

وحل الشكلة على طريقته ، لئلا

ينتهي به الطاف على الرصيف او

احد الافنية التي تتمير بها العاصمة

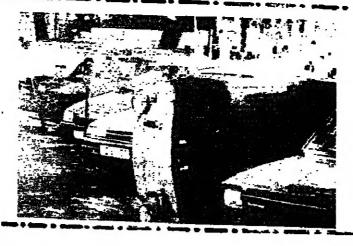
الهولندية . أما كيف استطاع ادخال

سيارته بهذه الطريقة ، فلغر لم

بحل حتى كتابة هذه السطور







الإقمار الصناعية ، لاكتشاف موقع

هذا اليركان الافتراخي ولكن دون

نتيجة مرضية ، فيركان ايوا (ولاية

اميركية) صغير جدا وبركان البحر

المتوسط كير جدا . ولكن روسيل

سيترْ يؤكد ان هذا النيزك العملاق قد

وقع في كوبا . حيث صدم النيرك

الارض في البحر ، في غرب هافانا ،

بعنف بحيث ظهرت جزيرة كويا من

بين الامواج ، وقلبت الكارثة كوكب

الارض عليه سافله ، مولدة هزات

ارضية وارتفاعا في منحونة البراكين

الني جرت الى حدوث حرائق كبيرة

وانتشار السحب الغيارية التي كست

ا أن ما حدث ادأ هو و شتاء نووي ، مع تغيير فجاني في المناخ

تلجم عن اكفهرار الجو ، قلب الكرة الارضية وادى الى اختفاء قسم كبير من الحيولنات والنباتات

يقول ألعقم روسيل انه وقع اصطدام هاثل بين الكتلة الجرمية المحلقة الاتية من اعملق المجرة السماوية ويقدر قطرها بدداا كيلومترا ، وكوكب الارض (كما هو ميين في الصورة) ، فأذا كانت هذه



رغم كل الجهود الطبية المبتولة في اكثر من مكان قان الولادات غير تحديا قويا لكل الاطباء ولجهود

ایزیدبرو مارتینان ، رجل فنزویل متزوج منذ عدة سنوات ، لكن العائلة ظلت بدون اطفال ، لان الزوجة كانت مضطرة للعمل لتساعد زوجها على ترتيب امور العائلة استعدادا للاولاد .. وعندما قرر ايزيديرو ان الاعلام بحيث تتناقل صورها

طبيعية بالنسبة الى الوائدة التي كلنت تتربد دوريا على عيادة الطبيب ليكشف عن حالتها . ولم يكتشف الطبيب المعالج ، ولا جهاز الأشعة ، اي أَمْر غير طبيعي في احشاء تلك الأم . اكثر من هذا فان عمليات ورَون الوالدة كل شهر جعلت الطبيب يؤكد لها ان مولودها سيكون نامياً بشكل

جيد وان منحته ستكون متينة . لكن حسابات العيادة لم تنطق على حسابات غرفة التوليد . ظفد دَهل الفريق الطبي وهو يشاهد ولادة طفل براسين . ويصدر عريض مزدوج ولكن بقدمين عاميتين . ولم يرغبوا لخبار الوالدة تلافيا لتسيب صدمة نفسة لها . حتى الوالد لم يبلغ بالنبأ بل لكدوا له أن للولود يشكو من بعض للتاعب التي تستوجب وضعه في

يشاهد الوالدان مولودهما الجديد وهذا ما دفع بهما ألى الالحاح على آدارة الستشفى كي توضح لهما الملابسات وكم كانت دهشة الوالد مذهلة عندما شاهد لبنه يراسين ويجسد واحد وغير طبيعي . المهم في هذه الحالة ، اضافة الي هلع الوالدين . هو ما اثارته من شؤون طبية تحولت الى مادة لوسائل الإعلام والى موضوع دراسة للبلحثين

بطرح مشكلة طبية مضنية لابد من ان يجد الاطباء تفسيرا منطقيا لها ولقد لأحظ الاطباء الذبن براقبون حالةً هذا الطفل أن صراعا على المكان نشب في جسدد ذلك ان امعاء الجزء

كثيرة بدءأ بققيمين ومرورا بللعدة

ووصبولا الى القفص الصدري

والكنفين . وحده الجزء الاعلى من

للولود للزدوج جاء متقصلا بحيث

هل هذه الولادة هي الاولى من

أبدا فَقَد شهدت حالة مملالة لها في

التصيبك قيل حمس مينوات حيث ولد

طفل براسين ويجسد ولحد ، الا ان

الطفل الكسيكي لم يعش الا ساعات

معبودة وفارق بعدها الحياة بالرغم

من الجهود الجبارة التي بذلها الاطباء

نما في حالة الطفل الفسرويلي

المزدوج آلراس فان الامر مختلف أذّ

انه لا يزال على قيد الحياة . وهذا ما

يدا يراسين .

لانقلا حياته .

نوعها في العلم .

الاول من الطفل اصطدمت بامعاء في ظواهر الولادات غير الطبيعية ، الجزء الثاني فاضطرت الى ازاحتها من اكد ان ولادة طفل مشوة حالة عددت احِلْ تَأْمِينُ ،التَعايش، في للسافة مرة واحدة مع كل مائة الف مولود بينهما غير انه نجم عن ذلك خطر ولكن حالة الطفل الجديد تعتبر محيرة مداهم اذ أن حجم الإمعامين قد اخذ الى اقصى الحدود . ذلك ان الاطفال مكان القفص الصدري ونما على للشوهين بالولادة يكونون في العادة حسابه . وهذا ما جعل جزءاً من حسدين منفصلين في كل النقط ما عدا الطفل بشكو من صعوبات في الننفس نقطة واحدة هي الرأس أو القفص والتعقيدات الدلخلية انعكست الصدري او الأمعاء. أما في هذه الحلة الجديدة فلنقاط الشركة

وَاصْحَةً على لحد الرأسين ، اكثر من هذا فلن الاطباء مؤكدون ان وفاة احد الجرئين لابد أن يجر، بقضرورة ، الى وفاة الحرَّء الآخر وذلك باعتبار ان اعضاء الجزئين متداخلة في شكل بقيق بحيث يستحيل اجراء عملية جراحية للفصل بينهما ولاتقاد احدهما بالتالي .

والمفارقة الطبية الكبرى كما تقول الهندية الشرفة على صحة المولود المزدوج في الستشفى ، انه ليس في عائلة الزوج او الزوجة اية حادثة يمكن تسجيلها على منعيد الولادات غير الطبيعية وذلك من اجل تفسير الحادثة الجبيدة على انها نتيجة

عوامل ورائية معينة . تظملذا أذن وقعت هذه الحادثة غير الطبيعية مع الزوجين الطبيعيين الحقيقة أن الدراسات الطبية حتى الأن لم تعط حوابا قاطعا

الى معرقة السنب الاسلسي

تطورا ونهآئيا واستكمال الإبحاث والتحاليل سائر على قدم وساق بانتظار التوصل

في اوسَّاطُ الاطباء النينُ يدرسون هذه الْقَصْمة للحديدة ، ومفاده أن احتمال تأثير تعقيدات الحياة الحديثة ، من عادآت وطريقة ماكل ربما يكون سببا فاعلا في مثل هذه الحادثة فالطبيب البرازيلي فرناندو كلييه الذي يتتبع القضية باهتمام كبير في مختبرة يميل الى الاعتقاد ان الوالدين وخصوصا الام ريما تناولت نوعا

غير أن ثمة اعتقادا بدأ يروج ألان

معينا من الطعام المحفوظ ترك اثارا سلبية على جسدها مما شوه المولود وادى الى حصول هذه الولادة غير ويستند الدكتور كلييه في رايه هذا على معلومات ادلى بها الزوجان ويتبين من خلالها ان الروجين يعملان بكثاقة كل من مجاله من اجل تحسين وضع العائلة وهذا ما جعل الوالدة مضطرة الى التغيب عن المنزل طوال النهار مما كان يحول دون اهتمامها بتحضير

الطعام الطازج . لذلك كانا يتناولان محتويات المعليات السهلة التحضير والمتوفرة في الاسواق الفنرويلية باسعار متهاودة للغامة . طيعا لا الطبيب كليه ولا يقية الاطباء يجزمون بمسؤولية نوعية التفنية في هذه الولادة غير الطبيعية . غَير انهم يرجحون كغة هذاً

وبانتظار ظهور هذه النتائج يبقم السؤال انذي يحير الاطباء والذي يتعلق بعدم مقدرة لجهزة القحص الطبي عن اكتشاف الجانب غر الطبيعي في الولادة قبل وقوعها فينك من يقول إن الصورة التي تظهر على شاشة جهاز الغحص الطبى لا يمكن أن تكون دقيقة تعلما بل أن قوامها اشكال مبهمة وغامضة بعض الشيء وكل ما يمكن التاكد منه بوامطة هذه الأجهزة، هو وجود

نيض قلب منتظم عند الجثين من لجل الوثوق بانه ما بزال عل قيد الحياة وهناك من يقول كذلك أن العقاقير التي تتاولتها الوالدة في فترة ما قبل الحمل اي عندما كانت غير راغية لضرورات حياتية في الانجاب . ريما تكون هي مسؤولة عن التأثير عل .هرموناتها، بحيث اصابتها بخلل معا ادى الى تسويه المولود .

لكن ومهما يكن من أمر الامثولة التي تعلمها الاطباء الفنزويليون من هذه الحادثة الغريبة تملي عليهم وجوب استبدال اجهزنيد الطبية الحقية بلجهزة اخرى اكثر

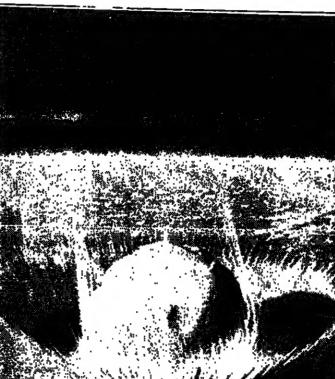
ففى الإجهزة الحديثة تبدو صورة الجنين على شيء كبير من الوضوح

اختفاء الدينامورات بدأ في كوبا !!

لحد الان ليست هنك نظرية اكيدة تعلل سبب الاختفاء المفلجىء للدينامبورات في فجر العصر الثلثي ، قبل ٦٦ مليون سنة . ولكن الافتراضات مستمرة . فالبنسبة للعقم الجيوفيزيائي الاميركي روسيل سينز . الواقف في الصورة تحت هيكل رأس بيناصور ، في متحف التاريخ الطبيعي في جامعة كامبردج ، يرى ان نيزكا عملاقا وضع حدا لسيادة الديناصورات على الارض ، هذه الفرضية ليست جديدة لدى البلحثين ولكن قد ولد بركاتا مروعا قطره ۲۷۰

كيلومترا في مكان ما على القشرة

وهنا تكمن نقطة الضعف في هذه الفرضية . فقد نقب المختصون في الضرائط واللوصات الطبيعية والصور الفوتوغرافية الجوية وصور

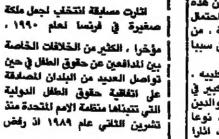


الطبيعية تستمر في الظهور لتشكل المختبرات فنسبة البولادات غع الطبيعية اي المشوهة ترداد يوما بعد يوم في العلّم الغربي ، ربعاً بسبب تَعَقَّيدًات الحياة او بسبب من المواد الصناعية البالغة التعقيد والتي تتناولها الام اثناء فترة حملها . ولعل ما شهدته مدينة وبوليقاره الفنزويلية قبل فترة يقدم خير دليل على ما يمكن ان تصل الله الولادات في مخافتها المخيفة للاشكال الطبيعية .

يصبح ابالم يكن يدور في باله ابدا ان حلته ستصبح مادة شيقة لوسائل واَحْبِارُهُا كُلِّ العِلْمِ . وَبِالْفُعِلِ فَلَنْ فِتْرَةَ الحَمَلِ كَانَتَ

واضنة، طبية لعدة أيام. غير أن للهلة المحددة لتقضت ولم

والاطباء في مستشفى «هيكتور نويلٌ جوبير، حيث نمت الولادة فالطبيب اوتوسانشيز الاخصائي



بعض نوي الصغيرات وكذلك بعض المكمين والسؤواين عن تنظيم السابقة ظهور الصغيرات في حفلات من هذا النوع وذلك لأن استغلال حمل الطفولة البرىء كموديل او تسخيره لخدمة الإعلانات يعد في رأي مؤلاء انتهلكا لحقوق الطفولة

وبقرغم من كل هذه الخلافات والنقاشات فقد تم انتخاب ملكة جمال الصغيرات في فرنسا لعلم ١٩٩٠ وكان الفوز من نصيب الشقراء قلور ليتليه (خمس سنوات ونصف) بعد ان

تتافس معها على تاج الجمال خمس عشرة فتاة ثم انتقائهن من بين ١٤٠ طفلة رشحن انفسهن لسباق ملكة جعل الصغيرات وقد جرت السابقة في الطافيق الإول من برج أيقل حيث

استعرضت السيدات الصغيرات بوجنات خجلة وببعض من التردد مازياء السابقة الثلاث وهي للابس الرياضية وما يسمى بفستأن للنيئة

واخيرا فستان الاحتفال وكل هذه الإزياء كانت محتشمة ، هذا في حين تعالى التصغيق الحاد عن الجمهور وارتفعت عبارات التضجيع من قبل نوى للتسابقات وكانت كل أم تحاول ان تنصح طقاتها بجعلة مقتضية لعلها تغور مالسفقة كأن تقول الولجدة منهن لجعيلتها وصيري يشكل مستقيم، أو و لا داعي

لخرى للجمال تشهدها فرنسا كل علم . اصْلَقَةُ أَلَى مسابقة مَلَكَةُ جِمَالُ فرنسا ومسققة ماكة جمال الصغيرات التي تتنافس فيها الفتيات من عمر ؛ ـ ٨ سئوات ، وهذه السابقات في: السابقة الخاصة ملجمل طفل في فرنسا والتي يقبل جها الصغار من هم دون الرابعة من العمر

ومما يذكر بأن هنك مسابقات



ظورا على عرش الجمال

وهنك مسابقة لاختيار ملكة جمال

الصبيات من هن بعمر الثامنة أما

فوق ، ولكن تبقى التربية الجيدة

للصغار بكل الاعمار لها الاولوية في

انشاء جبل الستقبل الصالح اضافة

الى جانب تمتعه بهبة الجمال

والصحة ، وكان هذا نفس راي والد

قلورا : اذ قال حال اعلان فوز ابنته

بالسابقة : انتى افضل أن يقال عن

بناتي بانهن حسنات التربية اكثر من

ان يقال عنهن انهن جميلات .. ٠ ٠

والكنَّه جِمَالِ الصغيرات في فرنا لا

الاحتياطات اللازعة لانهاء الموضوع

انتحارا ، فأن رفيقه جورج يؤكد انه

كان يحاول السنديال لتالق

الإصطدام بسيارة الغورد التي ظهرت

امامه فجأة ، ولكنه يعود ليقول :

. انسي دوس دان جيمس کاڻ يعيش

نحب خيمة اللوت دائما ، ولكنه كأفح

بعنف في سبيل نجاته من هذا

المعث أهذا وقد تم بناء ٦ سيارات

من نفس النوع ، ميتم تهشيم اثنتين

منها ، احداهما في الثمرين النهائي

لاننا سننهي المشهد والفيلم معا بعاصفة من السخان والتراب

والسكون تبقى العجلات تدور

اخيرا دون ان ينطّلق منها اي صوت

والاخرى خلال التصوير الفعل تَّعهدناً لعائلته باننا لن نظهره ميتاً سيقوم رجلان بقيادة سيارة سباق

تبلغ سرعتها ٨٥ ميلا في الساعة ،

ويتعرضان لنفس حادث الاصطدام

الذي اودى بحياة المثل الشاب

حيس بين في بقيقة واحدة وذلك

خلال فيلم جديد يحكى قصة هذا

الإسطورة بكلفة قدرها اه مليون

دولار ، وسوف ترجف القلوب في

حينه خوفًا من انتقال اللعنة التي

اصابت جيمس الى القائمين بهذه

وسيتم تصوير العملية من اعلى

طائرتين عموديتين تحومان حول سيارة ، بورش ، فضية اللون ، وهي

تسير في أحد شوارع كاليفورنيا

المنعزلة ، يقودها شاب وسيم ، يطلق

النكات والصحكات مع زميله الجالس

بجانبه وهو ياكل تفاحثه ". وعل حين

غرة بنطلق صرير حاد من عجلات

سيارته فيتهشم معدنها .. ويموت

وسيقوم بتجسيم الحادث عدسات

تصوير مثبة على الارض اضافة الى

العدسات المثبتة في الطائرتين وهي

حادث سبق حصوله في الساعة ٥٥, ه

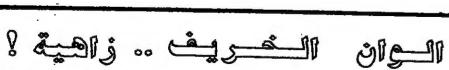
من بعد ظهر يوم الثلاثين من ايلول

، سيتمبر ، ١٩٥٥ ، حيث كان چیمس یقود سیارته بسرعة ۸۰ میلا

ويشرف رفيقه جورج ، ٦٣ سنة ، الذي كأن يجلس بجواره خلال الحلاث على كل التفاصيل وبالذات

اللحظات الآخيرة من حياته . وبرغم ان العالم كان على علم بتشاؤم جيمس

تصور ادق تفاصيل كرسي القيادة



ج انتظار انتهاء موسم الصيف .. امتلات ولجهات مخارن بيع المائيس النسائية بالوان الخريف .. وهي تتركز عل ازياء الشابات التي اطلق عليها مختلف المناوين .. وتتكون من قطع عديدة تجتمع في سراويل متوسطة العرض ينا وضيقة احيانا لخرى .. تعلوها بلوزات وجاعيتات ملوية بالوان زامية ..





Please Hotel William and the

نقطة نبوابة السباق الدولي للجائزة الكبرى في السيارات والذي جرى في

الملنية الاتحادية يوم امس الاول واسفر عن فوز البرازيل ايرتون سينا

الباسلة .. واذا كان هذا التزامن يضاعف فرح الشعب وزهوه

بهذه المناسبة التاريخية العزيزة ، فلا شك انه يجسد من جهة

اخرى حقيقة حزب البعث العربى الاشتراكي الذي قاد الثورة

بالاتجاه الذي يريد ، ومارس دوره القيادي المسؤول في الدفاع

عنها وعن العراق العظيم في قادسية صدام المجيدة ، هو الذي

يقف وراء هذا الانجاز الوطنى الكبير الذي يؤكد ان الحزب (لم

ينغلق على الحياة وعن مستلزمات الحركة والتفاعل فيها) ،

ومشروع الدستور الجديد هو الدليل الملموس على هذه

اننا على ثقة وطيدة بأن شعبنا المجاهد سيمارس دوره وحقه المشروع في مناقشة مشروع الدستور عبر الندوات

الجماهيرية التي ستعقد لهذا الغرض، وبما يتناسب مع

وعيه العميق وايمانه الراسخ بمسيرة ثورة تموز الظافرة

والتفافه حول قيادتها التاريخية الغذة وقائدها الرمز صدام

مصرع نائب بريطاني

لمبياسة تلتشي

ايرلندا الشمالية

وعمل غوى سابقا سكرتيرا برلانيا

لتاتشر ثم وزير دولة لشؤون الخزانة

غير انه استقال من هذا اللنصب في

عام ١٩٨٥ احتجاجا منه على منح

ديان حق النظر في بعض شؤون

ولم تعلن اية جهة مسؤوليتها عن

الحادث غير ان تصريحات فورية

اتهمت الجيش الجمهوري الايراندي

السري بتنفيذ العملية خاصة وان

غوي هو واحد من اشد الداعين الى

وجاء مقتل غوى بعد عشرة ايام

من هجوم بالتقجرات في بورصة لندن

اسفر عن خسائر مادية فابحة دون

وقد اعلن الجيش الجمهوري

الايراندي السري فيحينها مسؤوليته

عن ذلك الهجوم الذي يعد التاسع في

وقال جونسون انه سيشكل

حكومة مدنية ولكنه رفض تحديد من

سيراس الحكومة ، لاسباب امثية ، .

ولن يتمكن من الإفلات . .

وقال جونسون ، ساقض على دو ،

وقال ان قواته نثالف من ۷۰۰۰

رجل وان ٤٠٠٠ منهم كلاوا في جيش

وكان تيلور قد اغار على ليبيريا من

سلحل العاج مع ١٥٠ رجلا من بينهم

جونسون في كانون الاول وكسب

تابيد قبيلتي جيو ومانو في معركة:

ضد دو والجيش الذي تسيطر عنيه

مع ثوار هذا العيش

غضون شهرين .

ليبيريا _ بقية

الحقيقة وهو الشاهد الشلخص عليها

لندن -٣٠- الوكالات : قتل اليوم

ايان غوي عضو مجلس العموم

البريطاني واحد ابرز المقربين من

رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت

واكدت تاتشر مقتل النائب المحافظ

الذى يتولى رئاسة اللجنة البرلمانية

حول ايرلندا الشمالية وعنت الحانث

وقتل غوي بسبب انفجار قنبلة

وضعت داخل سيارته المتوقفة املم

وقد احجمت الشرطة البريطانية

في البداية عن التصريح بمقتل غوى

(٥٣ علما) الا ان وكللة انباء برس

اسوسييشن البريطانية اكدت النبأ في

وكان غوى مساعدا بارزا سابقا

للسيدة تقشر ويعد من اكثر

المياسين البريطانيين تشددا ازاء

ايرلندا الشملية ومؤيـدا قويــا

وقال دبلوماسيون أن دو الذي

رفض عروضا اميركية لساعدته على

منزله في هانكهام جنوبي لندن .

خسارة عاساوية .

تاتشر في انفجار سيارة ملغومة .

بالرتبة الاولى .

بورت اوف سبين ـ ٣٠- رويتر : قال هربرت اتويل وزير الامن القومي. ن ترينيداد وتوباغو انه لا امل في نهاية قريبة للمفاوضات التي تجري للافراج عن رئيس الوزراء ن . ر ، روبنسون وبعض الوزراء للحنجزين رمائن وربطت حولهم متفجرات في محاولة انقلاب وقعت يوم الجمعة

العاصمة منطقة

حظر التجول

وكان ذلك اول تعليق للحكومة على المقاوشتات مع الثوار وهم أعضاء في جماعة المطمئ الراديكالية وهو يتنظفن بشكل وافتح مع تصريحات الثوار بقرب التوصل الى اتفاق او أن روبنسون وافق على تقديم استقلته الاميركي برنت سكاو كروفت ايضا تقارير للثوار امس الاحد نكرت انه

ُ تَدَى بِمَرْيِدِ مِنْ التَّعَقِيبِ ، وَلَم يَمَكُنُ

تتوقع ان تقيم روابط دبلوماسية مع

الصين بعد ان تفعل اندونيسيا ثلك

ومن المقرر أن تقيم اندونيسيا

والصبن علاقات بينهما في الثامن من

قلق في تل ابيب _ بقية

وتكرت الاذاعة الصهيونية في نبأ

لها بقعيرية التقط في بغداد اليوم ان

العبوة الناسفة كانت موضوعة داخل

صندوق للخضراوات في احد اقسام

المركز وادى انفجارها الى الحاق

اخترار بللركز والحال المجاورة له .

على صعيد الجر علم اليوم من

منائر فاشطيئية أن فتى فلسطيتيا

استشهد متاثرا بجروحه بعد ان

اعبيب امس الاول برصاصة خلال

مولجهات مع جنود صهايتة ف البلدة

وكان شاهر مبياح النِعارة ١٥

عاما قد اصيبَ برصاصةِ مطاطية في

ويستشهاده يبرتفع عند

القاسطينيين الثين، استشهدوا

برصاص الجنود أو المتوطنين

الصهابتة مثد بدء الانتفاضة في

كانون الاول ١٩٨٧ الى ٧٠٣ بينهم

١٥٠ فتى وذلك حسب احصاء اعدته

ومن ناحية ثانية اكد أثنان من

سكان مخيم الدهيشة قرب بيت لحم

في الضفة الغربية للحتلة انهما

تعرضا السبت للتعذيب على ايدي

جنود صهايتة اطفاوا السجائر في

واضاف لنور صالح (۲۲ عاما)

وطارق لحام (٢٣ عاما) أن الجنود

اعتظوهما امس الاول واقتلعوهما ال

زاوية معزولة لتعنيبهما وادخل

الشابان مستشفى في القدس الشرقية

وشنت السلطات الصهيونية خلال

الثماني والاربعين سأعة الاخيرة

حملية واسعة تقبط ومصادرة

المنتوجات الـزراعية من الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين تم

الخلف إلى النطقة المحتلة ١٩٤٨:

وذلك في اطار لجراءات الخنق

المسهبونية ضد الاقتصاد

انه تم ضبط ومصادرة ما يزيد على

١٥ طنا من القواكه والخضار .

وذكرت مصادر صهيونية اليوم

وكان وزير الزراعة الصهيوني

رافائيل ايتان قد اصدر اوامر

ممسادرة كافة المنتوجات الزراعية من

المناطق المحتلة التي تتكل ألى المنطقة

المحتلة لعام ١٩٤٨ بزعم انها تؤثر

على القطاع الزراعي المنهيوش.

شكر على تعزية

عبادي الدجيل في محافظة القادسية

ماشكر الجزيل للسادة النين حضروا

التشييع ومجلس الفاتحة او ارسلوا

برقيات التعاري سائلين الله أن

الي رحمة الله

الحاج جاسم محمود سلطان العبيدي

والد كل من توفيق وفرقد واقيمت

الفائحة على روحه الطاهرة يوم

٣٠/٧/٣٠ في داره الواقعة في

شارع فاسطي هي المهتدسين محلة

٥٠٧ زقاق (١) دار (١٥) . انا لله وانا

انتقل الى رحمة الله للرحوم

يجنبهم اي مكروه .

اليه رلجعون .

تتقدم عقلة للرحوم الحاج محمد

. dalleall

القلسطيني .

وكالة الصحافة القرنسية .

الغربية .

وكانت سنفافورة أد قات انها

الاتصال بالوفر الصيني

أب بعد قطيعة ٢٢ عاما .

ونقى مستثبار الامن القومي

الخيارات المعقولة للتوصل الى حل واشاف د لست ۾ وهيع يسمح ٿي تم التوصل ألى اتفاق . باعطاء اي اعل في التوصيل الى تصوية

ولليوم الثالث على التوالي حول

اطلاق النار وعمليات النهب الواسعة

وسط منيئة يورث اوف سبين الى

منطقة خطرة ومبدت سأعات حظر

التجول في جميع انحاء البلاد في

وقال مسؤول عيير في المستشفر

الرئيسي في بورت اوف صبين ان ٣٠٠

شخص على الاتل سقطوا بين قتيل

وجريح في اهداث الشغب التي

اجتامت الجزيرة الواقعة في البحر

العاريبي مثل أن شن السلمون

الرابيكاليون معاولة الإنقلاب يوم

الجمعة قاثلين انهم يريدون القضاء

على الفساد في الحكومة والذهور

وقال الويل الذي كان يتعبث ق

التلفاز امس الاحد ، منظرق جميع

الأشلاق في البلاد .

مماولة للسيطرة عليها

هل تحيد الحين ووابطها الدبلوطاسية مع سنفانورة ؟

سنفافورة ـ ٣٠ ـ رويتر : قال دبلوماسيون اسيويون ان مسؤولين صينين بداوا مبلحثات في سنفافورة اليوم بشان اقامة روابط دبلوماسية

> وقال ديلوماسي ان البلحثات تمهيدية ، ويتوقع أن يصل الى منفظورة وزير صيني في وقت لاحق هذا العلم قبل اصدار أعلان رسمي الفاحة العلاقات

وقالت وزارة الخارجية ان الوفر المبيني الذي وصل يوم الجمعة سيفادر غدا الثلاثاء ، ورفضت ان

الصحافة العربية _ بقية

الأنباء تنكل تمسريحات البوزير الصهيونى حول امتلاك الكيأن المهيوني للاسلحة الكيمياوية وتهديداته باستخدامها شد العراق كان الكوشفرس الاميركي يصدر قرارا يدعو الى فرض عقوبات اقتصادية مُند العراق .

وقلت ان هذا القرار يندرج في سلسلة قرآرات وسياسات انتهجتها الولايات المتحدة منذ أعلان السيد العراق السلاح الكيمياوي المربوج . واكدت الضحيقة على انه من السذئمة الاعتقاد بأن واشنطن منزعجة من امتلاك الكيان الصهيوني لاسلحة الابلاة الكيمياوية او النووية وقالت ان مواقف الادارة ن الاميركية لا تستند الى قواعد انسانية او اخلاقية وانما ترتكز على جملة من المسلح. الحيوية للمبريالية الاميركية التي تشكل اليهودية

العالية جزءا أساسيا منها . وق القاهرة سخبرت صحيفة الاخبار من الموقف الاميركي ازاء تصريحك يوفال نيمان وزير العلوم والتائية الصهيوني التي تشير صراحة الى قيام الكيان الصبهيوتي بانتاج الامناحة الكيمياوية .

وقالت في مقال لها اليوم أن التصريح المقتضب لوزارة الخارجية الاميركية حول هذا الموضوع جاء لانقاذ ماء الوجه ولاحتواء الموقف واسدال الستار عليه وهو ما حدث مَن نهقيل عدة مرات عندما اكدت مصادر كثيرة انتاج الكيان الصهيوني للاسئحة النووية وتخزينها حيث كانت واشتطن تستقيل هذه الانباء ببرود ودون ان تتخذ اي اجراء ضد هذا التشاط التووي الذي يهدد كل منطقة الشرق الاوسط.

واستنكرت الاخيار الحملات العدوانية التي يتعرض لها العراق على فترات متثالية يقصد تشويه صورته لملم الراي العام العللي متخذة من حجة أنتاجه للاسلحة الكيمياوية نريعة لذلك ،

واوضعت ان احد الاسباب الرئيسية لهذا الموقف الاميركى يعود اولا واخيرا الى التنسيق ووحدة العمل بين الكيان الصهيوني واللوبي اليهودي الاميركي الذي يستخدم سلاح للل والتقود لفرض مطالبه وفي مشعاء شيت صحيفة الثورة اليمنية بقرار الكونقرس الاميركي بغرض عقوبات اقتصادية على

وقلت الصحيفة في مقالها

الافتتاحي اليوم ان نجاح العراق في تطوير قدراته العلمية والدقاعية جعل الكوتقرس الاميركي يفرض عقوبات اقتصادية عليه . واوشيحت المنحيقة أن المشرعين لثين صوتوا داخل الكونفرس الاميركي على شرض عقوبات اقتضادية ضد العراق لم يستخدموا هذا النوع من الحصار في سبيل القضاء على النظام العنصري في جنوبى افريقيا او للحد من سيأسات القمع الوحشي اللاائسائى الذي يمارسه الكيان الصهيوني ضد الشعب القاسطيني في الشقة

والقطاع المحتلين .

نيودلهي ٢٠٠ـ رويتر : اعرب الرئيس الكوبي فيدل كاسترق عن ظقه خشية ان

وَقَالَ هَالِلْ حديثُ طويل مع التلقارُ الهندي سيداع على جزعين اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء اشعر ان الاتحاد السوفيتي ضعف كأوة كبرى وهذا يثير قلقنا فالعسكر الإشتراكي ضعف .

رويتر قبل اذاعة الجزء الاول منه نحن لا نشعر بطق من البحث المشترك للسلام الذى تقوم به القوتان العظميان فهذا شء جيد وأشاف كاسترو قائلا نجن نشعر بالكلق من أن تضعف أحدى القوتين العظميين , فهي تعيض مشاكل صعبة للغلية ويدلا من أن يكون هنك علم ذو تطبين أند نواجه

واحجم كاسترو عن انتقاده الرئيس السوايتي ميخائيل غورباتشوف وقال لا اعتقد ان فكرة غور بالشوف هي الاتحاد مع الولايات للتحدة ضد بنقي العقم .. وليس لدي ميرر لاساءة الظن بغورياتشوف

العسكري وتحويله في ما بعد الى مؤسسة استشارية وقال الجنرال السوايتي فلابيمير لوبوف في تصريحات صحفية نشرت في بوسكو اليوم أن معاهدة وارشو ستقلص من عدد المناورات التي ستجريها ق المستقبل مشيرا ال وجود تغييرات في مبادىء العلاقات بين جيوش حلف وارشو تظرا للاصلاحات الديمقراطية في تظلم الخدمة العسكرية ببلدان شرقى اوريا . واوضح ان تلك التمولات تشمل تقيير نصوص القسم العسكري والانظمة الداخلية للخنمة العسكرية والتوجهات العقائدية لجيوش حلف وارشو وتقليص الحدمة العسكرية حيث سيجري استدعاء الشبان للالتحلق بالجيش لدة (١٨) شهرا .. اما في الجيش الهنفاري المدة عام واحد فقط.

كورموس جديد الى الفضاء الخارجي

موسكو ـ-٣- اش ١: اطلق الإتماد السوفيتي اليوم قمرا عطاعيا جديدا ضمن سلسلة اقمار كوزموس وتكرت وكالة تاس السوفيتية أن القمر الصناعي الجديد الذي يحمل رقم ۲۰۸۸ يحمل معدات علمية لاستكشاف القضاء الخارجي وتظاما لاسلكيا لقياس العناصر في المدار الخارجى قياسا دقيقا وتظلما لاسلكيا اخر لبثَ المعلومات عن بعد بشان عمل المعدات والإجهزة العلمية التي تعمل على متن القمر ، وسيتم القس المشاعى الجديد دورة كاملة حول الارض .

معارك شرسة ـ بقية

وقالت مصابر امنية إن حزب الله هاول عبثا استعادة تلتين استولت عليهما حركة امل يوم السبت بينما شنت امل هجوما مضادا في محاولة للاستيلاء على كلر ملكي المجاورة . وعلى الصعيد نفسه حذر الكيان

الصهيوني من اجتمال تبخله اذا شكل القتال خطرا عليه . وقال دان شمرون رئيس الاركان المبهيونى الذي زار المنطقة المجاورة التي يسيطر عليها كيانه ۽ ان الوضع يحمل عنصر خطر على (اسرائيل) التي لم تقرر بعد ما اذا كانت

من جهة ثانية علم ممدر فلسطيني ان مسؤولا عسكريا في حركة فتح نجا صباح اليوم من محاولة اغتيال في جنوبي لبنان عندما

منشاة نصر للصناعات الميكانيكية

تدعو منشأة نصر للصناعات المكانيكية الشركات والمقاولين المصنفين لغاية الصنف السابع من ذوى الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه ، فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة دائرة المشاريع للحصول على الوثائق والخرائط لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا نقدا غير قابل للرد وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٨/١٣ في ظرف مختوم مكتوب عليه اسم المناقصة ويحتوي على الوثائق

١ _ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة . ٧ _ هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠ .

ع . المدير العام فاروق فؤاد صفو

كاسترو يحسدر من الولايات المتحدة على

تؤدي المشكل الاقتصادية والسباسية المتصاعدة للاتحاد السوفيتي ال هيمتة اميركية على العلم .

ونكل عنه قوله من خلال النص الجزئي لتصريحاته الذي حصلت عليه وكقة

عالمًا ذَا قَطْبِ وَاحِدُ تَحِتَ هَيِّعَةُ الْوَلَايِلَاتُ ٱلْتُحَدَّةُ .

وقل كاسترو انه لن يتفل عن التزامه بالإشتراكية واضاف قوله كلما تغير ألعام ناحية اليمين كلما الجهت انا ناهية اليسار .. وكلما زاد خصوم الاشتراكية كلما زاد هبي لها لانني المن بالاشتراكية .

اجراءات لتعويل هلف وارشو الى مؤسة

موسكو ٢٠٠ ـ واع : اعلن رئيس اركان جيوش حلف وارشو انه سيتم قريبا تظيمن أجهزة وهيئات الحلف العسكرية ال الحد الاننى بهدف تخفيف طابعه

١٤ مليون عاطل في السوق الأوربية

نسبة العاطلين في دول البعوق الاوربية المشتركة بحوال ارا بللته خلال شهر أيأر الماشى ويذلك يلغ عدد العاطلين حوالي ١٤ مليون عطل جاه ذلك في تقرير صدر مؤخرة لكتب الاحصاليات التابع لتظمة السوق الاوربية المشتركة وقد جاءت ايرلندا على رأس النول التى ارتفعت فيها البطقة بنسبة ١٦٦٦ بللتة تليها اسبانيا ٨ر١٥ بللثة ثم ايطقيا ١ر١١ بللثة فقرنسا ٣ر٩ باللَّة ثم هولندا ١٠٨ باللَّة فيلجيكا ١ر٧ باللثة فالدنمارك ٢ باللثة

بلئتة ولكسمبورغ ارا بلثتة

انفجرت عبوة عن بعد في سيارته وادت الى مصرع شخص واحد وجرح واوضح للمدر ان عضو قيادة

كان مستهدفا في الاعتداء لم يكن في سيارته لدى حصول الانقجار ، وقد قتل احد مرافقیه وجرح اثنان

ثم المقيا ٦ره بالمنة والبرتفال ١ره

بروكسل ٢٠٠٠ ش ا : ارتفعت

ووقع الانعجار قرب قرية الحسانية على طريق يربط مخيمات اللاجئين القسطينيين قرب صيدا ومنطقة انتشار قبوة الغصيل

ويذكر ان نحو الف مقاتل من فتح ينتشرون حليا في الليم التفاح حيث

تتواجه حركة امل وحزب الله .

الرئيس القائد صدام حسين يودع ـ بقية

فيما عاتق السيد الرئيس القائد اعضاء الواد للرافق وهم السادة مضر بدران رئيس الوزراء وعدتان ابو عودة المستشار السياس لجلالة الملك حسين ومروان القاسم ثائب

وحمزة وهاشم اولاد جلالة المك حسين وصلحب السمو الامير طلال

ثم عانق السيد الرئيس القائد صدام حسين احاه جلالة الملك حسين بن طلال مودعا ومتمنيا له سلامة

رئيس الوزراء وزير الشارجية وأصحاب للسنو الامراء فيصل

مناقصة ٢ م / ٩٠ ـ تنفيذ اعمال خدمية والمستلزمات الاتية:

٣ _ التأمينات الاولية بمبلغ (١٢٠٠٠) دينار على شكل صك مصدق من مصرف الرافدين او مصرف الرشيد .

معاهدات رسمية بين روسيا وجمهوريات البلطيق

حركة المرور تعاما في شوارع العامسة البنفلاديشية .

الفيضننات التي تجتاح شوارع دكا منذ عدة ايلم والتي انت ال تعطيل

موسكو ـ ٣٠ ـ واع : صرح رئيس مجلس السوقيت الإعلى لجمهورية روسيا الاتحادية بوريس يلتسين بأنه تم التوصل اثناء اللقاء الذي عقد يوم الجمعة الماض لرؤساء جمهوريات روسيا وليتوانيا ولاتفيا واستونيا ال اتفاق لاعداد معاهدات رسعية بئ روسيا والجمهوريات البلطيقية الثلاث ونقت وكالة تفس السوفيتية عن يلتسين قوله في حديث من الاذاعة اللاتفية ان روسيا ستوقع على هذه المعاهدات في غضون اربعة اسابيع الى سنة واكد في الوقت عينه انه اذ يؤيد الحد الاقمى من استقلالية الجمهوريات فانه لايجب انفصالها عن الاتحاد السوفيتي .

نيويورك تايمز

الفارجية الصميونية تجند لتمريف الانباء لصالح تل ابيب

نيويورك - ٣٠ ـ رويتر : قالت صحيفة نيويورك تايمز اليوم ان وزارة الخارجية الصهيونية تدفع رواتب صحفيين باستوديو اذاعي في القدس المحتلة لينكروا روايتها للانباء في انحاء العالم وقلات المنحيفة نقلا عن مشاركين في العملية ومسؤولين ان العملية التي

بدئت منذ اربح سنوات تقمل تقييم اموال للاستونيو ليقع رواتب صحفيي تبلغهم وزارة الخارجية بما يجب ان يذكروه في تقاريرهم وقالت ايضاً أن عشرات المحطات الاذاعية في الولايات المتحدة وأوريا وافريقيا وأسيا واميركا اللاتينية تذيع دون علم انباء من المسحفيين الذين يعملون بتوجيه من حكومة تل ابيب

واشاقت ان وزارة الخارجية الصهيونية طورت عطياتها لتواجه ماتعده الوزارة تفطية غير علالة او غير كللة لانباء الصراع العربي الصهيوني . واشارت الى ان وزارة الخارجية الصهيونية اصدرت بياتا اكنت فيه صلتها بالصحفين والاستوديو ، لكنها تحاشت الاعتراف بدقع اموال . واوضحت الصحيفة ان هؤلاء الصحفين الاجراء يحضرون جلسات بوزارة الخارجية مرة كل اسبوع حيث يتم لبلاغهم بان (اسرائيل) متود ان تكون الموضوع الرثيسيء

واضافت تقول انهم يحصلون على حقائق واحصاءات ويجرون مقابلات

حكومة الهراوي ـ بقية

وتقول مصادر حكومية ان حكومة ((انت المستهدف)) في اشارة معادية لهراوي قررت يوم السبت الماظ وكانت محطات البنزين في بيروت فرض تدابع اقتصادية وسياسية اليوم ترفع خراطيم تزويد السيأرات ومالية وريما عسكرية بغية انهاء بالوقود دلالة على نفاد المادة لديها . العماد عون . ويقول سكان مطيون ان وقد فلهرت ملصقات متنافسة ق

شطري بيروت بمناسبة عيد الجيش الذي يصادف الاول من اب . فغي بيروت الغربية التى تسبطر عليها قوات موالية للرئيس الياس الهراوي وضع ملصق يصور جنودا ومدنيين وكتبت تحته عبارة تقول ((معا اقوى معا نبقى))

وفي بعض للناطق الشرقية التي تسيطر عليها قوات العمد ميشيل عون وضع ملمق اخر يصور جنديين يقفان عند قير الجندى المجهول وكتبت عبارة ((هنا يرقد من سقط ليبقى الوطن)) .

وقال شهود عيان ان ملصقا اخر وضع في المناطق الشرقية يصور مجموعات من الناس تحت منظار تصويب وقد كتب على المسقات

المبادىء والتمسك يها .

: عيد اثنين (Compatidle)

الخراطيم رفعت يوم السبت المأقي وبدأت طوابع السيارات تتجمع عند كل محطة انتظار لشراء مايتوفر من مادة البنزين . ويضيفون قاتلين ان بعض المحطات استمرت ببيع المدة ولكنها رفعت وبقرار فردي سعر الصفيحة

(۲۰ لترا) من ۲۹۰۰ ایرة (۳۳ر؛ مولار) الى ٥٠٠٠ ليرة (٢٣ره - Lys وتقول مصادر نقطية أن يوادر الازمة يدثت بعد قرار منظمة البلدان

المصدرة للنفط (اوبيك) برقع سعر القياس للنفط الخام الى ٢١ دولارا للپرميل . وتعاني بيروت ال جانب هذه

الازمة من ازمتين خاتقتين في الماء

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى _ بقية

مسلاد كريم الصباغ الدائد

بيع عامبات الكترونية

تعلن محلات كريم الصباغ عن بيع حاسبات

الكترونية كاملة، يتعهد اصحابها بنصبها

وتشغيلها للمشتري، وهي من نوع - IBM

40 . AT - I میکابایت ۲۰ر۵ انج ـ قرص مغناطیسی ، طابعة

r _ XT , 20 ميكابايت ٢٥ ره انج _ قرص مغتاطيسي ، طابعة

كما ستبيع محلاتنا ملكنة خراطة (تورنة) نوع

كبريوكس كاملة ، مع مواد اخرى كهربائية

والكترونية وغيرها .. وذلك في الساعة الحادية

عشرة من صباح يوم الجمعة ١٩٩٠/٨/٣ .

, Epson LQ 1050 شاشة عرض علونة Epson LQ 1050

, Epson LQ 500 شاشة عوض Epson LQ 500

من كل الاستليب التي جرى تطبيقها فانها ان تدخر وسعا وان تهدا حتى يتم القضاء المبرم على الفصل العنصري وينطبق الحال ناسه على اخوتنا في فلسطين الذين سيحصلون

الى الامام نحو مستقبل مشرق على حريتهم من خلال اللبات على للعراق في ظل السلام . ان مجلس العموم الافريقي لشعب عاشت ثورة ١٧ تعوز . ازانيا يتمنى لسيادة الرئيس الزيد

المنحرات .

عاشت الجمهورية العراقية .

من سنوات الرخاء وتحقيق اعظم الى امام نحو بناء العراق بنجاح

ان تيلور سيزور الانتخابات . .

مغادرة البلاد رهينة في الواقع بين ايدى جنود من قبيلة كران التي ينتمي اليها يخشون على حياتهم اذا وقال الدبلوماسيون ايضا ان هذاك

خطر وقوع اشتباكات بين جماعتى المتمردين أذا نجعتا في الاطلحة بدو . فعلى هذا الصعيد قال زعيم

المتمردين الليبيري برنس جونسون ان قواته تستعد لالقاء القبض على الرئيس صاموئيل دو ومنع تشارلز تيلور وهو زعيم جماعة اخرى للمتمردين من أن يصبح رئيسا . وقال جونسون الذي زحفت قواته على منروفيا في اول اجتماع اجراه مع الصحفيين الإجانب امس انه هو الذي يتزعم الهجوم الرئيسي وليس

وقال جونسون ، ساجتمع مع تيلور بعد الاطاحة بدو ، لا اريد السلطة بل اريد انتخابات نزيهة ..

قبيلة كران . وفي الوقت الذي كان يتحدث مـ، جونسون كانت قواته تقترب س وسط منروفيا وتفرض سيطرتها عل الشارع تلو الاخر في معارك ضاريا وهى تتقدم صوب مركز تدربب باركار

ووزارة الدفاع وقالت انباء ان ، انثوار ، قتلوا مساعد وزير الدفاع ستيفن بلاب اثناء محاولته الهرب من المدينه

حماية لنفط العرب بقية

ثماني سنوات لم يكن بدافع نقط عن نفسه زعن ارضه بقدر دا كان يحارب ويدافع عن الارض العربية وكان يقاتل دفاعا عن الامة العربية . ان النفط العربي ليس ملكا للجيل الحالي بقدر ما هو ملك للاجيال القادمة فهو ثروة يجب الحفاظ عليها واستغلالها بما يفيد كل الاجيال والمستقبل العربي وما يحاول أن يفعله العراق ليس أكثر من ذلك ، ونظرة موضوعية لاسعار النفط توضح صحة وجهة نظر العراق في ما طلاب بتحقيقه .. وقد لا يعر وقت طويل ويعرف الجميع قيمة ذلك وتحقيقه للمصالح العربية ، لذلك عندما نسمع بعض الاصوات الإجنبية من خارج المنطقة تهدد بالتدخل دفاعا عن اصدقاء لها من اهل المنطقة مستفلة الحدث فانه يحق لنا ان نتساط ابن كانت هذه الاصوات المهددة بالتدخل لصالح الاصدقاء عندما ظلت ايران تهدد هؤلاء الاصدقاء وتعتدى عليهم وتفجر المؤاهرات فوق اراضيهم طوال سنوات حرب الخليج فمن المؤكد أن هدفهم ليس هو الدفاع عما يزعمون انهم اصدقاء لهم بقدر ما هو دفاع عن مصالحهم واستغلالهم لثروتك النقطية بارخص الاسعار ليزداد العرب فقرا وجوعا وتخلفا ويزدادون هم غني وتقدما .

على آية حال مرة اخرى ما يتمتع به الرئيس المناضل والمفكر العربي الكبير صدام حسين من رؤية صحيحة للمستقبل العربي كفيل بمعالجة المشكلة بما تستحق وبما يحقق للعرب مصالحهم وما يحافظ على ثرواتهم النفطية ويجعل منها سيفا على رقاب اعدائنا بدلا من أن تكون سيفا مسلطا على رقابنا نحن .

عارج النحال ، مِثَائِل مِسَمَّى فَعِلْمِي سَابِطًا هـ : ۸۸۸۵۴۷ . ۱۳۷۵۴۷ . ۱۳۲۷۱۷ . آدانان محلاتنا مستعدة لبيع وشراء الاثلث التي ترغبون بيعها بالزاد



معرض لجماعة الاربيعة وأنتتح مساد الخميس المقبل في

فاعد البرواق المعرض السنكس لجماعة الاربعة وهم فلخر محمد حسن عبود ، عاصم عبدالاس محمد صبري وتضيف ألبماعا الله عامر خليل تشيش شرف رد تعودت ق د عارضها السليكة بُحْم الفنانون الربعة بحدود اربعين لوحة رسم اضافة الى اربع أملع للغذان الضيف .

علاوة على جملها ، تمثلك المثلة

الشابة الغرنسية انكنيزية الاصل

جيسيكا فورد ، الموهبة والكثير من

عناصر النجاح ، فمن خلال شريطين

فقط غزت السيما الإيطالية وهما

اكتشف جيسيكا لاول مرة أربك

رومع ، فأسند اليها بطولة شريط

(اربع مغامرات لرينيت وميرابيل)

وفي هذا الشريط راها المخرج كاراو

مازاكوراتي فوجد فيها احسن من

يمثل شريطه الجنيد (الدراجات

المنغيرة) الشريط الكوميدي

التراجيدي الذي توج في العام الماضي

لجِلْزَةُ اسْبِوعُ النَّقَّدُ فِي مَهْرِجِكُنَّ فينيسيا ـ وسيناريو هذا الشريط

ستوحى من القصة الحقيقية لرواية

غورفريدو باريس وتقع احداثها إز

علم ١٩٣٩ في فيصونص بايطالياً.

حيث يكون الصبيان سينا (١٣ علما)

وسيرجمع (١١ علما) مُسن عصلية

(مودي) و (الدراجات الصغيرة)

ماذا تقول لنفسك عندما تروي الكتفلة بالواطنين عطش العطاش تحت لهيب الشمس ؟ وتقبض ثقاء ذلك ثمنا ، هو في حقيقة الإمر ، يثنكل اضعافا مضاعفة من

الريم الحقيقي (الحلال) . ملاا لوتاتي معى .. عزيزي القارىء الكريم ـ لتكتشف واحدة من صور حيثتنا الجديدة ، التي نريد لها ان تكون جديدة في الشراء والبيع وليس على طريقة (بعضهم) من الذين يبغون الربح السريع وغير المشروع على حساب (چيب) المواطن محدود

تُولُر في ان احصل على (4) صنائيق بيبسي (بوش) .. واستطعُتُ كنك أن أبدلها بالقنائي للمثلثة .. السعر الرسمي لكل مشوق ديناران دفعت (٨) دنانير واستعرت حوضا واشتريت نصف قالب ثلج

صغيرة تبير المكاثد وتسرق احيانا

يعيش سيرجيو مجهول الاب مع

امه في مسكن عائد لرئيسة جَمعيةً

خبريةً . وفي احد الإيام يفورْ بدراجة

صغيرة اثر اشتراكه في عرض لرعلية

الجائحين ينظمه قس المبيتة (للمثل

روبرتو سيتران) . وهنا يتعرفُ هذا

القس على فيدورا (جيسيكا فورد) الفتاة العادية التي تسكن في المبنى

نفسه الذي يقيم فيه سيرجيق . فتبدأ

زمرة من أهالي المدينة بترويج

شائعات تمس سمعة القس وتنتهى

بتغى هذا الاخير الى مدرسة دينية

بعيدة وبطرد جيسيكا من المستة .

مازاكوراتي لم يرد ان نقرا رواية

جوفريدو باريس لانه ادخل تعنيلا

كبيرا على دور فيدورا ، حيث اظهرها

كأتاة بميطة تشوش حياة جيرانها

والقريين اليها . وتعتدح جيسيكا

رغم الجمال والشهرة والمجد الذي

تتمنَّع به معدونا، الا أنها علجزة عن

اصلاح شعرها الجعيل الذي يهددها

بالمطع وهي الإن تعانى كليرا من

تقصف أطراف شعرها وتساقطه

لدرجة اصبحت مهددة بالصلع الاعيد

الى جانب مشاكل جلد وفروة الراس .

وانا فقدت مادونا شعرها الذى

بضيف جمالا لوجهها الجعيل ستفقد

مانين العجبين والمعجبات .

تقبول حسبكا أن المخرج

وقف بجانبى شاب انيق ورشيق

ثم جات سيدة وابنتها ..

ـ اعطني ولحدا ٠٠

طك أثنين عيني

ثم جاء رجل عجوز

اغتم أي واحدا ابتي واقترب طفلان .

وبعه خليف (ويحب يتكت) .. العقو .. هل من المكن ان القدرة على اطفاء غليل (ضحكت في مبري وتصورت نفسي الوحيد في هذا العلم الذي يفسلق الكلمات) .. وصرخت بصوت منخلض اول الامر .. (بييسي .. بييسي) لكن لم ومنعت بمنون عل وقال تي رجل اربعيني بييسي .. بيبسي .. جامني شاب ِيتقامل العرق من

كيف تربح ١٨١٤ المناد أو المناد المناد

تجمهر عل هؤلاء النفس واتا انظر الى تلك اللهفة في عيونهم ووجوههم لارواء ذلك العملش الذي يتصورون انه فعلا سيقض على موجات الحر كفتت المجموعة الاولى قد بدلت تخف

من حصارها حول (حوضي) ومعبلت حتى اثهالت على مجموعة اخرى ولقتها من السيدات والإنسات

«عيون الاخرين»

و «الرياح قادمة»

انتهى التلفاز المصري من انتاج

بجموعة اعمال فنية لتلفاز القاهرة

عيون الاخرين، عن قصة المرايا لنجيب محفوظ بطولة بوسي ،

و «الرياح قادمة ، تأليف كرم النجار

ويطولة يسرا ، جميل راتب ، محمد

بكر عزة ، احمد عبدالعزيز

توفيق ، محمد وفيق

ـ انتظروا رجاء .. على كيلكم يأتي دوركم قال أعدهم :

۔ عینی بیبعی ۔ ــ صال عيني .. بدأت افتح اللثاني .. وانا انظر ال زُصة (الجمال الاغلا) .. ارات ان استمرت المازغات والتكات بئ اعير عن أعجلبي .. ولْكني تذكرت نَصْنَ (انَا بِطُعَ بِيُبِّسِي وَيَجِبِ أَنَ التَّرْمِ بِأَغَلَّقُ الْبِاعَةُ) ..

> دعوا السيدات يشرين ومن ثم - أفتح الحوية .. الشمس لاهبة والجو ليس ينيعا مثلما تقول سعاد

> > _ لا الحوية .. النفيا ربيع والجو

أَكُوآهُمْ .. كلتت جملته لها والعها على تأوس كانت جملته لها والعها على تأوس القتيات فاختن يضمكن بأعوات

الشبان على انتهاء الفتيات مَنْ شرابهن البطيء .. لم وجنت تأمي .. باللبول .. للد ائتهى حوض البيسي .. نظرت ال ساعتي .. فوجنت اللي بعث (1) مناعبق بيبسي خلال نصف ساعة .. وربعت (۲٤) دينارا .. والت : يقصأة الموظف السكين خلال تعيف ساعة بريح احدهم (٧٤) دينارا .. وبهذه الطريقة ..

وكدامن لكمل

تصوير : يوسف الشنمري

محمد مزيد

ادُ هي تتصور انها ستحط من عريسه توتس . مراسل مالسودا، وتجعله يكره فنه الذي يحبه لكنن على ربى قرطاج الثقى الجمهور تنسى والكلام غحمد بكري ذاته إن عل التوتسي بمجموعة معابرين والقنانة مضلطة يراها دفعا غزيد من الإيدام الظسطينية الشفية كاميليا جبران ومزيد من المواجهة . وجهان من الأرض الطعطينية الصوت القوى القايم من قلسطين المحتلة تستقيلهما تونس القضراء هذا الصيف وكانت من قيلهما تر وقبل صابرين المجموعة وكاليليا استقبلت مسرح الحكواتي والماطا اخرى من الثقافة القاسطينية من داخل الارض للحتلة ، هذه الثقلة

وجهان من الارض المحتلة في

ضيافة مهرجان قرطاج الدولي

المتاصلة .. جنورها في الأرض تقلق

لاتحمل الشعارات لجرد الشعاران

واتما تقافة قوامها الابداع المتقن

شكلا ومضموشا ويواسطة عذا

الإبداع يكون الطرح .. ويكون

الكشف ونشر الغسيل فاذا يولة الكيان الصهيوبي مكشوفة عفضوحة

بتعلير فنية راقية فيها الجمال وفيها

الاتقان وفيها الفكر .. لذلك صفق لها

العلم طويلا فقد استطاعت ان

تفضح وتدين وتقلهر الحقائق

عمر الشريف في الصمرا.

انتهى الفنان الصري العللى عم

ويشارك ن بطولة الشريط المثار

احمد مرغي وللمثل الهندي ركييرا

وتدور احدآث الشريط حول المبراع

والعربية من خلال شيخ البيلة (عمر

ويعد فترة يطلب من ابنه العودة ال

القبيلة حتى يتولى مكان لبيه بعد

وفاته ولكن الزوجة الاجنبية لاتحتمل

الحياة وسط الجو القبل لاجتلاف

العادات والتقاليد وتحاول العؤدة ألى

موطنها ويرفض الاب وتستنجه

الزوجة بأسرتها التي ترسل أوة

لخطفها وتدور معركة بين القبيلة

والقوة الاجنبية يموت فيها الابن

عناب

444

م نعور

زار

والضود

إنطن

الله الم

9 34

اعالى

Ju

.

1500

المادات والتقاليد الغربية

الشريف اخيرا من تمنوير الشريط

الإيطالي (اسد في المنحراء) ..

الصوت كان للوعد في اطار مهرجان قرطاج الدولي مع المثل الظمطيني الكبير محمد بكري في مسرحيته والمتسائل، الذي استخرجها من راثعة اعيل حبيبي التي تحمل نفس العتوان وحولها الى عمل مرثي مشحون بالادانة والتعندي .

ومحمد بكري هنو ليضا من فلسطيتيي الدلخل وهو فتأن مسرحي وميمى مرموق لذلك فأن عيون الصهاينة دائما عليه بكثير من ألدهاء فهى تتركه يثحرك لكنها تعتقه وتنفص عيثته في محاولة باثنية منها

دائرة الموت

اخبار

تقيمه دار ألشؤون الثقافية غناسية

أعياد تموز الضائدة ، ويتفسن

. يليم منتدى الإبياء الشيف أو م

النجف ندوة بعنوان ناقذة على تاريخ

النجف الفكري والإدبي . يشارك فيها

د . حسن الحكيم . د . مهدي

البستانى ، طالب الشرقى وذلك مساء

الحَمِسُ ٢/٨/٠ الساعة

السابِعة في مقره الكاثن في اتحاد تقابأت الغمال بادمها السيد بالر

مجموعة كبيرة من

وبعثاوين مختلفة



يستعد المقرج سيد لتصوير مشاهد الشريط هائرة الموت، ، بطولة سرمان ، سعيد عبدالغثي انور ۽ احمد راتپ ۽ هشآم يتناول الشريط سيطرة مراكز القوى إن سوق الفضار كا يعري بعض النملاج الاجتماعية من خلال فتاة قتل والدها غدرا لانه وقف بجانب اقرآء السوق وتبينت النية على الاخذ بقثار من قاتل ابيها

.. اخدار

وقدعت في المهرجان الذي استمر

حامعة النصرة احداث ومواقف

بِعِنُوانَ مَجِامِعَةُ البِمِيرَةِ احداثُ وعَوَالَف، وهو من اصدارات مركزُ وثائق

ومواقف رئاسة الجامعة .

F-10-1

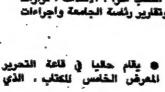
الهيدرولوجي تحت اشراف اللجثة التامعة للامم المتحدة والمركز العربي لد أسات الثأطق الجاقة . ويقدر عدد المشاركين بهذه الندوة اكثر من عشرين مشاركا بينهم أربعة بلحثين ن جامعة للوصل وتعانيا الجامعات العراقية وثمانية من الإقطار العربية ، اضافة الى اربعة محاضرين من بول العلم .. • اختتمت في محافظة ذي فعاليات المهرجآن الفنى للمحافظات

الجنوبية الذي نظمه الإتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق بللحافظة يومين فعاليات فنية واوبريتات غناثية واعمال مسرحية لفرق محافظات البصرة وواسط وميسان واللثني وذي قار .

وقد ضم الكتاب العديد من الموضوعات التي تتحدث عن صمود البصرة الباسلة وصعود جامعتها ومن فصول الكتاب نقرا ، الاحداث ، قرارات وتوصيات مجلس الجامعة ، دراسات وتقارير رثاسة الجامعة واجراءات

 بالتعاون مع المكتب الاقليمي للامم المتحدة تنظم جامعة الموصل الندوة الاقسية لتقنية الصاكاة الانتمينية والاجتباعية لغرب اسيا

صدر للدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة كتأب جديد



فرصة زيارة المينة السياحية في

الحيانية ، غير انى كنت اتابع

مايكتب في الصحافة عن هذا المرفق

السيلحي الجميل، وتكاد اغلب

الإراء تتفق على توجيه اللوم الى ادارة

المدينة وادانتها في الكثير من الظواهر

التي تسيء الى سمعة للنيئة وتشوه

ومساء الجمعة الماضية عرض لنا

التلفاز الصورة الاخرى لحقيقة

مليجري في المبيئة المعيلمية في

الحبانية من خلال ذلك الاستطلاع

التلفازي التلجح الذي قدمته الزميلة

لقد قدم لنا الاستطلاع صورا مؤلة

بهن انواع العبث التي يمارسها

البعض من زوار المبيتة ، فعادًا تقول

عنْ ذلك الذي يحطم مقاعد مخصصة

لجلوس المواطنين لكي يجعلها تارا

يشوى عليها التكة والكباب ؟! ومادًا

تقول عن الذي يسرق ادوات معينة

من اجهزة التكييف أو الثلاجات

والطيلخات ؟! واي وصف يستحقه

ذلك الذي يخلع بالقوة بلاطات

(القرقوري) من الحمامات وللرافق

ليحملها معه في رحلة العودة الى

ائها ... عبور ... وعبور ...

وصور ... وكلها صور مؤلمة تجعلنا

تشجم ای اجراء احترازی تقوم به

ادارة للدينة ازاء البعض من زوار

المدينة واؤكد (البعض) من ضعاف

النقوس النين يحطون بذرة

التضريب حتى وان كانوا في

وهناك عبور لخرى اكثر للا

لامجال لذكرها تعل على أن ثلك

(البعض) قد ودع القطرة الأخيرة من

■ تجار الورق!!

ورق .. ورق .. وعلم كله ورق

مثلما تؤكد شيلل طيية النكر ا

بيته السعيد ؟!

... They

وجهها السياحي ..

مجد الجادرجي ..

تفادرنا هذا اليوم الى تونس فرقة الحاج عاشم الرجب الوسيقية البغدادية وللكونة من (١) فتانين للاشتراك في مهرجان قرطاج الذي مسللم في مدينة القيروان التاريخية للفترة من (٣١ تموز) ولغفية (١٤ أب

الالحأن البغدائية والاغانى التراثية



بدعوة من وزارة الاعلام التونسية

حيث ستقدم القرالة مجموعة من

وتنجح الزوجة في العودة الم الشريط تم تصوير جميع مشاهده في للغرب التي تشهد سنويا تصوير

باعلان يستور العراق الجديد يوم والاستقرار . ادس الثلاثين من تموز ١٩٩٠ تكون

🗷 دروس الصحافة!

لالحد من علماء المحار والكائنات البحرية يستطيع الادعاء بأثه قادر على اعطاء دروس نهائية عن طبيعة هذا العالم الغريب اللامحدود اللء

في علم المنطقة !!

صور مؤلة في

بالالفاز والاسرار والعجاثب ، فقى كل يوم تتوصل التجارب والابحاث طبيعة العلاقات الاجتماعية بإن كاثبتات هذا العالم، وفي كل يوم ممكة لاتعيش الافي المياء الباردة جِدا ، واحْرى لاتعيش الا في للياء

الإنسانية الكامنة وتتحقق انسانية الانسان في جو من الامن والطمانينة

وللغامرات الى حقائق جديدة عن يتعرف العلماء على حوت جديد ، أو افعي مثية غير معروفة عن قبل ، او الاسنة ، وسرعار: ملتموت حين تنكل

الى الماء النقية ا! وعلم الصحاقة مثل علم البحار والكائنات البحرية علم مفتوح لاتوجد فيه حقائق نهائية ولا احد يستطيع ان يدعي انه يعطى درسا لاحد في هذا العلم الجديد المليء بالغرائب ، وهتى اولتك المنحقيون الكبار يعتترون هين يسالون عن النروس التي يعكن أن يقدموها للاخرين اللهم سوى اتقالهم على درس ولحد يمكن أن يعطوا فيه رأيا من تجاريهم الصحفية ومسيرتهم

العلوملة .. ذلك الدرس يقول: لقد علمتنا المنحاقة أن مترابع عن المنغاثر ولاتعبر اهتماما للاصوات النشاز التى تقلهر هنا وهثك ولاثعج سمعا لطنين اليعوض ، وهذا هو لبلغ درس

الصائبة منذ اكثر من عامين لم تتح لي

دستور جمهورية العراق ..

ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة ويعد اثنين وعشرين عاما على انبثاقها قد حققت للعراقين واحدا من اهم المنجزات الحضارية في تاريخ العراق، وهو مرحلة يستقيلها العراقيون بثقة وايمان واطمئنان واندفاع عل لبناء صرح الوطن في جميع الميلاين بعد أن حصدوا ثمار كفلحهم الطويل ، وحققوا حلما من احلام الشعوب المتحضرة في عهد القائد الحبيب صدام حسين . لقد شغلت القوائين والدساتير اذهان الامم والحكام والقادة

والقلاسقة منذ اقدم العصور ، وان العراق مهد الحضارة ومركز الإشعاع (العالم القديم قد عرف او ق القوائح المكتوبة في العقم واقدم الشرائع ، ولعل هذه الحقيقة كانت ق ذهن القائد صدام حسين وهو يستعجل الخطوات ويعقد الإجتماعات المتسالية في اصعب القروف لتقشة مشروع الدستور واعلاته (هذا الوقت وتجسيده واقعا ملعوسا لهذا الشعب الذي تجعل ذاكرته التاريخية ان قادته العظام آد وضعوا الشرائع منذ الاف السنين امثال شرائع (لبت .. عشتل) و (اورنمو) و (حمورایی) وان عهدا يقوده صدام حسين لابد ان يتمخض

ومكانة العراق في هذا المجال. يستور العراق الجديد .. 'يعنى مواصطة الانجاز الديمقراطى لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز واشاعة العدالة بمعناها الانساني العميق .. عدالة للقرد مع نقسه .. وعدالة الدولة مع المُفرد .. وعدالة المجتمع مع اقراده .. وف لجواء للعدالة تتفجر للطقات







عقة مازاكوراتي (٣٣ عامًا) في العمل

فهو يهتم بأصغر التفاصيل ويعطى

الامنية لكل لللك العامل بدءا

بللمثلين والفنيين وحتى مصعمة

الازياء . ولكن جيسيكا لاتريد حصر

نفسها في تعثيل اشرطة مستوحاة من

روايات مكنوبة ولهذا فقد انتهت

مؤخرا من تصنير شريط ف ايطاليا

عنوانه (المركة النقدة) وتدور

كما قالت جسسكا بأنها تأخذ

موهبتها والتتمكن من تمثيل دور

احداثه وراء كواليس كرة القدم .

دروسا في الفتاء والرقص لتدعم

فلا احد يعترف بميلادك الا بورقة ، ولا احد يعترف بمعاتك الا حي الصحفيين في جنينة والغزائية ، أ بورقة ، ولاتستطيع ان تعيش او تسافر او تاكل او تليس او تلهو الا

> بالورق !! والورق لنواح ، افضلها واكثرها خيرا تلك التى تحمل سطورا للثفعة اليشر واسواها واكثرها تخريبا للتغوس تلك التي تحمل فئات وقيمة

واسوا مليحنث للورق حين يؤخذ لكى تخط عليه سطور المعرفة لكثه يتحول الى دراهم ودناني تملأ الجيوب لا العقول ا! وتسالون كيف يحدث ذلك ا والبكم الإجابة ..

المعروف ان المؤلف هين ينتهي من

تاليف كتابه فانه يتقدم به الى رقابة

للطيوعات التى عبادة ماتعطى موافقتها عليه مع كتاب الى الجهات المعنية لتزويده بكعيات من بئود الورق ، وعادة مايزود المؤلفون بقكمية نضمها من الورق دون النظر الى اهمية الكتاب وفائدته والانتشار الذي يمكن أن يحكله بين القراء ، ويحدث ان (بعض) المؤلفين يتسلمون الورق المخصص لطباعة مؤلفاتهم ويقومون بييعه في سوق الورق السوداء ١١ جل ان يعضهم لاعكف نفسه عناء المراجعة للمخازن وتسلم الورق فيقوم ببيع وصل التسلم مياشرة الى احد اصحاب مكاتب النشر ا وهناك طريقة اخرى اكثر غنمانا وهي طيع الكتاب يكميات قليلة جدا الاتريد على الالف أو الالفي

من الورق ! و .. ورق .. ورق .. علم كله بانتظار الهواتف

نسخة من اجل بيع الكميات المتبقية

للمرة الاولى أطرح هذه القضية متاعبهم متاعبهم بعدما كثت لتردد في طرحها مرات

نَّحُو ثَلَاثِينَ شُرِيطًا تَقْرِيباً .. عديدة رغم الحاح زملائي من سكتة أ

خشية من ان تفسر تفسيرا مطلبيا وخناصاء وتقهما نعدم توفر الإمكانيات لدى منشأة الإتمىالات والبريد التي تتبيح لها تقديم الخدمة البهاتفية لسكنة الحي من والامر الذي شجعني على الكتابة حول هذا المطلب هو توفر الإمكانيات

لدى المنشاة وانجازها للإعمال الرئيسية في الحي التي يتطلبها نصب الهواتف وتاكيد البعض بأن هناك حوالي (١٢٠) خطا ماتفياً قد خصصت للحيء مما جعل نقابة الصحفين تبادر الى اعداد قائمة بأسماء الصحفين من سكنة الحي لتقديمها الى السيد وزير الذكل والمواصلات لكي لاتنهب الهواتف الى غير الصحفين علما بأن عدد المنحفين لايزيد على الستين صحفيا غير ان تسمية (حي المحفيين) تشعل سكتة البحى جميعهم وبعضا من الاحياء للجاورة !!

ولااظن بان السيد وزير النقل والمواصلات بحلجة لان نشرح له غبرورة الهاتف للصحفى الذي عادة مايتحول بيته الى ورشة للعمل الصحفى لأغنى لها عن الخدمة الهلنجية ، وسبق للسبيد الوزير الذي إ يولي اهتماما واحتراما كبيرين للصحافة والصحفيين از قدم الرعلية والمساعدة المكثبة لعيد من أ المنحفين البلحلين عن الهواتف ،

وانا على ثقة بان طلب النقابة سنجد تفهما عميقا من الرجل الذي لإيقعم بحق المسمفيين ويقدم لهم كل التسهيلات التي تقلف بعضا من و